

AULA DE...



# Espacios y modelos de **colaboración** entre la escuela y la universidad

Moisés Selfa

**La relación escuela-universidad resulta fructífera cuando ambos agentes crean espacios de reflexión y actuación donde poder actuar recíprocamente. En este artículo, se muestran algunos de estos espacios en los que la escuela y la universidad encuentran puntos de convergencia: la investigación, la innovación docente, la construcción de una nueva cultura escolar, y la creación de grupos de trabajo y jornadas en las que participan tanto representantes de la escuela como de la universidad.**

▣ **PALABRAS CLAVE:** escuela, universidad, investigación, innovación, colaboración.

### Escuela y universidad: necesidad de una colaboración recíproca

La universidad de hoy día no se concibe como un órgano cerrado, aislado y autogestionado por sí mismo. Por el contrario, sus puertas se abren hacia fuera con la finalidad de captar el tipo de conocimiento que es funcional para sus estudiantes universitarios y que estos necesitarán para ejercer su profesión de una manera adecuada al entorno vital que los rodea. En el caso, entre otros, de la formación inicial de maestros, esta realidad es aún más latente: **la universidad ha de conocer la escuela actual, los modelos pedagógicos que esta utiliza y en qué dirección camina. La escuela, por su parte, conviene que adopte una actitud recíproca de colaboración con respecto a la universidad:** necesita de los profesionales universitarios que colaboren en la actualización de los conocimientos que van formulándose a medida que surgen nuevos modelos pedagógicos asociados a nuevas formas de ser y de estar en la escuela. Se trata, como vemos, de una relación de colabo-

ración recíproca con la finalidad del enriquecimiento mutuo necesario para ambas instituciones. Esta colaboración, como señalan Rodríguez y Garzón (2003) puede concretarse si «los ámbitos de investigación, innovación y transformación de la cultura escolar se consideran como campos de significación de la relación escuela-universidad».

### La investigación educativa, oportunidad de construcción compartida de conocimiento

La investigación educativa como posibilitadora de construcción de conocimiento se convierte en instrumento para revelar el mundo complejo de la escuela. La investigación como base de la enseñanza y de la formación permite al docente, desde la reflexión crítica, la construcción del saber dejando de lado el rol de mediador pasivo entre teoría y práctica.

Paralelamente, la investigación educativa es concebida desde la universidad como la mirada rigurosa que pretende construir,

explicar o comprender el fenómeno educativo, en tanto se convierte en un proceso de aprendizaje para quienes participan en ella. Y quien participa en ella son los maestros y las maestras, pero también el personal docente universitario que busca campos de actuación donde poner en práctica todas aquellas líneas pedagógicas que son objeto de su estudio. Este aprendizaje, basado en el binomio investigación-acción, permite considerar una acción informada y reflexiva sobre la práctica docente de cada día y de cada curso escolar.

En una sociedad donde tienen cabida multitud de conocimientos y actitudes positivas hacia estos conocimientos, no se puede concebir una escuela que no expe-

*La investigación educativa como posibilitadora de construcción de conocimiento se convierte en instrumento para revelar el mundo complejo de la escuela*

### AULA DE...

#### La relación escuela-universidad

Formación y desarrollo del profesorado

P

## AULA DE...

rimente y que no deje experimentar, dentro de los roles que corresponden a cada uno, a los agentes universitarios que pueden dar luz a conocimientos útiles y funcionales para todos. **La concepción instrumental de investigación es la que pretendemos deconstruir, ya que entendemos que el docente ha de convertirse en transformador de su propia práctica a partir de un proceso de investigación de la misma, y con una formación en la que intervienen la universidad y todos sus agentes.**

¿Cómo trabajar la ortografía y el cálculo numérico desde la didáctica de estas habilidades? ¿Qué significa el descubrimiento del propio entorno natural ahora

que se conocen más elementos del mundo? Estas pueden ser, entre otras muchas, dos preguntas de investigación a las que el maestro y la universidad pueden dar respuesta a partir de un trabajo de investigación sobre la propia práctica docente.

**La innovación educativa,  
un instrumento de desarrollo**

En palabras de Carbonell (Cañal de León, 2002), la innovación educativa es concebida como un «conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes.

La innovación no es una actividad puntual, sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado».

¿Hemos desarrollado nuestra capacidad para ver en nuestras escuelas algo que las transforme en auténticos centros de desarrollo humano y de conocimiento? Una gran alternativa para conseguir este objetivo es a través de los proyectos educativos innovadores, es decir, a través de propuestas orientadas a convertir las escuelas en centros de desarrollo integral, centros de vida, centros de investigación, centros de aprendizaje significativo.

Hay que señalar que un factor decisivo para el éxito de cualquier proyecto de innovación educativa es el apoyo del director o la directora del centro y de la comunidad educativa, así como el de algún profesional que, desde el ámbito universitario, asesore, guíe el desarrollo de un proyecto cualquiera y sea el punto de unión entre toda la comunidad educativa que innova. Sin este apoyo, los proyectos difícilmente podrán prosperar. De ahí la necesidad de su participación comprometida. Aquí tienen cabida proyectos de innovación basados en las comunidades de aprendizaje, en el trabajo de las competencias, en la dinamización de espacios como la biblioteca escolar, etc. Todo ello con la finalidad de



Dreamstime

innovar con sentido y en una dirección concreta, sin desviar la mirada y sin olvidar los objetivos de la innovación educativa.

### Necesidad de trabajar conjuntamente para transformar la cultura

La transformación de la cultura escolar es un proceso inevitable, dado que el contexto social y cultural así lo exige. Esta transformación no solo responderá a las demandas del contexto escolar, también será una respuesta justa al universo multicultural que representa su alumnado, especialmente aquel que proviene de zonas desfavorecidas.

La reconstrucción de la cultura escolar exige dar respuesta a cuestiones como las siguientes: ¿Qué es una buena escuela? ¿Qué entendemos hoy día por educación? ¿Qué características debería reunir una escuela actual? En definitiva, ¿cómo se puede llevar a cabo la reconstrucción de la cultura escolar para dar respuesta a los retos que plantea la sociedad en nuestros días? Y es aquí donde la universidad puede colaborar respondiendo a estas

*La transformación de la cultura escolar es un proceso inevitable, dado que el contexto social y cultural así lo exige*

preguntas ofreciendo nuevos marcos pedagógicos y de acción que puedan ser puestos en práctica. No se trata únicamente de ofrecer modelos que puedan ser aplicados; se trata de guiar su implementación, de evaluarla, y de proponer mejoras que puedan ser tenidas en cuenta desde la escuela. Solo así se entiende esta relación de reciprocidad escuela-universidad en bien de la comunidad educativa.

### Espacios de trabajo colaborativo entre escuela y universidad

Por último, existe un campo de actuación en el que la relación escuela-universidad puede concretarse de una manera muy práctica: la organización de grupos de trabajo sobre lengua, matemáticas, ciencias, metodologías de aprendizaje, organización escolar... en los que los maestros y las maestras puedan reflexionar sobre su práctica docente, sobre sus maneras de entender cualquier conocimiento... y en los que el profesorado universitario pueda disponer de elementos de análisis de la práctica educativa y conocer prácticas interesantes llevadas a cabo en diferentes centros educativos. De todo ello puede hacer difusión la universidad organizando jornadas de reflexión en las que los maestros y las maestras tengan un papel activo. También se puede pensar en seminarios y cursos de formación en las escuelas donde tengan cabida conferenciantes que provengan del mundo universitario. Y no

*De lo que se trata, en definitiva, es de trabajar juntos en una misma dirección: la difusión del conocimiento de calidad a partir de unas buenas prácticas docentes*

olvidemos la participación en los institutos de ciencias de la educación universitarios (los ICE), que crean nuevos espacios de reflexión abiertos a docentes de cualquier nivel educativo. Estos espacios pueden contar con profesorado universitario que participe en ellos, les asesore y pueda recibir también retornos desde la práctica. De lo que se trata, en definitiva, es de trabajar juntos en una misma dirección: la difusión del conocimiento de calidad a partir de unas buenas prácticas docentes. Este es el objetivo y reto que ha de guiar cualquier línea de trabajo que tenga como agentes de colaboración mutua a la escuela y la universidad. ■

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CAÑAL DE LEÓN, P. (2002): *La Innovación Educativa*. Madrid. Akal.
- RODRÍGUEZ, J.G.; GARZÓN, J.C. (2003): «Colaboración Escuela-Universidad y construcción de currículo», en LEITE, R.; FLÁVIO, A.: *Curriculo na contemporaneidade. Incertezas e desafios*. São Paulo. Cortez, pp. 209-253.

### AULA DE...

#### La relación escuela-universidad

Formación y desarrollo del profesorado

P

### HEMOS HABLADO DE:

- Formación y desarrollo del profesorado.
- Orientación profesional en la universidad.

### AUTOR

**Moisés Selfa Sastre**  
Facultad de Educación.  
Universidad de Lleida  
mselfa@didesp.udl.cat

Este artículo fue solicitado por AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA en julio de 2014 y aceptado en diciembre de 2014 para su publicación.