agira
COL·LECCIÓ

Arqueologia Medieval

Els espais de secà



IV

2010

Flocel Sabaté, Director

Pagès editors

Els espais de secà

Els espais de secà

IV Curs Internacional d'Arqueologia Medieval

Flocel Sabaté, director
Jesús Brufal, coordinador

Pagès editors
LLEIDA, 2011

© dels articles: els autors
© d'aquesta edició: Pagès Editors, S L
Sant Salvador, 8 — 25005 Lleida
editorial@pageseditors.cat
www.pageseditors.cat
Primera edició: novembre de 2011
ISBN: 978-84-9975-165-8
Dipòsit legal: L-1.173-2011
Imprès a Arts Gràfiques Bobalà, S L

imprès a **lleida**

Ajuntament
d'Algerri

Grup de Recerca Consolidat
en Estudis Medievals
ESPAI, PODER I CULTURA
Universitat de Lleida

CONSELL COMARCAL DE LA NOGUERA

INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

Índex

Els espais de secà.
Jesús Brufal Sucarrat..... 9

Huellas lingüísticas de secanos y regadíos en el occidente islámico.
Federico Corriente Córdoba 19

Pautes per a l'estudi dels conreus de secà a Alandalús.
Fèlix Retamero Serralvo 31

Opciones sociotécnicas de regadío y de secano. El caso de la Vega de Granada.
Miguel Jiménez Puertas i José Cristóbal Carvajal López. 51

Marginal spaces of historical narrative: Ibn Ḥafṣūn and some peculiarities of caliphal chronicles from Al-Andalus.
Mateusz Wilk 87

El mundo rural en el sur del actual territorio portugués (siglos xii-xiii).
Rosa Varela Gomes..... 99

Territorios supraldeanos y espacios de producción en el centro de la Península Ibérica (siglos x-xiii).
Iñaki Martín Viso 117

Estructuras agrarias y despoblados de los siglos xii y xiii en el Bajo Aragón feudal.
Carlos Laliena Corbera i Julián Ortega Ortega..... 145

Il progetto archeologico alberese (Grosseto - Italia).
Alessandro Sebastiani, Elena Chirico i Matteo Colombini. 177

PRIMER DEBAT 217

SEGON DEBAT 227

TERCER DEBAT 237

PROGRAMA 243

RELACIÓ D'INSCRITS 247

Introducció

Els espais de secà

Jesús Brufal Sucarrat[1]

Els espais àrids o semiàrids també coneguts com els secans configuren bona part del paisatge natural de la península Ibèrica. L'ús de les dues terminologies pot conduir a una dicotomia de significats, atès que tècnicament el secà s'associa a l'agricultura que no té regadiu i es nodreix exclusivament de la pluja. Tanmateix la paraula secà també pot entendre's com un medi que és sec per natura, esdevé així un sinònim del concepte aridesa o semiaridesa. Així doncs, per definir els paisatges tan comuns i habituals en l'àmbit del Mediterrani ha prevalgut en l'elecció la quotidianitat del terme espai de secà o fins i tot paisatge de secà.

Com dèiem, els secans són els paisatges més comuns en les àrees centrals i meridionals de la península Ibèrica, la qual cosa significa que les seves característiques naturals tendeixen a homogeneitzar-se. Talment, en un paisatge àrid o semiàrid, escasses variacions en el règim pluviomètric[2] poden determinar entendre'l amb major o menor aridesa.[3] Les característiques del paisatge de secà peninsular són pròpies del clima mediterrani continental. El clima, però, no és l'únic element que incideix directament en la configuració dels secans. Els accidents geogràfics poden resultar determinants, atesa la seva capacitat natural d'alterar els efectes climàtics sobre un espai determinat. Així doncs, la plana de Lleida es veu clarament afectada per les serralades Litorals, les quals dificulten l'entrada de l'aire humit i per conseqüent la generació de nuvolades capaces de descarregar fortes pluges. El règim pluviomètric és més alt a les muntanyes de Prades —aquest oscil·la entre els 650 mm i els 700 mm anuals—, les quals actuen de barrera natural, que a Lleida —menys de 400 mm anuals—, ciutat ubicada a la plana de Lleida i resguardada dels vents humits del

1. Aquesta publicació s'ha realitzat durant el contracte postdoctoral amb la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología del Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España, i en el marc del projecte d'investigació del Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España "Identidad, Memoria e Ideología en la edad media" (HAR2009-08598).

2. La pluviometría anual d'un paisatge semiàrid oscil·la entre els 350 mm i els 500 mm, mentre que en el paisatge àrid és inferior a 350 mm.

3. Les característiques i condicions dels sòls són partíceps de la caracterització d'un paisatge àrid o semiàrid, atès que els tipus de sòls també són condicionants de les tipologies de fauna i flora. Si a tot això hi sumem un determinat règim pluviomètric es genera un paisatge propi i adaptat als elements naturals.

Mediterrani. No obstant això, a pesar del baix règim pluviomètric, la configuració geològica de la plana de Lleida afavoreix l'emmagatzematge i l'aflorament d'estanys naturals i fonts. Per tant, en certa mesura permeten suplir les deficiències de la pluja amb les aigües subterrànies. Tanmateix, cal anotar que aquestes aigües no sempre tenen una bona qualitat donada l'alta quantitat en sals. També cal afegir que els recursos hídrics del subsòl de la plana de Lleida no permeten sustentar una agricultura d'irrigació destinada a una població abundant. En aquest sentit, ens fem ressò de documentació dels segles XVII i XVIII que posa de manifest les dificultats en l'ús de l'aigua per regar totes les parcel·les dels propietaris agrícoles[4] perquè no hi havia prou cabal d'aigua. Gràcies als treballs arqueològics duts a terme als assentaments de la Novella, el Palau d'Anglesola, Golmés, Sarsènit, Utxafava i Escarabat,[5] s'ha documentat que fou divers l'ús i l'aprofitament de l'aigua en l'edat mitjana. S'han detectat possibles vestigis de sèquies medievals[6] en l'àmbit de la Novella i Utxafava, les quals neixen gràcies a la construcció d'assuts al riu Corb. Probablement el seu ús anava destinat a l'activitat productiva agrària, i també a l'àmbit domèstic. Ens referim a l'abastiment dels petits assentaments, i també a proporcionar aigua per al parcel·lari destinat als conreus d'irrigació ubicats als encontorns de les sèquies. Del parcel·lari n'han perdurat escasses traces que ens permeten localitzar-lo, però difícilment extreure'n informació més rellevant.

Les obagues[7] són conseqüència d'accidents geogràfics que permeten generar alteracions d'humitat en els sòls d'un àmbit geogràfic concret, com són les valls o una muntanya. La seva incidència en la conservació de sòls productius és elevada, atès que la capa vegetal que hi nasqué, prèviament al treball agrícola, dificulta el procés d'erosió. Aquest fet propicia que les terres d'obaga tinguin més profunditat de sòl, a pesar que, normalment, són àmbits productius ubicats en pendents. En aquest sentit, cal destacar el procés d'aterrassament, el qual, en els casos de parcel·les en obagues, garanteix una millor qualitat del sòl atesa la seva profunditat. En àmbits geogràfics com la plana de Lleida, les terres d'obaga tenen major acceptació, pel fet que conserven millor la humitat i la frescor de la terra. En parcel·les de conreu de cereal, l'obaga afavoreix una major formació del fruit per davant de la solana. Evidentment, aquesta dada es complementa amb les condicions climàtiques extremes i les característiques

4. Jaume MATEU, *La pagesia urgellenca abans del canal*, Editorial Rafael Dalmau, Barcelona, 1982, p. 26-28.

5. Els topònims Golmés i Palau corresponen a les actuals poblacions de la comarca del Pla d'Urgell, mentre que la resta actualment són partides de terra dels termes municipals de Golmés, el Palau d'Anglesola i Vila-Sana. Finalment, cal esmentar que Utxafava era el nom que correspon a l'actual Vila-Sana.

6. L'àmbit central del pla de Lleida està actualment en curs d'estudi. Les dificultats per entendre el paisatge andalusí rauen en el fet que l'actual paisatge és hereu de les transformacions arran de la construcció del canal d'Urgell i la posterior distribució dels regadius.

7. Les obagues es generen per la incidència d'un accident geogràfic suficientment voluminós que, d'acord amb la posició del Sol, impedeix la irradiació durant un espai de temps perllongat.

dels sòls. No obstant això, en àrees on la temperatura és tendencialment més baixa o les característiques geogràfiques només permeten una escassa irradiació solar,[8] la qüestió de l'obaga com a espai òptim per al conreu es posa en dubte.

Juntament amb la pluja, la composició dels sòls dels secans és el segon element natural de cabdal importància. No és el mateix l'aprofitament per al conreu cerealístic de sòls amb alts continguts de guix i graves que els que contenen major quantitat d'argiles i minerals favorables als conreus cerealístics. En els casos de sòls poc fèrtils, l'agricultura d'irrigació i l'ús d'adobs naturals hi juguen un paper destacat, mentre que l'agricultura de secà en sòls de poca qualitat s'intentava pal·liar amb el guaret i també l'ús d'adobs naturals. No obstant això, cal tenir en compte que en l'àmbit mediterrani, generalment, el guaret s'utilitzava com a tècnica habitual en totes les explotacions agrícoles, principalment les de secà.

També cal tenir en compte els gruixos dels sòls com un factor més que incideix en la quantitat i la qualitat del conreu. Com més profund és el sòl, més marge ofereix al conreu, en canvi els de poca profunditat —propis d'àrees muntanyoses— no presenten les condicions òptimes per a la pràctica agrícola. Paral·lelament, els sòls poc profunds estan exposats a l'erosió a causa de l'acció dels diversos fenòmens meteorològics. En el cas dels paisatges àrids o semiàrids l'erosió és més alta, atès que les pluges torrencials —sobretot a l'estiu— desenvolupen una acció perjudicial en uns sòls de per si fràgils.

Els paisatges de secà, com hem anotat, presenten variants naturals que es converteixen en variables imprescindibles per a la recerca sobre el paisatge andalusí peninsular. Aquesta afirmació corrobora, un cop més, l'estreta relació entre el medi natural i l'home en el context medieval, on el primer condiciona l'acció d'adaptació del segon en un espai determinat. Els assentaments agropecuaris andalusins dels secans de Castelldans s'acaben ubicant on els sòls són més fèrtils i on l'aigua hi és present. Aquesta dada corrobora que no s'atorga major importància a l'element defensiu, malgrat que s'ubica en un districte fronterer, que a l'estrictament econòmic. Cal afegir que es construeix sobre petits turons normalment ubicats en àmbits escassament defensables. Similarment, la torre de Santa Quitèria —municipi de Fraga— es construí en la primera terrassa fluvial del riu Cinca, quan a escassos metres hi ha la segona que alhora la configuren petits tossals que en definitiva ofereixen majors garanties defensives. Finalment, l'assentament —probablement agropecuari— de Vilagrasseta —municipi de Plans de Sió— es construí en un petit turó pròxim al riu Sió. Aquest àmbit el reconeixem com la frontera extrema del districte musulmà de Lleida respecte l'espai comtal, per tant, es converteix

8. Si ens centrem en els cereals, l'ordi, tractant-se d'un cereal d'hivern, necessita poca radiació solar, i el blat, tot i que una mica més, amb poques hores diàries pot sobreviure en perfectes condicions.

en un punt on la inestabilitat és alta. Es corrobora un cop més la prioritat dels assentaments musulmans vers l'espai productiu on hi ha els recursos naturals òptims —en aquest cas bons sòls i aigua del riu Sió. Aquesta configuració del paisatge lleidatà planteja la idea que l'element defensiu i que garanteix la cohesió del territori s'entén partint del control dels òptims recursos naturals, la qual cosa delata una forma singular de percebre el paisatge.

Les condicions extremes del clima mediterrani continental, les característiques del relleu i la configuració dels sòls plantegen a la societat andalusina una dificultat a l'hora d'ocupar, organitzar i explotar el paisatge. L'aridesa i la semiaridesa del paisatge són dos elements naturals que condicionen els àmbits a escollir per tal de construir-hi els assentaments agropecuaris i, per consegüent, garantir la supervivència dels nuclis rurals i urbans.

Els paisatges de secà, doncs, són els àmbits que la societat andalusina modificà per convertir-los en productius. Els coneixements tècnics en hidràulica, agronomia i geografia aproximaren els espais més extrems a la vida en societat, i convertiren àmplies zones fins llavors mai ocupades en petites parts del territori d'Alandalús. L'àrea de la fortificació d'Alguaire presentava una aridesa extrema, molt semblant també al territori entre el Montsec i Balaguer. Més enllà de l'àrea lleidatana, el territori de Guàdix tenia un paisatge força similar, igual que la zona de Trujillo.[9] De fet, tret de l'àrea de l'actual Portugal sota influència del clima atlàntic, i d'espais concrets com les valls fluvials de l'Ebre, el Guadalquivir o el Tajo, la resta del paisatge peninsular sota domini musulmà és àrid o de secà.

Com dèiem, l'organització i la formació del paisatge musulmà no és només fruit dels coneixements tècnics sobre la realitat natural. Sense una visió política del territori, aquest dificilment es construeix, atès que el context històric de l'alta edat mitjana demana reconèixer àrees administratives i forjar les capacitats per administrar-ho. En aquest sentit, la família dels Omeia, des de la seva ascensió al poder mitjançant Abd ar-Rahmàn I l'Immigrant l'any 755, aconseguí gestar una idea d'estat a la península Ibèrica. Les divisions administratives mitjançant les *cores*, l'impuls a l'espai urbà com a garant del poder local però també omeia, l'articulació del poder mitjançant la ciutat de Còrdova, la vertebració de l'aparell administratiu, la fiscalitat i l'articulació de les vies de comunicació internes, afavoriren que Alandalús tingués l'estabilitat suficient per ocupar el paisatge heretat de l'antiguitat i transformar-lo d'acord amb la nova civilització.

En aquesta contínua evolució del paisatge andalusí que té com a punt de partida la conquesta musulmana iniciada el segle VIII, el paisatge de secà sofrí grans

9. Sophie Gilotte, "Al margen del poder. Aproximación arqueológica al medio rural extremeño (ss. VIII-XIII)", *Arqueología Medieval. La transformación de la frontera medieval musulmana*, Pagès Editors, Lleida, 2009, pp. 53-80.

transformacions fruit de la necessitat de canviar la dinàmica natural del clima i del territori àrid o semiàrid. Cal destacar les xarxes hidràuliques[10] que es construeixen tant en l'àmbit rural com en les hortes urbanes d'Alandalús, les captacions a rius i torrents en forma de preses i assuts, les sèquies que condueixen l'aigua, els braçals que la distribueixen fins a les parcel·les i, finalment, la generació d'un parcel·lari adequat a les necessitats de la irrigació i de la societat que se n'ha de beneficiar.[11] El procés de producció lligat a l'agricultura d'irrigació fa evolucionar la metodologia de conreu tradicional de la península Ibèrica, però, a més, introdueix nous conreus[12] que diversifiquen no només la producció, sinó també l'alimentació de la societat musulmana. Paral·lelament, la construcció de nous assentaments afavoreix un procés colonitzador dels secans que, en el cas lleidatà, fou totalment innovador. Això es deu precisament al fet que un bon nombre d'assentaments són fundats *ex novo*,[13] i d'altres reocupen l'espai deixat per la fase anterior com Vinatesa —municipi de Lleida— i Algerri —municipi d'Algerri. Tot plegat denota que en el segle x existeix la voluntat d'expandir-se pel territori, explotar-lo i en definitiva assolir l'objectiu de consolidar el districte de Lleida davant els moviments geopolítics dels incipients comtats pirinencs.

L'ocupació dels secans demostra que no són espais marginals en la configuració d'un districte, sinó que s'integren completament en l'organigrama organitzatiu que la ciutat dirigeix. Creiem que són altres els factors que poden determinar la suposada marginalitat d'un o diversos assentaments respecte la resta del districte: ubicar-se en àmbits allunyats d'importants vies de comunicació, no disposar d'abundant aigua que permeti la proliferació de més assentaments, la baixa demografia deguda a l'escassetat d'elements naturals bàsics per al desenvolupament d'un assentament —aigua i sòls fèrtils— i la ubicació en àrees de conflicte —principalment les fronteres més extremes. Un cop més ens remetem a l'estudi del món rural lleidatà musulmà[14] per corroborar que tant en les valls fluvials importants com en la plana de Lleida, àrida per naturalesa, la proliferació d'assentaments andalusins és

10. Miquel Barceló, "La arqueología extensiva y el estudio de la creación del espacio rural", *Arqueología Medieval. En las afueras del medievalismo*, Crítica DL, Barcelona, 1988, pp. 195-274; Miquel Barceló, "El diseño de los espacios irrigados en al-Andalus: un enunciado de principios generales", *Actas del I Congreso de Historia y Medio Físico. El agua en zonas áridas: Arqueología e Historia*, I.E.A., Almeria, 1989, pp. XV-L.

11. Cal diferenciar l'assentament tipus almúnia, que és de petites dimensions i que compta amb poques parcelles —en el cas de Lleida—, de les hortes urbanes que tot i tenir un parcel·lari de morfologia reduïda, quantitativament són força superiors. Les necessitats socials n'acaben determinant l'extensió i l'adaptació al medi.

12. Andrew M. Watson, *Innovaciones en la agricultura en los primeros tiempos del mundo islámico*, Editorial Universidad de Granada, Granada, 1998.

13. Destaquem entre d'altres els assentaments de Matxerri —municipi de Castelldans—, Vinferri —municipi de Juneda—, Grealó —municipi de Lleida—, Avinganya —municipi de Seròs— i Barbens —municipi de Barbens.

14. Podeu consultar: Jesús Brufal, *L'espai rural del districte musulmà de Lleida (segles xi-xii). Espais de secà meridionals*, tesi doctoral inèdita, Universitat de Lleida, 2008.

abundant i prolongada fins a la conquesta comtal. A més, destaquem la dinàmica econòmica dels assentaments ubicats en els secans, atès que l'agricultura d'irrigació hi és ben present, també la de secà, i sense oblidar la ramaderia. La molineria i el tèxtil —més concentrat en l'àmbit urbà— prenen protagonisme en el món rural. S'ubiquen en el transcurs d'una sèquia com per exemple les del territori del Segrià, i en concret ressaltem els molins de l'alqueria d'Alcanís.[15] L'explotació de la sal, força important en el context medieval pels seus usos domèstics —conservació dels aliments—, econòmics —destinada a la ramaderia— i higiènics —desinfectants—, la ubiquem en fonts com a Vilanova de la Sal —municipi de les Avellanes-Santa Linya— i en l'àrea més occidental del pla de Lleida, on eren força habituals el salitre i l'aigua dels estanys naturals amb continguts salins.

La societat musulmana alt medieval estava exposada a les crisis alimentàries a pesar dels notoris avanços tècnics, les innovacions en agronomia i la millora dels rendiments agraris en condicions òptimes. La dependència dels efectes climàtics i de la meteorologia condicionava any rere any la producció agrària. L'aigua de les sèquies prové de rius, torrents, pous i *qanats*, els quals s'alimenten de les pluges i les nevades. Així doncs, davant de períodes de sequera, fortes gelades, forta calor i prolongada o pluges irregulars, els sistemes hidràulics no aconseguien suplir les carències de la naturalesa. Les crisis alimentàries i de subministrament degueren ser força habituals en un paisatge de secà on de per si la insuficiència d'aigua subterrània és endèmica. En el cas dels sòls del districte de Lleida cal afegir-hi que són propicis a l'erosió i tenen poca profunditat.

Probablement, en els sectors on els sòls tenen pitjor qualitat la baixa productivitat podia incidir encara més en la crisi d'alimentació. Observem en el sector més occidental del pla de Lleida, caracteritzat per tenir uns sòls més salins i amb major quantitat de guixos, com la densitat d'assentaments és lleugerament més baixa que en l'àrea central i oriental, on els sòls són de gran qualitat. Tanmateix, cal assenyalar que el plantejament tècnic de la hidràulica distribuït pel territori pot garantir una ràpida recuperació un cop el cicle d'adversitats naturals s'acabi. Disposar de l'agricultura d'irrigació és sens dubte una garantia de supervivència de la comunitat humana.

La ramaderia com a activitat econòmica desenvolupada a Alandalús representà un paper destacat en els paisatges àrids i semiàrids, així com en les àrees on els sòls presenten unes condicions adverses —els sòls salins— per a practicar-hi l'agricultura.[16] La configuració del paisatge andalusí es dugué a terme tenint en

15. Ramon Sarobe, *Els molins dels Templers al Segrià al segle xii. Estudi a través dels seus documents* (tesi de llicenciatura), Universitat de Barcelona, 1997.

16. Jesús Brufal, "Sal y ganadería en la configuración del paisaje andalusí leridano", *Sal, agricultura y ganadería: la formación de los paisajes rurales en la edad media*, Antonio Malpica (dir.), en premsa.

compte els diversos espais de producció que necessita un ramat. Així doncs, en un mateix paisatge podien conviure, sense exceptuar-ne els conflictes, les activitats econòmiques agràries i ramaderes. L'empremta de la ramaderia en el paisatge lleidatà musulmà es féu notar en les àrees destinades a les pastures —reconegudes en el districte de Lleida com els Margalef—,[17] les carrerades, els *albacars* i la infraestructura d'abeuratge que es detecta mitjançant les construccions a la roca tipus aljubs —terme municipal d'Albelda—, l'altra opció era dur-los a abeurar als estanys naturals.

Més enllà dels espais de producció que s'han indicat, la ramaderia també és una part més que condiciona la ubicació i la principal dedicació econòmica dels assentaments andalusins. Considerem, doncs, que els assentaments rurals que disposaven de caps de bestiar comptaven amb major superfície productiva, és a dir, la propietat acaparava més espai. L'almúnia de Vencilló —terme municipal dels Alamús— comptava amb "pratis vel pascuis"[18] i els seus límits eren considerables atenent les afrontacions "de una parte in termino de Avipelag et in ipso termino de Carraomada et sic vadit per ipso termino de Cidamon et de ipsa Figuera, de alias partes in termino de Alamus et in termino de Margaleph".[19] Així doncs, la ramaderia és una activitat econòmica que participa activament en la configuració del paisatge andalusí. En aquest sentit, la seva presència en el territori és elevada atenent les condicions climàtiques i de les tipologies dels sòls.

L'aproximació dels investigadors a l'estudi de la societat andalusina mitjançant l'anàlisi dels paisatges, en concret els àrids i semiàrids, ha experimentat una millora qualitativa gràcies a la holística. La interdisciplinarietat s'ha convertit en el principal instrument formatiu i aplicatiu de les noves generacions d'investigadors que s'han especialitzat en les vessants de l'arqueologia medieval, la documentació llatina i àrab, la toponímia i antroponímia, les noves tecnologies, les anàlisis edafològiques, la paleobotànica, entre d'altres aplicacions científiques adoptades de les ciències naturals i exactes.

Sembla, doncs, el moment per assolir una nova reflexió en profunditat i, en certa manera, des de la maduresa. Aquest nou temps de l'arqueologia ens va motivar a convidar destacats i reconeguts especialistes en els diferents vessants que han estudiat en els darrers anys el paisatge andalusí, i en concret les àrees àrides o semiàrides també conegudes com els secans, tot desitjant escoltar la seva visió per tal de compartir-la, confrontar-la i, també, debatre-la.

---

17. Pere Balañà, *L'Islam a Catalunya (segles VIII-XII)*, Rafael Dalmau Editor, Barcelona, 2002 (2a edició), p. 81.

18. Ramon Sarobe, *Col·lecció diplomàtica de la Casa del Temple de Gardeny (1070-1200)*, Fundació Noguera, Barcelona, 1998, doc. 104, pp. 210-211.

19. Ramon Sarobe, *Col·lecció diplomàtica de la Casa del Temple de Gardeny (1070-1200)...,* doc. 104, pp. 210-211.

Així fou com, amb l'ajut de la Universitat de Lleida que ens acollia, el Ministeri de Ciència i Innovació espanyol, el Departament d'Innovació, Universitats i Empresa de la Generalitat de Catalunya, l'Institut d'Estudis Ilerdencs, el Consell Comarcal de la Noguera i l'ajuntament d'Algerri, es pogué aplegar una específica trobada a Lleida i Algerri entre els dies 12 i 13 de març de 2009. Aquí poguérem escoltar les elaborades reflexions de Federico Corriente, Fèlix Retamero, José Cristóbal Carvajal, Miguel Jiménez, Mateusz Wilk, Rosa Varela, Iñaki Martín, Carlos Laliena, Julián Ortega i Yassir Benhima, les quals encara fructificaren més gràcies als tres debats, adientment aconduïts per Prim Bertran, Francesc Fité i Jordi de Bolós. Encara es pogué fer un exercici de camp sobre els jaciments arqueològics del castell d'Alguaire, la sèquia de Pinyana i el molí fariner d'Almenar i el castell d'Algerri, adientment guiats per Jesús Brufal. La riquesa de tot plegat ha incitat a la seva publicació, després d'una acurada tasca d'edició, que ha portat a corregir i editar també els debats, l'estudi amb què preparar el treball i el camp i la totalitat de les conferències, exceptuada la darrera, els autors de la qual no han pogut lliurar els seus textos. Menció a part mereix l'esforç que realitza l'Ajuntament d'Algerri perquè es publiqui la Col·lecció Agira —Algerri en àrab. És una excel·lent mostra de sensibilitat i suport vers la recerca més innovadora en història i arqueologia medieval.

El conjunt és ara sotmès a la consideració de la comunitat científica i de tots aquells que vulguin participar de l'enriquiment científic aconseguit gràcies a la suma dels esforços de tots els participants en aquest quart curs internacional d'arqueologia medieval organitzat a Lleida pel Grup de Recerca Consolidat en Estudis Medievals Espai, Poder i Cultura.

Ponències

Huellas lingüísticas de secanos y regadíos en el occidente islámico

Federico Corriente Córdoba

Hace ya siglos se viene diciendo que la lingüística es, entre otras cosas, una de las posibles ciencias auxiliares de la historia, pero también es verdad que ciertas utilizaciones hechas de esos datos para extraer conclusiones acerca de la historia y prehistoria en cuestiones discutibles han sido a menudo poco fundadas e imprudentes, cuando no parciales e impertinentes, despertando entre los historiadores una a menudo justificada desconfianza hacia este método.

Recordemos el clásico ejemplo del semitista centroeuropeo de cierta ideología nada recomendable, pero en la que aún se hacen inversiones, que comparaba la derivación del término "llave" en las lenguas indoeuropeas, a partir del semantema "cerrar" (cf. latín *clavis, claudere*), con la correspondiente en semítico, a partir del verbo "abrir" (cf. árabe *miftā□, fata□a*), para concluir de ahí, en una notable pirueta lógica, que los arios eran temperamentalmente trabajadores que trataban de proteger el fruto de sus honrados esfuerzos encerrándolo bajo llave, mientras que los semitas eran *a nativitate* saqueadores de lo ajeno, que procuraban extraer abriendo sus depósitos. Ello pudo ser cierto en el Medio Oriente Antiguo cuando los *□apiru*, origen etimológico de los hebreos, invadieron a los sedentarios de Canaán, y de nuevo en la Alta Edad Media cuando los beduinos hicieron lo propio en Asia y África, llegando incluso a Europa, pero basta una mirada por los grandes museos de Londres, París y Berlín para tener que reconocer que los (indo)europeos, con un prefijo opcional, sin tanto nomadismo, han sido los mayores depredadores de otras tierras, y no sólo en cuanto a joyas arqueológicas se refiere.

Sin caer en anécdotas tan esperpénticas, y siempre recordando la advertencia del lingüista norteamericano E. Sapir de que no hay correlación forzosa entre lengua y sociedad,[1] ni en los modos y fases de sus evoluciones, puesto que no existen pueblos ni lenguas intrínsecamente primitivos, de manera que todo concepto es traducible, cuando el nivel de civilización lo permite y requiere, tampoco podemos caer en el

1. En su archifamoso: Edward Sapir, *Language: An Introduction to the Study of Speech*, Harcourt - Brace, New York, 1921.

extremo contrario, negando la evidencia de que cada civilización, incluso cada nación, si aceptamos algún valor concreto para ambos términos, acuña el léxico adecuado a las necesidades expresivas de sus infraestructuras y supraestructuras, que podrá luego propagarse o no, por adopción o traducción a otras lenguas o civilizaciones inmediatas, y esto por circunstancias ya totalmente ajenas a un progreso intrínseco.

El caso particular del impacto de la lengua árabe y la civilización islámica en las regiones occidentales y meridionales de Europa ha sido bien conocido por quienes lo recibieron desde la Edad Media, cuando comenzó dicho proceso, y hasta la actualidad, de manera que abundan las referencias escritas y hasta obras enteras dedicadas a su estudio sistemático, aunque también hay que señalar dos circunstancias negativas que a menudo han empañado su exactitud y eficacia, a saber, el muy imperfecto conocimiento que se ha tenido y suele tener en Occidente de la lengua árabe, por no hablar ya del dialecto andalusí del que proceden la mayoría de los préstamos lingüísticos en la Península Ibérica, o de otras lenguas del entorno islámico (turco, persa, bereber, etc.), junto a una casi omnipresente animadversión ideológica al conquistador, peculiar en la medida en que, en cambio, no afecta a celtas, romanos, germanos, etc., sino muy característicamente a árabes y bereberes, en una manifestación de maurofobia, con ingredientes étnicos, pero sobre todo religiosos. Del mismo modo que los griegos sólo vieron "bárbaros", o sea, etimológicamente "balbucientes", en persas, egipcios y otros pueblos de cultura muy superior, antigua y a menudo plagiada por los primeros,[2] por lo que se refiere a ciencias, artes y mitos, los europeos tendemos a ver sólo "moros", o sea, "morenos de exóticas creencias y costumbres", que nada bueno podrían aportar, lo que contrasta con nuestro habitual reconocimiento de las aportaciones de romanos, griegos y hasta germanos, que se acepta compensaron los daños de sus invasiones. Diríase que Europa, ya mítica y realmente raptada una vez, siguiera temiendo una repetición de la agresión y se atrincherase con todo tipo de argumentos y argucias, cuando no directamente prejuicios, aquende el Bósforo y el Estrecho de Gibraltar, que nos separarían "providencialmente", entre comillas, de Asia y África. No hay más que interrogar a un europeo culto sobre lo que sabe de Europa y de las tierras más allá de esos jalones, para que la muy desigual densidad de datos haga evidente que siguen en pie esas columnas de *non plus ultra*, que no benefician a nadie, ya que no conviene desconocer a eventuales amigos, y mucho menos enemigos, en la peor de las alternativas.

2. De ahí el famoso aforismo *spoliare Aegyptios*, usado con la connotación de que era legítimo aprovecharse de las contribuciones de los infieles sin mencionar su procedencia.

Por hablar sólo de obras científicas, entre la obra de Dozy & Engelmann,[3] *Glossaire des mots espagnols et portugais dérivés de l'arabe*, de 1869, y nuestro reciente *Dictionary of Arabic and allied loanwords. Spanish, Portuguese, Catalan, Galician and kindred dialects*,[4] ha habido una rica bibliografía dedicada a este tema, de la que por mor de la brevedad entresacaremos sólo la obra de J. Vernet, *La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente*,[5] por su calidad, concisión y estricta pertinencia, que la hacen altamente recomendable para quien desee profundizar en una de las cuestiones más interesantes de cultura universal y occidental, en la que los occidentales raramente somos del todo imparciales, pues acerca de ella se nos ha inculcado patrañas desde el parvulario.

Para situarnos en una perspectiva histórica correcta debemos recordar, o incluso reconocer, porque de esto se ha hablado demasiado poco, y aún perduran circunstancias que hacen su mención irritante en algunos medios casi siempre más doctrinales que académicos, que el cristianismo, en mucho mayor medida que los denigrados y generalmente etiquetados como "bárbaros del Norte", que enseguida se le asimilaron, por las buenas o por las malas, fue el que realmente había ya antes de ellos y conscientemente destrozado la cultura clásica de Grecia y Roma y los adelantos de su civilización. Pero no sólo derribando edificios, mutilando estatuas y raspando, cuando no destruyendo los pergaminos de las bibliotecas, para reescribirlos con sus cansinos textos sagrados, como consta arqueológica y documentalmente hasta la saciedad, sino, particularmente y con mayor daño, difundiendo un mensaje deprimente de inminencia del fin del mundo y, por consiguiente, de inutilidad del esfuerzo en cuanto no fuese la penitencia preparatoria para el encuentro final con la divinidad y su juicio.

De ello fue resultado que Europa y sus aledaños quedaran arruinados y desarmados económica, política y mentalmente, por no hablar del exterminio de pueblos paganos enteros, vgr., pero no sólo, en Europa Central, recientemente recordado a propósito de los antiguos prusianos, pero omitido por los más de nuestros manuales de historia, que sólo tienen elogios para las actuaciones de Carlomagno y sucesores en las tierras allende el Rin, cuya cristianización nos quieren habitualmente pintar como resultado exclusivo de las predicaciones de santos varones, pacientes y milagreros, como el obispo Adalberto de Praga sobre cuya vida, obra, martirio y canonización nos ilustra Gunther Grass, incidentalmente pero no sin haberse documentado a fondo, en *Der Butt* ("El rodaballo").

---

3. Reinhardt Dozy, *Glossaire des mots espagnols et portugais dérivés de l'arabe*, W. H. Engelmann, ed., Leiden, 1869 (reimp. Oriental Press, Ámsterdam, 1940).

4. Federico Corriente, *Dictionary of Arabic and allied loanwords. Spanish, Portuguese, Catalan, Galician and kindred dialects*, Brill, Leiden, 2009, bastante ampliado y corregido con respecto a sus dos precedentes ediciones castellanas, Gredos, Madrid, 1999 y 2003.

5. Juan Vernet, *La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente*, Ariel, Barcelona, 1978.

Lo cierto es que el desmontaje de las estructuras políticas, económicas, morales y mentales de la sociedad clásica romana, forzado por el nuevo credo y su clero, contribuyó poderosísimamente a facilitar la expansión del Islam por el Norte de África y, finalmente, la Península Ibérica, ya que Bizancio, también muy debilitado por sus luchas con Persia, no menos que por sus archifamosas querellas religiosas internas, harto tuvo con mal defender sus fronteras, retrocediendo hasta el interior de Anatolia, y poco o nada pudo hacer por las antiguas regiones romanizadas de África del Norte, donde la caída en manos musulmanas de Egipto y la Provincia Africana fue una baza definitiva y decisiva para la expansión islámica hacia el Sur y el Oeste, como lo había sido el desmoronamiento del Imperio Sasánida en Oriente, en relación con Asia Central.

No es menos cierto que las consecuencias políticas y económicas de estos por cierto nada espirituales hechos fueron la vacuna que hizo despertar a una casi agonizante Europa e intentar dotarse nuevamente de estructuras terrenales de cultura y civilización con que hacer frente y sobrevivir al a la sazón indiscutible y humillantemente victorioso Islam. Eso es lo que comienza a procurarse, ya bajo el mismo Carlomagno y por los sectores más sensatos de la Iglesia, léase, la orden benedictina, empezando a fomentarse la enseñanza, las bibliotecas y los talleres, de todo lo cual surgiría la reacción política y cultural europea, que conseguiría una nivelación de fuerzas, y abordar desde bases menos desiguales las relaciones de paz y guerra en el Mediterráneo y, en definitiva, los varios mini-renacimientos, heraldos del más famoso, que abriría la puerta a la Edad Moderna. Hay que reconocer que este gran Renacimiento, que algunos han querido explicar como consecuencia del flujo a Occidente de los sabios bizantinos, desalojados por la caída de Constantinopla, no habría sido posible, o habría tardado mucho más, sin la contribución muy anterior y mucho más consistente de la civilización del Islam, tanto azote como acicate, plaga y remedio, que había estado devolviendo a Europa, a través de traducciones árabes, luego vertidas al latín por las famosas escuelas de traductores, los textos principales de la cultura clásica, desde Galeno a Aristóteles, junto con remozadas arquitectura, medicina, metalurgia, agricultura, química, manufacturas en general y hasta cocina.

Pero al hablar de la expansión del Islam y de la civilización islámica, tampoco debemos caer en la fácil confusión a que se presta la terminología entre religión y las gentes sometidas, más o menos práctica o teóricamente, a ella. La civilización creada por la expansión militar y demográfica del Islam no le debe a esta religión mucho más, ni mucho menos, que la creación de un espacio socioeconómico y cultural, unificado por la lengua árabe, al menos y localmente hasta el renacimiento del neopersa en el siglo XII, alimentado por una economía próspera, gracias a las técnicas agropecuarias y agrícolas, no menos que a un comercio muy activo y diversificado entre el Extremo Oriente y el Atlántico.

Los grandes forjadores de lo que llamamos cultura islámica, a falta de un adjetivo no confesional, como decimos europeo sin hacerlo sinónimo de cristiano, no fueron árabes durante dos o tres siglos, salvo excepciones, ni siquiera siempre musulmanes o conversos recientes, muladíes, sino cristianos, judíos, zoroástricos, etc., absorbidos en un sistema político que no se inmiscuye en las creencias de los que pagan la capitación, al menos hasta convertirse al Islam, dejándoles comerciar, escribir, enseñar, construir, curar y hasta investigar, dentro de una prosperidad económica debida a los réditos de las conquistas, a una fiscalidad menor que las anteriores, bajo sasánidas, visigodos o bizantinos, tal vez incluso a la mano de obra barata de esclavos y cautivos, que fueron abundantes durante centurias.

Existe, sí, un Islam fundador del nuevo espacio y aproximadamente ortodoxo, al que los mandatarios suelen rendir pleitesía, al menos externa, así como círculos religiosos también muy activos en el cuidado y cultura de sus propias disciplinas, pero con una actividad severamente acotada por el poder soberano, llámese califa o sultán, pues la inmensa mayoría de la sociedad productiva es laica, al menos veinte de las veinticuatro horas del día, y progresa y adquiere cultura, conocimientos y capitales, más bien en los modos y maneras del periodo clásico greco-latino, todo lo cual funcionará correctamente hasta el ominoso y sintomático inicio de las Cruzadas, resultado conjunto del fortalecimiento y ansia de poder de Europa, incluso reivindicativa como era lógico, y de la detención de la expansión islámica productiva, con ingredientes más socioeconómicos que políticos o militares.

La pregunta es frecuente, y nos va a llevar enseguida a hablar de secanos y regadíos: ¿Por qué se atasca la potencia arrolladora del Islam al acabar la Alta Edad Media y, en relativamente poco tiempo, pasa de la hegemonía indiscutible a una penosa defensiva, con pérdidas tan sintomáticas como las definitivas de Alandalús y Sicilia, y la provisional de los estados de los Cruzados en la mismísima Siria, y la misma superioridad naval en el Mediterráneo, y todo ello hasta que los otomanos corrijan parcialmente el desmoronamiento en Oriente y vuelvan a recuperar cierto dominio en dicho mar y en Europa Oriental y Central?

Es evidente que el resurgir europeo, ya irreversible en la Baja Edad Media, la aparición en el Extremo Oriente de los mongoles, el separatismo parcial irano-turco y hasta el mismo agotamiento de la expansión en África y Asia contribuyeron al estancamiento de aquella sociedad islámica, bastante abierta a la innovación y suficientemente laica y decantada hacia la ilustración y el progreso, y condujeron a convulsiones interiores y opciones hasta entonces relegadas, como el nostálgico integrismo de almorávides y almohades, con el resultado lamentable de un oscurantismo retrógrado que llevó, como toda teocracia, a la rápida decadencia de la sociedad llamada islámica, profunda en Occidente y Oriente, y en éste luego apenas paliada por el de nuevo bastante laico califato otomano.

Sin embargo, creemos, como resultado de pausadas lecturas en estos dominios, que el germen del deterioro de la sociedad islámica estaba ya contenido en cierto punto de sus propios estatutos fundacionales, el Corán y la *Sunnah* o tradición del Profeta, y que, paradójica y simultáneamente, había sido una de las causas de su éxito, como resultado del posicionamiento moral del mismísimo Profeta, o si preferimos, del código moral que inspira la mentalidad islámica, profundamente respetuoso con las actividades humanas al margen de las obligaciones religiosas: nos referimos al sistema impositivo islámico, que fija en un máximo del 10% de los ingresos lo que el creyente debe contribuir a los gastos de la comunidad,[6] una cantidad que hoy sabemos es la mitad o algo menos de lo suficiente para el sostenimiento más parsimoniosa y escrupulosamente administrado de las cargas estatales.

Bien es verdad que, durante siglos, la capitación de los □*immíes*, o sea, los no-musulmanes acogidos a la protección canónica, el botín de las conquistas y la explotación de recursos de titularidad pública pudieron compensar aquella recaudación tan escueta, como ocurre contemporáneamente en algunos países del Oriente Próximo con recursos petrolíferos, donde incluso los bancos llamados "islámicos" pueden permitirse prescindir de intereses, pero no lo es menos que los ingresos por capitación disminuyeron con las conversiones masivas al Islam, que el botín de guerra llegó a ser insuficiente, tras la primera fase de rápida expansión, para cubrir los gastos militares, y que muchos recursos en un principio públicos fueron luego pasando a posesión o administración privada, ante la necesidad de fundar feudos, sostener cofradías y pagar ejércitos profesionales que vinieron a sustituir a la milicia popular y canónica de todos los creyentes, en cumplimiento del deber de *jihād*, la llamada "guerra santa", cuando tales milicias demostraron ser más un riesgo que una garantía, y no sólo por su impericia militar, que acarreaba desastres, sino por su versátil lealtad a dinastías de dudosa legitimidad islámica, fácilmente influenciable al dictado de exaltados religiosos, eternos aspirantes a funestas teocracias.

Ante la penuria de recursos, frente a necesidades dramáticamente reales y dispendios suntuarios, muy característicos del poder absoluto en todas partes, los sultanes musulmanes tuvieron que recurrir a exacciones canónicamente ilegales, haciéndose así blanco de las críticas de los súbditos contribuyentes y, sobre todo, de los alfaquíes que nunca vieron con buenos ojos su apartamiento de la toma de decisiones para el gobierno de los musulmanes, ejercido por dinastías de soberanos que difícilmente podían pretender ni siquiera la ficción de ser representantes de un poder califal, único teóricamente legítimo en la ortodoxia islámica, aunque evitasen la odiada etiqueta de "rey", y adoptasen las de sultán, imán, etc.

6. Aaron Zysow, "Zakāt", *Encyclopédie de l'Islam*, 2ª ed., XI, Brill, Leiden, 2005, p. 440-457.

Ejemplo típico de la actitud islámica ortodoxa en materia de impuestos es, precisamente, la fiscalidad de la explotación de secanos y regadíos, pues mientras que en el primer caso el tipo impositivo es el íntegro del azaque, o sea, el 10%, en el caso de los segundos, es la mitad, un 5%, teniéndose en cuenta para dicha desgravación, no el valor añadido de la producción esperable, por supuesto mucho más abultado en el caso del regadío, sino los gastos deducibles en que ha de incurrir el regante para mantener la finca en condiciones, tanto por el coste del utillaje, como del riego en sí y los operarios que lo garantizan en la cantidad y momento pertinentes. Como puede verse en *Encyclopédie de l'Islam*, I, p. 998-999, la norma impositiva islámica se basa en un conocido □*adīt*□ del Profeta, llamado "del azaque de las palmeras", en el que se especifica que los terrenos de secano sean gravados con un 10% de su producto. Podemos fácilmente imaginar que, ante esta situación fiscal, comprensible en Arabia por la extrema dificultad y coste de mantener regadíos, pero no en otras zonas del mundo, no había ningún incentivo para mantener y extender cultivos de secano, los más apropiados para la mayor parte del territorio de Alandalús, y sí para, al menos, intentar convertirlos en regadíos, lo que nos puede explicar no sólo el enorme desarrollo de las técnicas correspondientes y su impacto lingüístico, sino también la repetida necesidad de importar cereales y la relativa frecuencia de las hambrunas, cuando ello no era posible, y ésta fue una constante en el Medioevo islámico, por no hablar de épocas más recientes, sobre todo en el Norte de África.

De ello dan testimonio irrebatible los distintos formularios notariales andalusíes, vgr., de Ibn Al'a□□ār, Ibn Muġīṯ, y Aljazīrī,[7] en los que abundan modelos para negocios relativos a regadíos, sobre todo la *musāqāh*, sociedad en la que un capitalista proporciona la financiación, mientras el otro socio atiende a la explotación, fórmula muy prestigiada por haberla usado el mismísimo Profeta con los judíos que cultivaban los palmerales de Medina. También hay referencias a regadíos, sobre todo, en los tratados de agricultura, como el famosísimo de Ibn Al'awwām, que fuera editado y traducido al castellano por Banqueri ya a fines del siglo XIX.[8]

7. Pedro Chalmeta y Federico Corriente (eds.), *Formulario notarial hispano-árabe por el alfaquí y notario cordobés Ibn Alcattār (s. x)*, Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Madrid, 1983; Francisco Javier Aguirre Sádaba, *A□mad b. Muġīṯ al-Tulay□ulī (m. 459/1067). Al-muqni' fī 'ilm al-šurū□ (Formulario notarial)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas–Agencia Española de Cooperación Internacional, Madrid, 1994, obra de la que hay también un resumen, publicado y traducido por: Mª José Cervera, 'Alī b. 'īsà a□-□ulay□ulī *(comienzos s. IV/X. Mu□ta□ar (Compendio)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas – Agencia Española de Cooperación Internacional, Madrid, 2000; Asunción Ferreras, *Al-maq□ūd alma□mūd fī tal□□al-'uqūd (Proyecto plausible de compendio de fórmulas notariales)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas –Agencia Española de Cooperación Internacional, Madrid, 1998, traducción de Pedro Chalmeta y Marina Marugán, *Formulario notarial y judicial andalusí. Ibn al'A□□ār (m. 399/1009)*, Fundación Matritense del Notariado, Madrid, 2000.

8. J. A. Banqueri (ed.), *Libro de agricultura. Su autor el doctor excelente Abu Zacaria Iahia Aben Mohamed Ben Ahmed Ebn el Awam, sevillano*, Madrid, 1802 (reimp. con notas de J. E. Hernández Bermejo y E. García Sánchez, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Madrid, 1988, 2 vols.).

No será casualidad, pues, que nos encontremos en el terreno lingüístico hispánico con un hecho que sería curioso, sin tener en cuenta el dato precedente, a saber, que hay un único arabismo referente a los secanos, el mismísmo **albar** (< ár. *ba'l*, aunque la RAE tradicionalmente lo derivaba de **albo**, con la falsa presunción semántica de que fuesen terrenos blanquecinos, lo que ha cambiado sólo en su última edición, basándose ya en nuestra revisión de dicha voz[9]). Con esa escasez contrasta el considerable número de arabismos, castellanos, catalanes y portugueses, relacionados con el regadío y sus sistemas, casi una treintena, recogidos en nuestra citada obra, a saber: **aceña** (p. 18, < *sāniyah* "elevadora"), **acequia** (p. 19, < *sāqiyah* "regadora"), **acharique** y **jaricar** (o sea, "participar en el caudal disponible de riego", p. 21, < *šarīk* "socio"), **azud** (p. 16, < *sudd* "dique"), **ador** (p. 33), **adra** y **adula** (p. 34, todos ellos de *dawrah* "turno de riego"), **alberca** (p. 64, < *birkah* "estanque"), **alchub** y **algibe** (p. 84, < *jubb* "cisterna"), **alcubilla** (p. 90, "depósito"), **alhema** ("turno de riego", p. 96, < *xay□ almā□* "hilo de agua"), **alfacara** (p. 98, al parecer, "tierras regadas con balancín", < *xa□□āraḥ*), **alfaida** (p. 99, "crecida", < *fay□*), **almácega** (p. 137, < *masqāh*), **almenara** (p. 147, < *manhar*, ambos "estanque"), **almoceda** (p. 154, "porción asignada de riego", < *muqsi□aḥ*), **alquezar** (p. 167 "cortar el flujo del río para regar", < *kasr*), **aumorda** (p. 212 "desagüe", < *mawradah*), **azacaya** (p. 215, "conducción", < *siqāyah*), **ballo** (p. 223, "albañal", < *ballū'*), **ejarbe** (p. 253 < *šarb*), **jarque** (p. 339 < *šarikah*, ambos "turno de riego"), **zabecequia** (p. 468, "encargado de regular los riegos" < *□ā□ib assāqyah*) y **zubia** (p. 479, < *zubyah*, "manantial aprovechable para el riego").

La segunda cuestión, importante cuando se habla de arabismos, es en qué medida estas voces son castizamente árabes, y no meras voces arabizadas, de origen persa, griego, arameo, etc., que hubiesen sido legado técnico de civilizaciones anteriores, absorbidas por la islámica, como es frecuente en el caso de las ciencias, entre ellas la agronomía. La respuesta a esta cuestión puede ser importante, puesto que en nuestro país se ha polemizado bastante sobre los ingredientes de la cultura de Alandalús y exagerado en ambas direcciones, la romántica hipérbole de la contribución árabe o, más a menudo, la inflación de méritos de los nativos, mozárabes o muladíes, a los que Simonet[10] atribuía exclusivamente todo lo positivo de lo que algunos han querido llamar, con notoria inexactitud y anacronismo, la "España musulmana". Pues bien, de todos los tecnicismos arriba citados, solamente

9. En nuestro *Diccionario de arabismos*, Gredos, Madrid, 1999, p. 118.

10. Francisco Javier Simonet, *Glosario de voces ibéricas y latinas usadas entre los mozárabes, precedido de un estudio sobre el dialecto hispano-mozárabe*, Tip. de Fontaner, Madrid, 1888, obra cuya información léxica aún conserva cierto valor, pero interesante sobre todo como ejemplo, a no seguir, de una mentalidad nacional-católica, caracterizada por un esencialismo que sorprende en una persona culta e inteligente, por otra parte, demostrando una vez más la incompatibilidad radical entre fe y razón.

alcubilla es un préstamo latino (< *cŏva*, a través del romandalusí, donde adquiere el artículo árabe y el sufijo diminutivo bajolatino), lo que podría llevarnos a concluir que las técnicas andalusíes de riego, tan celebradas y comentadas, no deberían nada a tradiciones hispánicas preislámicas, como a veces se ha dicho, y serían exclusivamente una importación traída por los musulmanes y de origen árabe.

Pero si bien lo primero parece cierto, por lo que se refiere a los aparatos elevadores, norias y balancines, más que en el caso de estanques y canales, ciertamente conocidos en la Hispania romana, así como en el de las galerías o viajes subterráneos para la captación de recursos hídricos, magistralmente estudiados por Oliver Asín en su, sin embargo, fallida investigación del origen del nombre de Madrid,[11] un estudio etimológico más profundo de los tecnicismos nos revela que buena parte de ellos son compartidos con o derivados de otras lenguas semíticas, ya que las técnicas de riego, muy necesarias en todo el Oriente Medio por la climatología, y el mero concepto del secano, han sido allí muy anteriores al Islam y pertenecen, en realidad, a un cuadro milenario de habilidades agrícolas en un medio a menudo escaso en dichos recursos.

Los términos básicos árabes, "secano" = *baʿl* y "regadío" = *saqy*, parecen a primera vista arameísmos (cf. talmúdico *ʿarbāh / sde / bayt šel baʿal* "páramo / campo / casa de Baal" vs. *šaqyā* = siriaco *bayt dšaqyā* "regadío"), lo que sería confirmado por esa estrecha relación del concepto de secano con el hecho de no recibir otra agua que la que envía el "Señor" del cielo, Baal, denominación característicamente cananea, como saben cuantos han leído la Biblia o estudiado la onomástica fenicia. Pero esa hipótesis, bastante conocida entre los semitistas, no resulta tan definitiva cuando tenemos en cuenta dos hechos lingüísticos, uno, que existe un sinónimo árabe *ʿa□(□)ar□*, que sólo puede reflejar un dios estelar paralelo, masculino en moabita, sabeo y fenicio, pero más generalmente femenino, la conocida Išt̠ar acadia o las *ʿašterōt* cananeas, y otro, que el sudarábigo epigráfico, particularmente en su dialecto sabeo, conoce los equivalentes *bʿl* y *ms¹qy(t)* o *ms¹qt*, lo que presenta el dilema de aceptar una cuestionable penetración de los tecnicismos agronómicos norsemíticos en el más profundo Sur semítico, el Yemen y aledaños, o admitir que la metafórica designación de la deidad celestial responsable de las lluvias, como "dueño, señor" se hubiese dado independientemente en ambas áreas, para lo cual hay alguna dificultad etimológica obvia, sobre todo por la coincidencia también para el tecnicismo de "regadío", para el que la raíz *{sqy}* "regar" no era la única

11. Jaime Oliver Asín, *Historia del nombre de Madrid*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1959. Nuestras objeciones a su hipótesis y razones para apoyar la opinión de Joan Coromines (en *Tŏpica hespérica*, Gredos, Madrid, 1972, I, 114-119) fueron detalladas en nuestro artículo "El nombre de Madrid", *Madrid castillo famoso,* F. Valdés, ed., Madrid, 1990, pp. 85-90, reimpreso en *Madrid del siglo IX al XI*, Comunidad de Madrid, Madrid, 1990, pp. 87-91.

opción en el rico vocabulario árabe, donde incidentalmente se han impuesto más bien los reflejos de la sinónima raíz {*rwy*}.

La coexistencia con el sinónimo *ʿa□(□)arī*, un término irreprochablemente sudsemítico, porque tanto en el semítico oriental como en el noroccidental el fonema /□/ no se preserva y evoluciona a /*š*/ en acadio y hebreo, como lo reflejan **Iš**tar y Aš**t**arot, y a /*t*/ en arameo, podría ser la clave de este enigma, que arroja también cierta luz sobre una cuestión muy debatida. En efecto, es sabido acerca de la clasificación genética del nordarábigo, que éste es tradicionalmente considerado miembro del semítico meridional, pero en décadas más recientes se registran intentos de separarlo de él, para constituir un grupo central, tan relacionado con el semítico septentrional como el del Sur. En diversas publicaciones nos hemos opuesto a la débil argumentación esgrimida en esta dirección,[12] y hemos señalado que lo que ocurre más bien es que el nordarábigo, por su situación geográfica, ha tenido frecuentes y estrechos contactos con el semítico septentrional, que ha ejercido sobre él influencias adstráticas que han aproximado a muchos de sus dialectos, los más cercanos a dicha área, a soluciones similares a las del semítico noroccidental, de manera que no es infrecuente, sin perjuicio de la clásica, clara e indiscutible clasificación genética de Brockelmann,[13] que el léxico árabe posea sinónimos, coincidente uno con el norsemítico, y otro con el semítico meridional, vgr., *kataba* y □*a□afa* para "escribir", *nasr* y *ʿuqāb* para "águila", etc.

En el caso del secano, lo pansemítico habría sido la consideración de que tales terrenos son regados sólo por favor de la correspondiente deidad, *ʿI□tar*, en los dialectos que luego conformarían el sudsemítico, *Baʿl* en los que se convertirían en norsemítico, aunque la vecindad de los árabes del Norte con el Creciente Fértil, en donde la agricultura era mucho más importante que en los páramos de Arabia, determinase una pronta y decidida adopción del término norsemítico, que llegase hasta las tierras del Yemen, el otro extremo verde de este escenario, llevado por las caravanas que nunca dejaron de circular a través de Al□ijāz, acarreando mercancías, voces y rasgos culturales, entre ellos los que generarían el Islam y sus consecuencias. En cambio, en el caso del tecnicismo para "regadío", hay ya inicial y total identidad de la raíz *{sqy}*, usada tanto por el norsemítico como por el sudsemítico, lo que podría indicar que las balsas o **almácegas**, pues tal es su reflejo castellano, eran ya patrimonio común de los semitas cuando desde sus ancestrales moradas

12. Federico Corriente, "Lexicostatistics and the Central Semitic theory", *Šapal tibnim mû illakū, Aula Orientalis-Supplementa,* 22 (Barcelona, 2006) pp. 139-144.

13. C. Brockelmann, *Grundriß der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen*, Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache, Berlín, 1908 (reimp. Georg Olms, Hildesheim, 1966), I p. 21. Dicha clasificación es mantenida en la obra conjunta de: Sabatino Moscati, Anton Spitaler, Edward Ullendorf y Wolfram Von Soden, *An Introduction to the comparative grammar of the Semitic languages. Phonology and morphology,* Harrassowitz, Wiesbaden, 1964, solo posteriormente ha surgido la para nosotros inoportuna innovación de crear un "semítico central".

centroafricanas cruzaron el estrecho de Suez y se repartieron por el Norte hacia Siria y Mesopotamia, y por el Sur, hasta el Yemen, desde donde volverían algunos a África en la colonización de Etiopía.

Somos conscientes de que esta acumulación de datos lingüísticos e interpretaciones históricas puede resultar de difícil digestión en un foro fundamentalmente de historiadores, pero creemos poder esperar su atención a esta modesta ciencia auxiliar de la suya para las tres consecuencias que sugerimos puede extraerse de aquellos datos, a saber:

1) La abundancia de arabismos entre los tecnicismos de regadío en la Península Ibérica, frente al aislado caso de **albar** como reflejo de los de secano, respondería al desfavorable trato fiscal de este en el sistema impositivo islámico, y no carecería de importancia para el estudio de su posible impacto sobre las hambrunas, así como de ciertos rasgos de los *Repartimientos* tras la Reconquista.
2) La terminología semítica referente al secano implica la creencia en una deidad celestial que, con independencia del nombre que recibe, el suyo propio, o un eufemístico "Señor", por considerarse blasfemo el uso del primero, como en el judaísmo, es responsable de las lluvias, y objeto principal de culto por parte de los que pueden practicar la agricultura, según sistemas muy antiguos, anteriores a la difusión de los semitas en el Asia Próxima. Esto confirma el carácter posterior y adventicio de su nomadismo, y que, como sus hermanos camíticos, que no salieron de África, habían sido originariamente cultivadores neolíticos.
3) La desertización de Arabia, que priva a los árabes del Norte de posibilidades agrícolas y los hace nómadas,[14] determina el posterior prestigio del término norsemítico *ba'l*, reflejado por nuestro **albar**, y que los nómadas llevan hasta el mismísimo Yemen, que estaba, sin embargo, a salvo de aquel fenómeno climático, gracias a los monzones.

14. Magistralmente descrita por: Werner Caskel, "Zur Beduinisierung Arabiens", *Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft,* 103 (Wiesbaden, 1953), pp. 28-36.

Pautes per a l'estudi dels conreus de secà a Alandalús

Fèlix Retamero Serralvo

La comprensió de les pràctiques agràries andalusines, com en el cas d'altres societats preindustrials, només és possible en el context de les condicions locals en què van ser desenvolupades. Aquestes condicions específiques haurien generat reflexos en les opcions manejades pels pagesos, des de la ubicació dels espais agraris gestionats fins al conreu o la cria de varietats específiques, passant pels calendaris i les mesures de les feines, fins a les variables combinacions d'espècies localment conreades, etc.[1] Aquesta consideració fonamental comporta que la diversitat de pràctiques només pugui ser recognoscible a partir d'estudis, també, localment focalitzats. L'abast i la qualitat del coneixement sobre les pràctiques agràries andalusines, doncs, dependrà en bona mesura de les recerques monogràfiques, espacialment circumscrites, que siguem capaços de generar, i en les quals, inevitablement, caldrà produir i analitzar registres tant textuals com arqueològics, en el sentit més ampli.

Conseqüentment, aquesta indefugible dimensió local de l'elaboració de coneixements sobre les pràctiques agràries buida de significat la noció d'*una* agricultura andalusina. No obstant això, aquest fet no vol dir que no sigui possible identificar pautes en la diversitat de casos que sostinguin generalitzacions raonables sobre aquestes pràctiques. Ben al contrari, és una exigència: sense la perspectiva de generar abstraccions, formulacions contrastades que continguin els trets principals i jerarquitzats de la diversitat de casos, no hi ha coneixements, sinó meres acumulacions d'informacions. En aquest sentit, ara com ara és inqüestionable que la construcció d'espais irrigats va ser una opció preferent i determinant en l'organització de les produccions agrícoles a Alandalús. Aquesta hegemonia no només és ben perceptible en l'aclaparadora atenció dispensada a la irrigació pels autors dels "llibres d'agricultura" (*kutûb al-filâha*) andalusins, sinó que també compta

1. Una reflexió sobre els condicionants locals en les agricultures mediterrànies a: Peregrine Horden & Nicholas Purcell, *The Corrupting Sea. A Study of Mediterranean History*, Blackwell, Oxford - Malden, 2000, especialment pp. 51-172.

amb un suport empíric d'un gruix considerable, format per nombrosos estudis de casos de les Illes, del País Valencià, d'algunes zones de Catalunya i d'Aragó, i d'Andalusia oriental, principalment.[2] Aquesta condició hegemònica —que no exclusiva— de la irrigació a Alandalús esdevé, així, un referent determinant a partir del qual entendre les altres opcions productives: les agricultures de secà, les pràctiques ramaderes i les gestions de les zones incultes. Dit altrament: els coneixements sobre aquestes pràctiques no n'exigiran tan sols la identificació i la descripció —que no és poc—, sinó també plantejar com s'articulaven localment o regionalment amb l'agricultura irrigada.

Algunes explicacions sobre l'agricultura "en sec"

De manera convencional, el mot "secà" apareixerà en aquestes pàgines referit a aquells espais on els conreus depenien del reg pluvial i, si esqueia, eren irrigats tan sols circumstancialment de manera artificiosa. Cal dir, però, que aquesta convenció conté una distorsió que cal tenir present, per bé que empraré, per comoditat, la nomenclatura que distingeix entre irrigació controlada (sovint al·ludida, ras i curt, com a "irrigació") i irrigació pluvial (normalment identificada amb el "secà"). J. Torró ha cridat l'atenció recentment sobre aquesta qüestió i ha destacat el caràcter artificiós de totes dues pràctiques d'irrigació. La diferència fonamental, com ha indicat el mateix Torró, rau en la possibilitat o no de regular els fluxos d'aigua.[3] Aquesta condició central determinarà l'aparat tècnic, les seqüències de les collites, les possibilitats d'experimentació, d'associacions d'espècies i de varietats, els calendaris de feines i les formes de gestió social associades a les diferents formes de reg, controlat o no.[4] Cal insistir, tanmateix, en l'enganyosa impressió derivada del mot "secà". No hi ha, posats a ser estrictes, agricultura de "secà" possible, ni tampoc el grau d'humitat dels camps depenia únicament de la pluja: llaurar, preveure i organitzar l'escorrentia, construir terrasses o seleccionar determinats conreus eren algunes de les operacions principals que podien estar

2. La formulació primerenca d'aquesta hegemonia a: Miquel Barceló, "La qüestió de l'hidraulisme andalusí", *Les aigües cercades (Els qanât/s a l'illa de Mallorca)*, CIM, Palma de Mallorca, 1986, pp. 9-36 (traduït a l'espanyol a *El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí,* Sierra Nevada 95 - El Legado Andalusí, D.L., Granada, 1996, pp. 13-47). La consideració sobre l'atenció principal de la irrigació als llibres d'agricultura andalusins a: Expiración García Sánchez, "Los cultivos en al-Andalus", *El agua en la agricultura de al-Andalus*, Lunwerg Editores, Barcelona, 1995, pp. 41-55, p. 42.

3. Josep Torró, "Terrasses irrigades a les muntanyes valencianes. Les transformacions de la colonització cristiana", *Afers*, 51 (Catarroja, 2005), pp. 301-356, p. 310. Publicat més recentment a: Jordi Bolòs, ed., *Estudiar i gestionar el paisatge històric medieval. Territori i societat a l'Edat Mitjana*, IV (Lleida, 2007), pp. 81-143.

4. Miquel Barceló, "Saber lo que es un espacio hidráulico y lo que no es, o al-Andalus y los feudales", *El agua. Mitos, ritos i realidades*, J. A. González Alcantud i A. Malpica Cuello, eds., Anthropos - Diputación Provincial de Granada, Barcelona, 1995, pp. 240-254.

associades als secans i que tenien a veure amb la regulació de la humitat, sempre, però, dins d'uns límits molt més estrictes que els de l'agricultura irrigada.[5] A això cal afegir el cas dels secans amb reg ocasional, adjacents als espais regats regularment i que podien rebre, si convenia, part dels sobrants d'aigua. Més endavant comentarem algun exemple d'aquesta pràctica, documentada en algunes zones en època andalusina.

D'altra banda, la distinció entre agricultura irrigada i agricultura de secà ha de remetre al discerniment dels diferents graus d'intensitat de les pràctiques agrícoles. Aquests graus dependran de com es combinin els coneixements detallats de les condicions i dels requeriments específics de cada espècie, amb el desplegament de tècniques per a la construcció i millora de sòls, per al control de l'aigua, per a la conservació i restauració dels nutrients i per a la protecció dels cultius. Les pràctiques intensives no dependran d'un desenvolupament tècnic recognoscible en l'instrumental emprat, sinó de la concentració i diversitat de feines per unitat de superfície (intercalació de conreus, rotacions, variacions en les combinacions de plantes, terrassaments, irrigació, fertilització amb adobs), tendents a produir seqüències atapeïdes de collites.[6]

Va ser E. Boserup, en el seus treballs seminals, qui va establir la freqüència de les collites com a mesura de la intensificació.[7] Dit ràpidament, com menys temps s'escoli entre collita i collita, més intensiva serà aquella pràctica. En la gradació d'opcions productives, Boserup va situar l'agricultura itinerant —*shifting agriculture*, *agriculture du feu*, *agricultura de rozas*— amb lapses entre collites de fins a vint-i-cinc anys, com a solució menys intensiva. La irrigació, per contra, seria una opció situada en la part més alta d'aquesta gradació, atesa la capacitat per a generar més d'una collita anual, sense interrupcions. El temps entre collites (genèricament identificat com a *fallow*, guaret, en el sentit més ampli, de terra no sembrada) apareix com l'element vertebrador d'aquesta tipificació. Tanmateix,

5. Una explicació dels ginys i de les pràctiques reguladores de la humitat en "secans" en: Norman Hudson, *Conservación del suelo*, Ed. Reverté, S.A., Barcelona, 1982, especialment, pp. 86-88. També: Francis Shaxson i altres, *Land Husbandry. A Framework for Soil and Water Conservation*. Soil and Water Conservation Society, Ankeny - Iowa, 1989.

6. Robert McNetting, *Smallholders, Householders. Farm Families and the Ecology of Intensive, Sustainable Agriculture*, Standford University Press, Stanford, California, 1993, pp. 28-57.

7. Ester Boserup, *The Conditions of the Agricultural Growth: The Economics of Agrarian Change under Population Pressure*, Aldine, Chicago, 1965. La quantitat de bibliografia sobre les pràctiques agràries intensives i els processos d'intensificació és aclaparadora. Un tractament recent en: Harold Brookfield, *Exploring Agrodiversity*, Columbia University Press, Nova York, 2001. Convé tenir també en compte les crítiques de K. D. Morrison a alguns aspectes del paradigma boserupià, com ara el de la linealitat progressiva subjacent a la tipologia d'Ester Boserup i a les formes de mesurar la intensificació. Kathleen D. Morrison, "Intensification of Production: Archaeological Perspectives", *Journal of Archaeological Method and Theory*, 1-2 (Nova York, 1994), pp. 111-159; Kathleen D. Morrison, "Typological Schemes and Agricultural Change", *Current Anthropology*, 37-4 (Chicago, 1996), pp. 583-608.

la qüestió decisiva en aquesta mesura és allò que es feia en els camps durant el temps que transcorria entre les collites.[8]

Ja fa temps que F. Sigaut va advertir que el guaret, estrictament, era el conjunt de llaurades realitzades a partir de la fi de l'hivern, prèvies a la sembra de la tardor. Són unes operacions, doncs, associades a la sembra de cereals d'hivern.[9] Tot el temps no ocupat en aquestes feines els camps estaven erms; era llavors, bé aprofitant els rostolls després de la collita, bé abans de l'inici del guaret, quan era possible la freqüentació del bestiar. Val la pena advertir que sota la imprecisa condició de "secans" podem trobar camps guaretats i deixats erms durant períodes molt variables de temps. El guaret té dos efectes principals: d'una banda, redueix l'evaporació per capil·laritat i afavoreix la infiltració en trencar la crosta superficial del sòl; de l'altra, acaba amb les plantes adventícies, nascudes espontàniament, sobretot, amb les pluges de primavera.[10] Per contra, el camp erm és un herbei que pot ser pasturat pel bestiar. La identificació de la seqüència de sembres en la qual estaven inscrits els períodes de guaret i erms, i el temps de cadascuna de les fases, és una de les qüestions fonamentals en l'estudi dels secans, com veurem més endavant.

Els secans i les pràctiques agrícoles intensives

Com ja s'ha dit, la creació d'un cos empíric de secans andalusins, ara com ara força prim, hauria de tenir en compte com s'articulaven aquests espais i les produccions d'aquestes àrees de conreu amb les de l'agricultura irrigada. Les pràctiques agrícoles intensives, com la irrigació, requereixen una presència freqüent als camps, derivada del manteniment del sistema de reg i, sobretot, del tractament particular de cadascuna de les habitualment molt diverses plantes conreades, com s'ha dit abans.[11] L'opció per les pràctiques intensives comportava la realització de feines contínues de sembra, de reg, de recol·lecció, d'adob, de cava, de poda, d'empelts.

---

8. Actualment, es tendeix a considerar els *inputs* per unitat de superfície (feina, adobs i condicionaments dels terrenys) com a mesures principals a l'hora de distingir entre sistemes de conreu intensius i extensius, en lloc de la separació entre collites. En les pràctiques intensives, el producte per unitat de superfície seria igualment més elevat, mentre que en les pràctiques extensives, el producte per càpita seria més alt. Marijke Van Der Veen, "Gardens and fields: the intensity and scale of food production", *World Archaeology*, 37-2 (Abingdon, 2005) pp. 157-163, especialment p. 158.

9. François Sigaut, "Quelques notions de base en matière de travail du sol dans les anciennes agricultures européennes", *Journal d'Agriculture Traditionelle et de Botanique Apliquée*, XXIV 2-3 (París, 1977), pp. 139-169, especialment pp. 153-156. Més recentement, Pierre Morlon i François Sigaut, *La troublante histoire de la jachère*, éditions Educagri - éditions Quae, Dijon, 2008.

10. Vegeu, per exemple, les explicacions d'Ibn al-'Awwâm (segona meitat del xii) sobre els efectes de la llaura o *qalib*. Ibn Al-Awwâm, *Le Livre de l'Agriculture. Kitâb al-Filâha*, Mohammed El Faïz, ed., Actes Sud - Sindbad, Arles, 2000, p. 521.

11. Un cas on s'explica la relació entre pràctiques intensives i distàncies relatives a: Glynis Jones, "Garden cultivation of staple crops and its implications for settlement location and continuity", *World Archaeology*, 37-2 (Avingdon, 2005), pp. 164-176.

Així, per exemple, a *Madîna Manûrqa*, els camps de conreus intensius, no tots ells irrigats, estaven situats molt a prop de les residències, fins i tot intercalats entre les cases a l'interior de la medina. Aquesta opció productiva principal, determinant, estava associada al conreu de terres *laborantis* situades als extrems de l'espai cultivat, a tocar de la garriga. En aquests secans, la cadència de feines havia de ser més espaiada, i era únicament en aquests camps on el bestiar podia ser inclòs en la seqüència dels conreus, entre la collita i el guaret.[12]

La mateixa pauta en la localització dels diferents tipus d'espais de conreu ha estat observada, per exemple, a Felanitx, on un parcel·lari de trenta-dues ha, probablement corresponents a les catorze jovades atribuïdes a la *Remembrança* de Nunó Sanç a la vila després de la conquesta del segle XIII, s'estenia més enllà de l'horta andalusina, d'unes vuit ha, adjacent a la zona de residència. Una distribució similar ha estat identificada per H. Kirchner a les valls de la Serra de Tramuntana, i per E. Sitjes, en algunes alqueries de Manacor, a Mallorca. Per exemple, tant a Alaró (nord de Mallorca), com a l'alqueria Beniamor (Manacor, est de Mallorca), els conreus de secà es trobaven a tocar dels perímetres irrigats; mentre que a Coanegra estaven al marge del torrent oposat al que ocupaven els horts.[13] En el cas de l'Horta de València, és probable, segons E. Guinot, que en els intersticis existents entre els poblats i les hortes associades, situades dins del perímetre màxim irrigable, hi hagués zones amb reg ocasional, fins i tot "secans".[14] En els casos coneguts, més tardans, d'època nassarita, sembla ser que els secans ocupaven normalment les terres mortes, *mawât*, situades més lluny de les alqueries que les irrigades.[15] D'altra banda, els secans no eren només terres de llauró amb pendents suaus, sinó

12. Fèlix RETAMERO i Bernat MOLL, "Los espacios agrícolas de Madîna Manûrqa (Ciutadella de Menorca). Siglos X-XIII", *Por una arqueología agraria*, Helena Kirchner, ed., BAR International Series 2062, 2010, pp. 95-105.

13. Sobre la Serra de Tramuntana: Helena KIRCHNER, *La construcció de l'espai pagès a Mayûrqa: les valls de Bunyola, Orient, Coanegra i Alaró*, Universitat de les Illes Balears, Palma, 1997, p. 294. Més recentment, Helena KIRCHNER, "Redes de asentamientos andalusíes y espacios irrigados a partir de *qanât*-s en la Sierra de Tramuntana de Mallorca: una reconsideración de la construcción del espacio campesino en Mayûrqa", *Por una arqueología agraria*, Helena Kirchner, ed., BAR International Series 2062, 2010, pp. 79-94. El cas de Felanitx: Helena KIRCHNER, "Una arqueologia colonial: espais andalusins i pobladors catalans a les Illes Balears", *El feudalisme comptat i debatut*, Miquel Barceló, Gaspar Feliu, Antoni Furió, M. Miquel, Jaume Sobrequés, eds., Universitat de València, València, 2003, pp. 201-236. Sobre Manacor: Eugenia SITJES, "Espacios agrarios y redes de asentamientos andalusíes en Manacor", *Por una arqueología agraria...*, pp. 61-77, especialment p. 70.

14. Enric GUINOT, "L'Horta de València a la baixa Edat Mitjana. De sistema hidràulic andalusí a feudal", *Afers*, 51 (Catarroja, 2005), pp. 271-297, especialment p. 297; Enric GUINOT, "La construcció d'un paisatge medieval irrigat: l'horta de la ciutat de València", *Natura i desenvolupament: el medi ambient a l'Edat Mitjana*, F. Sabaté, coord., Pagès editors, Lleida, 2007, pp. 191-220.

15. Carmen TRILLO, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, Ajbar, Granada, 2004, pp. 58-60. La mateixa autora hi ha insistit, més recentement, Carmen TRILLO, "La alquería y su territorio en al-Andalus: estrategias sociales de organización y conservación", *Arqueología Espacial*, 26 (Teruel, 2006), pp. 243-262, especialment pp. 244-247.

que podien ocupar vessants condicionats per a la plantació de fruiters, com ara les oliveres adjacents a l'horta de Loja, estudiada per M. Jiménez Puertas.[16] Una situació similar, tot i que amb unes dimensions molt més modestes i més primerenca, ha pogut ser documentada per J. Torró a la vall de Pego (Marina Alta). Allà, les terrasses de secà protegien els petits espais irrigats amb sènies, situats al fons dels barrancs i propers a les àrees de dispersió superficial de ceràmica andalusina.[17]

Un cas que reprodueix aquesta pauta en la seqüència dels espais de cultiu respecte a la zona de residència és el de Casarabonela (Màlaga), actualment en procés d'estudi.[18] La disposició dels camps de conreu en relació de la zona de residència en el moment de la conquesta castellana, al final del segle xv, mostra la jerarquia impresa en la seqüència formativa de les àrees de conreu, d'acord amb la diferent intensitat de les feines associades a aquestes àrees. L'horta va ser construïda a partir de quatre fonts principals, totes situades per damunt de l'alqueria. Aquesta horta estava rígidament delimitada per la cota de les fonts i pel curs dels torrents que acabaven tancant el perímetre irrigat en el vèrtex en el qual convergien les aigües. L'espai potencialment irrigable en l'interior d'aquest perímetre era d'unes seixanta-cinc ha. Clarament, la proximitat de la zona de residència i de l'espai irrigat (cal pensar que molt menor inicialment) en la selecció de l'assentament va ser un reflex d'una opció productiva organitzada preferentment en pràctiques intensives. El mateix condicionament del vessant, majoritàriament terrassat, i el traçat de sèquies, van ser les mostres inicials d'aquesta opció que, com dèiem al principi, comportava també la freqüentació contínua dels camps. La reconstitució de la distribució dels conreus en època andalusina tardana, a partir de la documentació escrita generada després de la conquesta castellana (bàsicament, el *Libro de Repartimiento* i el *Libro de Apeo*[19]), i l'estudi del parcel·lari, revelen una correspondència entre distàncies i espais on es desenvolupaven pràctiques més o menys intensives: de "dintre" cap a "fora", els hortals inserts en els interiors de les cases; les *tablas* regades delimitant estrictament la zona de residència i conformant la major part de l'horta; parts del vessant

16. Miguel Jiménez Puertas, *El poblamiento del territorio de Loja en la Edad Media*, Universidad de Granada, Granada, 2002, p. 180.

17. Josep Torró, "La colonización del valle de Pego (c. 1280-c. 1300). Prospección y estudio morfológico: primeros resultados", *Arqueología Espacial*, 19-20 (Terol, 1998), pp. 443-461, pp. 453-455; Josep Torró, "Terrasses irrigades a les muntanyes valencianes", *Afers*, 51 (Catarroja, 2005), pp. 326-327; Josep Torró, "Field and canal-building after the Conquest: modifications of the cultivated ecosystem in the kingdom of Valencia, ca. 1250-ca. 1350", *Worlds of History and Economics. Essays in Honour of Andrew M. Watson*, B. A. Catlos, ed. Universitat de València, 2009, pp. 77-108, p. 84.

18. *Aclimatación y difusión de plantas y técnicas de cultivo en al-Andalus* (HUM 2007-62899/HIST); investigador principal Helena Kirchner.

19. El primer, publicat a: Francisco Bejarano, *Los Repartimientos de Málaga*, IV, Ayuntamiento de Málaga, Màlaga, 2004, pp. 133-201. Francisco Gómez Armada i Virgilio Martínez Enamorado estan treballant en l'edició del segon repartiment.

sense terrassar, en les zones més allunyades d'aquesta horta, i altres específicament condicionades per a la plantació de fruiters. Més enllà del perímetre descrit abans, oliveres, sumacs, vinyes i cereals; i encara més enllà, els *baldíos* pasturats.

No sabem encara si aquests secans formaven un espai compacte en les zones més allunyades de la vila o si, al contrari, es tractava d'illots conreats, intercalats en el *monte* i la garriga. El *Libro de Repartimiento* de 1492 conté nombroses referències a *hazas* i altres espais de secà, generadors d'una riquíssima toponímia de *pagos* situats més enllà de l'horta. La suma de les *fanegas* de secà registrades en aquest document i en el posterior *Libro de Apeo*, del final del XVI, depassa, de molt, l'extensió de l'horta.[20] Aquesta major extensió del secà també ha estat constatada, per exemple, a Torrox (Màlaga).[21] En canvi, a Almuñécar (Granada), per seguir amb un més dels casos coneguts d'època andalusina tardana, les extensions dels secans i dels espais irrigats recollides al *Libro de Repartimiento* (1491-1497) eren similars.[22] També tenien dimensions semblants les extensions regades i les de secà a la vall de Coanegra (Mallorca), al final del segle XIII, mentre que a Bunyola, també al nord de Mallorca, la superfície estimada dels secans era d'unes noranta ha, i la irrigada, de deu ha.[23] Un cas ben diferent va ser el del sud-est de Mallorca, on no hi ha indicis de camps de secà estables intercalats entre els espais irrigats i la garriga.[24] Tampoc a las Alpujarras van ocupar espais consistents entre els camps regats i la muntanya.[25] Per contra, al pla de Lleida han estat identificats assentaments andalusins que han estat associats únicament a conreus de secà.[26]

20. El perímetre irrigable de l'horta adjacent a la vila era d'unes seixanta-cinc ha; els secans en mans dels moriscos a finals del segle XVI ocupaven més de vuit-centes ha, repartides per tot el terme. Actualment, el terme municipal de Casarabonela té uns 114 km^2; al segle XVI, era més extens, ja que incloïa el de Carratraca, segregat al segle XIX, i part del d'Alozaina.

21. Virgilio Martínez Enamorado, *Torrox. Un sistema de alquerías andalusíes en el siglo XV según su Libro de Repartimiento*, Ajbar, Málaga, 2006, p. 81.

22. Carmen Trillo, "Contribución al estudio de la propiedad de la tierra en época nazarí", *Asentamientos rurales y territorio en el Mediterráneo medieval*, Carmen Trillo, ed., Athos - Pérgamos, Granada, 2002, pp. 499-535, especialment pp. 519-520; María del Carmen Calero Palacios, *El Libro de Repartimiento de Almuñécar. Estudio y edición*, Universidad de Granada, Granada, 2009.

23. Helena Kirchner, *La construcció de l'espai pagès: les valls de Bunyola, Orient, Coanegra i Alaró a Mayurqa,* Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 1995. Coanegra: pp. 137-138; Bunyola: p. 172.

24. Miquel Barceló i Helena Kirchner, *Terra de Falanis. Felanitx quan no ho era*, Ajuntament de Felanitx-Universitat de les Illes Balears, Palma, 1995, p. 82.

25. Carmen Trillo, *La Alpujarra antes y después de la conquista castellana*, Universidad de Granada, Granada, 1994, pp. 259-260; i també a: Carmen Trillo, "La alquería y su territorio en al-Andalus: estrategias sociales de organización y conservación", *Arqueología Espacial*, 26 (Terol, 2006), pp. 243-262, p. 247. Amb excepcions, segurament. Per exemple, les referències a sèquies i a torrents com a límits de les feixes de secà a Mecina Bombarón (Alpujarra oriental) fan pensar que aquests camps estaven a prop de l'àrea irrigada. Camilo Álvaro de Morales i Amalia Zomeño Rodríguez, "El campo de Mecina Bombarón en el siglo XVI en el libro de habices de 1527" (*In memoriam Carmen Villanueva Rico*), *Ciencias de la Naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios*, VIII, Expiración García Sánchez y Camilo Álvarez de Morales, ed., CSIC - Escuela de Estudios Árabes, Granada, 2008, pp. 11-51, pp. 41-42.

26. Jesús Brufal, "La Lleida de secano en los siglos XI-XII: nueva interpretación del territorio", *Análisis de los paisajes históricos. De al-Andalus a la sociedad feudal*, Antonio Malpica Cuello, ed., Alhulia, Granada, 2009, pp. 241-265.

Aquests exemples mostren la diversa proporció dels secans en les articulacions locals d'aquestes pràctiques amb les de l'agricultura irrigada. Justament, el fet que els secans poguessin ser gairebé inexistents o ocupar grans extensions, contínues o no, en zones properes i a la mateixa època, pot ser interpretat sense gaires problemes com el reflex de la condició, en general, subalterna, d'aquests secans —supeditada, però no menor, com s'explicarà més endavant. Fins i tot en el cas dels assentaments on els secans haguessin estat la pràctica productiva principal, caldria considerar l'articulació regional de les diferents opcions agrícoles.[27] Aquest enfocament no només revelaria el pes relatiu del secà en una geografia més àmplia, sinó que obligaria a plantejar la qüestió dels intercanvis pagesos, indestriables de les produccions agràries. Les fraccions d'aquestes produccions que participaven en els intercanvis, fonamentals en la reproducció de les unitats domèstiques pageses i en la construcció d'ordres polítics, obliguen, en la meva opinió, a prescindir de la balba i enganyosa noció d'"excedent".[28]

Com s'ha dit abans, les variables dimensions dels secans poden ser interpretades com el resultat del seu caràcter secundari. Podien passar llargs períodes de temps entre el moment de la sembra o la plantació i la primera collita, com ha advertit J. Torró en el cas de les terrasses de secà andalusines, dedicades a la plantació de fruiters, al País Valencià. Segons Torró, el fet que es tractés d'espècies de creixement lent n'indica el caràcter subsidiari, en la lògica de la supervivència dels grups constructors d'aquests espais. També, de manera congruent, la construcció hauria estat posterior a la dels horts. Ara bé, el cas comentat per Torró revela la compacitat del disseny dels espais productius, tant irrigats com de secà: com s'ha dit pàgines enrere, els bancals secs estaven previstos en el plantejament inicial per a la protecció i consolidació del perímetre de reg.[29]

Crec que aquest cas il·lustra una de les qüestions principals que hauria de guiar l'estudi dels secans: es tractava d'espais previstos en el disseny inicial, construïts més tardanament, però en la mateixa seqüència que els camps irrigats? O bé van ser el resultat d'ampliacions de l'espai agrícola, més enllà de les previsions inicials? No cal dir que podríem trobar les dues solucions en un mateix cas. El

27. Alguns casos a Menorca en època andalusina a: Fèlix Retamero, "La colonització andalusina als barrancs de Menorca", *Els barrancs tancats. L'ordre pagès en època andalusina al sud de Menorca (segles x-xiii)*, Miquel Barceló i Fèlix Retamero, eds., Institut Menorquí d'Estudis, Maó, 2005, pp. 97-100. També a l'est de Mallorca, a Manacor: Eugenia Sitjes, "Espacios agrarios y redes de asentamientos andalusíes en Manacor", *Por una arqueología agraria...*, pp. 67-68.

28. Un recull de les crítiques a aquesta noció a: Fèlix Retamero, *La contínua il·lusió del moviment perpetu. La moneda dels* reges, *dels* mulûk *i dels* seniores *(segles vi-xi)*, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 2000, pp. 27-32. Una crítica de la "subsistència", noció oposada a la d'"excedent", a: Peregrine Horden i Nicholas Purcell, *The Corrupting Sea. A Study of Mediterranean History...* , pp. 271-274.

29. Josep Torró, "Terrasses irrigades a les muntanyes valencianes. Les transformacions de la colonització cristiana", *Afers*, 51 (Catarroja, 2005), pp. 326-327.

primer supòsit implicaria, raonablement, una estricta limitació de les extensions de secà, atès el llindar de feina marcat principalment pels conreus intensius, prioritaris, com ja s'ha dit. D'altra banda, previsiblement, els camps secs serien adjacents a les àrees de conreu principal, les quals, al seu torn, serien les més properes a l'àrea de residència. Hem vist abans alguns exemples que segueixen aquesta seqüència espacial.

Ara com ara, no hi ha raons per a pensar que la inclusió de secans en els dissenys inicials dels espais productius hagi de suposar un capgirament dels principis d'estabilitat i de congruència dels espais irrigats formulats per M. Barceló.[30] Aquests mateixos principis han estat contrastats en el cas dels secans andalusins de Menorca. Allà, les mesures proporcionades per la documentació escrita immediatament posterior a la conquesta del 1287, més la identificació de les zones on estarien aquestes *parellades* de camps secs, tenint en compte la localització de les àrees de residència, han mostrat la persistent repetició de les extensions dels espais de secà vinculats amb alqueries i rafals. Aquests espais, que van ser prioritàriament repartits entre els conquistadors, corresponien a alqueries i a rafals, habitualment associats a les primeres, i ocupaven en tots els casos entre vint-i-una i vint-i-quatre ha. També han estat localitzats, a partir de la disposició de les zones de residència, uns altres espais de secà a les zones intersticials dels barrancs on estaven situats els espais irrigats. En aquests casos, l'ordre de magnitud de les extensions calculades temptativament (entre deu i trenta-cinc ha) és congruent tant amb els exemples dels quals es disposa de documentació escrita, com amb altres casos estudiats, com ara el del parcel·lari sec adjacent a l'horta andalusina de Felanitx, a Mallorca.[31] La contenció i la reiteració de les mesures poden ser interpretades com el resultat dels càlculs fets per a la reproducció, igualment continguda, dels grups pagesos que els van construir. Com ja s'ha dit, l'associació d'alqueries i rafals associats (*alqueria cum suo rafalo*, com s'escriu habitualment) va ser freqüent a Menorca, com ho va ser a altres zones d'Alandalús. La creació de rafals va poder ser, com ha argumentat H. Kirchner, una manera d'estendre, de manera discontínua, la superfície conreada, a partir dels engrandiments poblacionals

30. La formulació més primerenca a: Miquel Barceló, "El diseño de espacios irrigados en al-Andalus: un enunciado de principios generales", *El agua en las zonas áridas: arqueología e historia. I Coloquio de Historia y Medio Físico*, I (Almeria, 1989), pp. XV-XLXI; Miquel Barceló, "De la congruencia y la homogeneidad de los espacios hidráulicos en al-Andalus", *El agua en la agricultura de al-Andalus*, El Legado Andalusí - Lunwerg Editores, Barcelona, 1995, pp. 25-39.

31. Fèlix Retamero, "Les mesures de la supervivència", *Els barrancs tancats. L'ordre pagès al Sud de Menorca en època andalusina (Segles x-xiii)*, Miquel Barceló i Fèlix Retamero, eds., Institut Menorquí d'Estudis, Maó, 2005, pp. 269-280, pp. 274-277; Helena Kirchner, "Una arqueologia colonial: espais andalusins i pobladors catalans a les Illes Balears", *El feudalisme comptat i debatut*, Miquel Barceló, Gaspar Feliu, Antoni Furió, M. Miquel, Jaume Sobrequés, eds, Universitat de València, València, 2003.

del grup pagès.[32] També, tanmateix, van poder ser una manera de diversificar la ubicació dels camps de conreu de secà, tot separant els lots cultivats per a prevenir l'extensió de plagues.[33] En el primer cas, els camps haurien d'estar associats a àrees de residència ocupades permanentment; en el segon, amb freqüentacions esporàdiques, no.

Els exemples anteriors mostren la inclusió dels secans dins la lògica reproductiva dels grups pagesos. Conrear "en sec" formava part, doncs, del disseny de la reproducció social d'aquests pagesos andalusins, amb els condicionants ja destacats abans. La inclusió dels secans dins del disseny inicial de la producció no suposava necessàriament, però, la incorporació d'espècies que no poguessin ser cultivades als horts. El conreu de cereals dins dels perímetres irrigats és l'exemple més clar que l'articulació del secà amb la irrigació no comportava una mera addició d'espècies.[34] Més aviat, els secans implicaven la possibilitat d'estendre més enllà dels horts les varietats conreades; de diversificar més les varietats produïdes, els llocs i els moments de les collites.[35] Aquesta diversificació incloïa, també, la possibilitat d'articular les produccions agrícoles amb la de bestiar. L'única solució productiva que permetia la gestió d'una cabanya ramadera sense que aquesta activitat esdevingués una especialització d'altíssim risc era la inclusió de camps de cereals fora dels perímetres irrigats en el disseny dels espais agrícoles. Només aquests camps, exteriors, permetien evitar la dissociació, plantejada per A. Watson en un article encara inèdit.[36] Els calendaris de feines resultants de l'articulació de les pràctiques agrícoles intensives amb el conreu dels secans i la gestió del bestiar són un aspecte principal, gens explorat, tanmateix.

32. Helena Kirchner, "Original design, tribal management and modifications in medieval hydraulic systems in the Balearic Islands (Spain)", *World Archaeology*, 41-1 (Avingdon, 2009), pp. 151-168. Sobre els secans als rahals, considerats com a "zones marginals" de les alqueries de les Alpujarras, vegeu: Carmen Trillo, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, Ajbar, Granada, 2004, p. 89.

33. Un estudi sobre aquesta pràctica a les illes gregues a: Paul Halstead i Glynis Jones, "Agrarian ecology in the Greek Islands: time stress, scale and risk", *Journal of Hellenic Studies*, 59 (Londres, 1989), pp. 41-55.

34. Aquesta possibilitat està ben desenvolupada als "llibres d'agricultura" andalusins. Alguns casos a: Josep Torró, *El naixement d'una colònia. Dominació i resistència a la frontera valenciana (1238-1276)*, Publicacions de la Universitat de València, València, 2006, pp. 225-226; Antonio Malpica i Carmen Trillo, "La hidráulica rural nazarí. Análisis de una agricultura irrigada de origen andalusí", *Asentamientos rurales y territorio*, Carmen Trillo, ed., Athos - Pérgamos, Granada, 2002, p. 224; Carmen Trillo, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, Ajbar, Granada, 2004, pp. 59-61.

35. Així ho va plantejar Lucie Bolens: "el objetivo sigue siendo el de producir la más variada gama de especies...", *Agrónomos andaluces de la Edad Media*, Universidad de Granada - Instituto de Estudios Almerienses, Granada, 1994, p. 145.

36. Andrew Watson, "Livestock in the Agriculture of Islamic Spain: Was Farming «Integrated»?", *De la sociedad islámica a la feudal. Veinte años de al-Andalus.* Homenaje a Pierre Guichard (Granada-València, 1996). Article inèdit; argument reproduït per Carmen Trillo, "El paisaje vegetal en la Granada Islámica y sus transformaciones tras la conquista castellana", *Historia Agraria*, 17 (Múrcia, 1999), pp. 131-152, especialment p. 136. Sobre el risc de les especialitzacions ramaderes i les complexes xarxes de trànsit cap a les pastures i d'intercanvis vinculades a aquesta especialització: Thomas W. Gallant, *Risk and Survival in Ancient Greece*, Polity Press and Stanford - Stanford University Press, Oxford - California, 1991, pp. 122-123.

Com va ser gestionada localment aquesta articulació a Alandalús és una de les grans qüestions a resoldre. En primer lloc, caldria saber si hi va haver una relació, proporcionalment mantinguda en casos diferents, entre les extensions dels secans dedicats als cereals i la composició i grandària de la cabanya. Previsiblement, no, ateses les marcades variacions possibles en aquesta associació entre camps secs i bestiar. En la base d'aquesta variabilitat es trobaven, no només les molt desiguals proporcions que podien mantenir els secans amb les zones d'horta, com hem vist abans, sinó les diferents durades del temps entre collites, d'una banda, i les diverses opcions de conreus, més o menys orientats al consum animal. Pel que fa a la primera qüestió, els "llibres d'agricultura" andalusins reprodueixen uns coneixements sobre com alternar el guaret amb cereals d'hivern i amb espècies de cicle curt, ja fossin uns altres cereals —com l'*alcacer*, l'ordi destinat al consum animal— o lleguminoses, farratgeres o per al consum humà.[37] Les prescripcions donades en aquestes obres semblen anar orientades cap a la consecució de produccions contínues.[38] Per això, els autors d'aquests tractats van plantejar solucions per a la restitució dels nutrients que passaven bàsicament pel guaret, pels fertilitzants i per les rotacions. Pel que fa al primer, L. Bolens ja va observar l'atenció prestada en aquestes obres a la llaura, associada a un conjunt d'eines variat i a molta feina humana.[39] Pel que fa als fertilitzants, a banda de les cendres i de l'adob "en verd", els fems eren tant un mitjà que afavoria la restitució de nutrients, com un limitador de les extensions sembrades.[40] Finalment, la rotació guaret-cereal

37. Un recull d'aquests coneixements, a: Lucie Bolens, *Agrónomos andaluces de la Edad Media...*, pp. 143-161. Una simulació de possibles combinacions, partint d'aquestes obres, a: Fèlix Retamero, "Gestiones campesinas de llanos y de barrancos en el término de Alaior (Menorca). Siglos x-xiii", *Asentamientos rurales y territorio en el Mediterráneo medieval*, Carmen Trillo, ed., Athos - Pérgamos, Granada, 2002, pp. 187-220, pp. 211-213.

38. Una explicació d'aquesta agricultura "de màxims" reflectida als tractats palatins, a Fèlix Retamero, "'Un conjunto de reglas sabias y ordenadas'. La disciplina agraria del *sultân*", *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a finales del siglo xi (1080-1100)*, Carlos Laliena, Juan F. Utrilla, eds., Institución Fernando el Católico - Universidad de Zaragoza, Saragossa, 1998, pp. 75-91.

39. Aquesta minuciosa atenció a les feines del guaret va ser descrita per la mateixa Bolens com a pròpia d'una "meticulositat asiàtica". Lucie Bolens, *Agrónomos andaluces de la Edad Media...* , pp. 139-140. Vegeu, per exemple, les instruccions donades per: Ibn Bassâl, *Libro de agricultura,* E. García i J. E. Hernández, eds., Sierra Nevada'95, Sevilla, 1995, pp. 61-65.

40. Un recull dels procediments de fertilització recollits als tractats andalusins a: Lucie Bolens, *Agrónomos andaluces de la Edad Media...*, pp. 201-229. Sobre les limitacions imposades per la disponibilitat de fems: François Sigaut, "L'évolution technique des agricultures européennes avant l'époque industrielle", *Revue Archéologique du Centre de la France*, 27-1 (Citeres, 1988), pp. 8-41, p. 29; Miquel Barceló, "Saber lo que es un espacio hidráulico", pp. 245-246. En darrera instància, els fems depenien de la quantitat d'aliment disponible per al bestiar, tant el produït als camps com a les zones de pastura. Enric Saguer i Ramón Garrabou, "Métodos de fertilización en la agricultura catalana durante la segunda mitad del siglo xix. Una aproximación a los procesos físicos de reposición de la fertilidad agrícola", *La fertilización en los sistemas agrarios. Una perspectiva histórica*, Ramón Garrabou, José Manuel Naredo, eds., Fundación Argentaria, Madrid, 1996, pp. 89-126. D'altra banda, cal tenir en compte que en les agricultures "tradicionals", els nutrients aportats pels fems no arribaven a restaurar els nutrients exportats en la collita; el fet decisiu era la capacitat d'activar el potencial fèrtil natural dels sòls. José Manuel Naredo, "Sobre la reposición natural y artificial de agua

d'hivern-cereal de primavera/lleguminosa, suposava un increment del producte brut al final de l'any agrícola, però exigia, tanmateix, una programació de feines més atapeïda, probablement difícil d'encaixar en els densos calendaris associats a les pràctiques més intensives.[41]

Ara bé, sembla clar que les gestions dels secans estrictes no sempre havien de preveure aquests tractaments intensius, amb calendaris de feines densos, més aviat propis dels espais propers a les àrees de residència, com hem vist abans. En aquest sentit, Ibn al-'Awwâm, al final del segle XII, va advertir que en els sòls de qualitat menor —i amb el benentès que calgués sembrar—, els camps havien d'estar erms durant un any i mig, entre la darrera collita i l'inici del guaret, de manera que produïssin una collita cada tres anys, sumats els períodes de guaret i de creixement de les plantes.[42] Alguns casos, com els dels *secanos que no se sembraron nunca*, a l'Alpujarra, o com el de *las tierras de sembradura de secano... de corta cantidad... y que necesitan de quatro años de yntermedio para cada siembra*, també documentades a Granada, fan pensar en períodes erms llargs o molts llargs.[43] Les prescripcions agronòmiques revelen, doncs, coneixements sobre unes pràctiques que comportaven una freqüència de feines més alta per a obtenir dues collites, i no necessàriament tots els anys, en un règim de cultiu "en sec"; una altra cosa, però, era com s'aplicaven aquests coneixements, en el context d'unes produccions prioritàriament organitzades a l'entorn de la irrigació. Llavors, la mobilització de feines havia de bascular, de manera principal, cap a l'atenció dels camps centrals de les produccions pageses —i, generalment, més propers a les residències—, de manera que les referències a llargs períodes erms entre collites i guarets, i a l'existència de pocs secans, segons certs documents llatins posteriors a les conquestes, han de ser enteses com el reflex d'aquesta subsidiarietat generalitzada, o millor, de la inclusió de les produccions

y de nutrientes en los sistemas agrarios y las dificultades que comporta su medición y seguimiento", *La fertilización en los sistemas agrarios. Una perspectiva histórica*, Ramón Garrabou, José Manuel Naredo, eds., Fundación Argentaria, Madrid, 1996, pp. 17-33, pp. 23-27. Sobre la limitació dels fems adequats a les extensions sembrades i la llaura com a alternativa preferible, Ibn Al-Awwâm, *Le Livre de l'Agriculture. Kitâb al-Filâha*, Mohammed El Faïz, ed., Actes Sud/Sindbad, Arles, 2000, p. 525, p. 527; Ibn Bassâl, *Libro de agricultura*, E. García i J. E. Hernández, eds., Sierra Nevada'95, Sevilla, 1995, p. 64.

41. François Sigaut, "L'évolution technique des agricultures européennes avant l'époque industrielle", *Revue Archéologique du Centre de la France*, 27-1 (Citeres, 1988), pp. 8-41, especialment p. 33.

42. Ibn Al-Awwâm, *Le Livre de l'Agriculture. Kitâb al-Filâha...*, p. 526; Lucie Bolens, *Agrónomos andaluces de la Edad Media...* , p. 145.

43. Carmen Trillo, *La Alpujarra antes y después de la conquista castellana*, Universidad de Granada, Granada, 1994, p. 259; Antonio Malpica i Thomas May, "La prospección y los recursos naturales. El paisaje vegetal de la zona de Salobreña", *II Encuentros de Arqueología y Patrimonio*, Ayuntamiento de Salobreña, Granada, 1997, pp. 185-224. Ibn al-'Awwâm va descriure, amb desgrat, l'existència de camps antigament roturats, deixats erms d'una generació a l'altra, i que es trobaven "al fons de les valls, a les planes convertides en pastures, en els illots incultes, i altres terrenys similars". Ibn Al-Awwâm, *Le Livre de l'Agriculture. Kitâb al-Filâha*, Mohammed El Faïz, ed., Actes Sud - Sindbad, Arles, 2000, pp. 524-525.

"en sec" en una estratègia productiva de diversificació d'espais, de varietats i de collites.[44] Per bé que una part important de la transmissió dels coneixements vinculats a aquesta estratègia hagués passat pels espais de producció i d'experimentació vinculats a les dinasties andalusines; tot i que les compilacions d'una part d'aquests coneixements haguessin estat igualment fetes en aquests contextos palatins; malgrat aquesta innegable i consistent intervenció dels estats en certes pràctiques agrícoles, la generació, la difusió i la consolidació general d'aquestes opcions productives que preveien articulacions organitzades al voltant de la diversificació, va ser cosa de pagesos.[45] Una altra cosa era com certes fraccions de les produccions generades en aquests contextos podien ser integrades, mitjançant la inclusió de la moneda, en el funcionament de les dinasties, o bé supeditades a pràctiques comercials que exigien certs graus d'especialització.

Els secans i les especialitzacions

Fins aquí hem plantejat la necessària articulació dels secans amb les pràctiques agrícoles més intensives, ja fos a escala local o regional. L'agricultura "en sec" formava part del disseny de la producció pagesa en època andalusina —per bé que de manera subalterna en bona part dels casos coneguts—, i, doncs, ha de ser recognoscible en la distribució i en la grandària dels camps. Les produccions pageses no poden ser adequadament compreses sense coneixements sobre els indrets on es realitzaven aquestes produccions.[46] Caldrà aclarir, en cada cas, si l'associació entre les produccions intensives i les de secà es produïa localment, i, doncs, generava un calendari de feines únic, realitzat pel mateix grup pagès en un espai compacte, per bé que dividit en camps en què les feines es repartien també desigualment; o bé, si l'associació es feia regionalment, de manera que l'articulació de les produccions, més o menys intensives, no tenia lloc dins d'un espai compactat per un calendari de feines que incloïa atencions més o menys freqüents, sinó en els intercanvis celebrats als mercats. Aquesta, de tota manera, no va ser l'única operació fonamental per a la reproducció de l'ordre pagès celebrada als mercats, com veurem tot seguit.

44. Sobre les pràctiques tendents a la minimització del risc: Thomas W. Gallant, *Risk and Survival in Ancient Greece*, Polity Press and Stanford - Stanford University Press, Oxford - California, 1991, pp. 34-59. Sobre l'articulació de la irrigació amb l'agricultura "seca", Kathleen D. Morrison, "Intensification of Production: Archaeological Perspectives", *Journal of Archaeological Method and Theory*, 1-2 (Nova York, 1994), p. 595.

45. Fèlix Retamero, "La sombra alargada de Wittfogel. Irrigación y poder en al-Andalus", *Historia de al-Andalus, historia de España*, M. Marín, ed., Casa de Velázquez, Madrid, 2009, pp. 263-293.

46. Kathleen D. Morrison, "Intensification of Production: Archaeological Perspectives"...; Joyce Marcus i Charles Stanish, *Agricultural Strategies*, University of California, Los Angeles, 2006, pp. 71-91, p. 86.

Un ordre agrari dissenyat per a la supervivència es fonamenta principalment en la diversificació, en la creació de reserves i en la celebració d'intercanvis.[47] Hem tractat abans de la diversificació de les produccions, dels calendaris i dels espais de conreu. Tant el desenvolupament de tècniques de conservació d'aliments[48] com, sobretot, la disposició de parts de la producció per al consum futur o com a reserva de llavor són pràctiques inscrites en qualsevol estratègia de supervivència pagesa: sempre es tendia a produir més del que era estrictament necessari per a la "subsistència", entesa com una quantitat diària de nutrients biològicament necessaris. Dit d'una altra manera: la producció per a la supervivència anava més enllà de l'estricta "subsistència".

Un dels usos de parts d'aquestes reserves era l'intercanvi.[49] Aquesta consideració dels intercanvis com un component principal de la supervivència pagesa buida de sentit la dicotomia, molt habitual, entre una presumpta producció orientada cap a la "subsistència" —o pitjor, l'"autoconsum"— i una altra, cap a la comercialització d'"excedents", com s'ha dit abans. Els intercanvis estaven previstos en l'organització de la supervivència i, per tant, l'estudi de les produccions pageses a Alandalús centrat en els indrets on es realitzaven aquestes produccions, ha d'incloure també la dels llocs i els moments en què parts d'aquestes produccions eren intercanviades. No hi havia ordre pagès sense camps, ni tampoc sense mercats. Cal distingir, però, aquests intercanvis de les comercialitzacions sistemàtiques: una cosa era intercanviar fraccions de la producció en el context de la supervivència i de la regulació de desigualtats entre comunitats pageses, i una altra, ben diferent, dissenyar solucions productives orientades majoritàriament cap a les comercialitzacions sistemàtiques, i, doncs, cap a la priorització de les especialitzacions en les seleccions d'espècies, en l'organització dels calendaris de feines i en la ubicació i la grandària dels camps de conreu. La primera opció estava inscrita en la reproducció de l'ordre pagès; la segona, apuntava cap a la seva dissolució.

Sembla que algunes de les produccions habituals dels secans —entre les quals destaquen els fruits secs— van formar part destacada de les fraccions de

47. Thomas W. Gallant, *Risk and Survival in Ancient Greece...*, p. 98; Peregrine Horden i Nicholas Purcell, *The Corrupting Sea. A Study of Mediterranean History...*, p. 175 i següents.

48. E. García Sánchez, "Conservación de productos vegetales en las fuentes agronómicas andalusíes", *La alimentación en las culturas islámicas*, Manuela Marín i David Waines, eds., Agencia de Cooperación Internacional, Madrid, 1994. Sobre la importància de com eren processats els diferents productes: Thomas W. Gallant, *Risk and Survival in Ancient Greece...*, pp. 57-58.

49. La importància dels mercats rurals en la regulació d'aquests fluxos generats en contextos pagesos ha estat repetidament destacada en diferents societats agràries d'arreu. Un tractament a: Fèlix Retamero, *La contínua il·lusió del moviment perpetu: la moneda dels reges, dels muluk i dels seniores: segles VI-XI*, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, 2000, pp. 49-69, amb bibliografia. El treball de Pedro Chalmeta, *El señor del zoco en España*, Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Madrid, 1973, encara és l'obra fonamental sobre els mercats a Alandalús. Més recentment, P. Chalmeta, *El zoco medieval*, Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, Almeria, 2010.

la producció comercialitzades pels pagesos andalusins.[50] Casos com ara l'oliverar de Beniatzar o com el de les extenses plantacions d'oliveres a l'Aljarafe sevillà, entre altres, mostren com els secans podien ser, arribat el cas, els espais preferents —però no necessàriament únics— de les especialitzacions.[51] D'altra banda, el cas de Casarabonela, ja esmentat abans, com el d'altres assentaments andalusins del període nassarita, permet ponderar els límits d'aquestes produccions especialitzades, sobretot generades als secans. Exceptuant les referències a alguns fruiters, i sobretot a les moreres, ni el *Libro de Repartimiento* ni el d'*Apeo* contenen esments de superfícies extenses dedicades a un sol conreu, dins del perímetre de l'horta. Les úniques excepcions són algunes *hazas* sembrades de cereals i altres plantades d'oliveres. Aquests bancals d'oliveres estaven situats en les zones més allunyades, dins de l'horta. Tocant a l'horta, però a l'exterior, és on se situaven els secans formant parcel·laris compactes identificats pel que hi creixia: cereals, sumacs, oliveres i vinyes. La identificació d'un d'aquests productes amb els espais respectius va ser la base sobre la qual es va procedir als repartiments dels segles xv i xvi de lots compactes, identificats pel cultiu més abundant. Tanmateix, aquestes especialitzacions andalusines més tardanes van tenir límits estrictes. Dins de l'horta, les moreres no ocupaven extensions contínues, sinó que apareixen, aïllades o formant agrupacions d'uns quants arbres, aquí i allà, disperses per tot el perímetre irrigat. Pel que fa a les plantacions de sumacs[52] i d'oliveres situades als extrems de l'horta, els parcel·laris estaven estrictament limitats pels horts, d'una banda, i pels torrents que solquen el vessant i marcaven els límits màxims de l'espai aterrassat, de l'altra. La construcció de grups de bancals destinats a les plantacions preferents d'oliveres o de sumacs va suposar el condicionament d'unes extensions travades entre els límits esmentats abans. Cal tenir en compte, a més, que l'interior d'aquestes extensions, uniformitzades pels escrivans castellans com a *zumacales* o *olivares*, eren espais ocupats per diferents espècies de fruiters, per bé que unes fossin majoritàries i servissin per a qualificar un camp determinat. La

50. País Valencià: Josep Torró, *El naixement d'una colònia. Dominació i resistència a la frontera valenciana (1238-1276)*, Publicacions de la Universitat de València, València, 2006, pp. 228-229; Granada: més recentment, Antonio Malpica, "La línea costera de Granada y su análisis del paisaje medieval", *Análisis de los paisajes históricos. De al-Andalus a la sociedad feudal*, Antonio Malpica, ed., Universidad de Granada, Granada, 2009, pp. 105-131, p. 125.

51. Sobre Beniatzar: Miquel Barceló, *Sobre Mayûrqa*, Quaderns de Ca la Cristiana, Palma, 1984, p. 40; Helena Kirchner, *La construcció de l'espai pagès a Mayûrqa: les valls de Bunyola, Orient, Coanegra i Alaró*, Universitat de les Illes Balears, Palma, 1997, pp. 236-240, amb referències d'altres oliverars andalusins a Mallorca. Sobre l'Aljarafe: Mohamed El Faîz, "L'Aljarafe de Séville: un jardin d'essais pour les agronomes de l'Espagne musulmane", *Hespéris-Tamuda*, XXIX (Rabbat, 1991), pp. 5-25. Cal tenir en compte la implicació dels estats en la creació d'aquests espais especialitzats.

52. Del sumac (*Rhus coriaria L.*) s'extreuen els tanins emprats en l'adob de pells. Hi havia dues teneries a Casarabonela, segons consta al segon *Repartimiento*, de finals del segle xvi.

combinació d'espècies en una mateixa peça de terra era la manera d'incrementar i, sobretot, de diversificar la producció anual, tot aprofitant els diferents cicles de creixement de les espècies en qüestió. Era, també, una manera d'organitzar de manera concentrada feines estacionals beneficioses per a les diverses plantes cultivades.[53]

La ubicació i les extensions dels blocs de parcel·les conreades "en sec", més enllà del perímetre aterrassat marcat pels torrents, està encara per fer. Aquest estudi, combinant les informacions textuals i la feina de camp, permetrà localitzar i mesurar els secans existents en el període andalusí més tardà. L'elaboració del mapa dels secans permetrà ponderar més adequadament l'associació dels camps de llauró amb la cabanya de bestiar, i dels secans, en general, amb l'horta. Per això caldrà també tenir en compte quant de temps ocupaven els erms en les seqüències iniciades amb el guaret, i si l'associació dels cereals d'hivern amb espècies de cicle curt era una pràctica habitual o no. Ara com ara, la impressió és que les especialitzacions desenvolupades en aquest assentament pagès de grans dimensions (al final del segle xv hi podien viure unes dues mil persones) tenien límits, i que, en tot cas, no havien capgirat la jerarquia visible, de bon principi, en la disposició dels camps, en l'hegemonia de les pràctiques intensives, i en la diversificació tant dels calendaris de feines com dels productes i dels espais on es desenvolupava principalment la vida pagesa. Un indici ben sòlid que aquesta subversió[54] de l'ordre bàsic i fundador no s'havia produït, tot i les especialitzacions, són les orientacions contingudes en el *Repartimiento* del final del segle xvi, i que marquen la pauta de les noves pràctiques agràries: rompudes de *montes*; construccions d'eres; plantacions de mallols a la serra i extensions de deveses *boyales*. En aquest capgirament, els secans, doncs, van ser els espais d'atenció prioritària: noves grandàries i noves jerarquies en els calendaris, regits d'ara endavant per articulacions de conreus i rutines feineres ben previsibles, ben disciplinades.

53. Aquesta diversitat en l'interior d'un espai de producció especialitzada es reflecteix, per exemple, en expressions com aquesta, del *Libro de Apeo*: *zumacares con olivos y otros árboles de fruto*. Sobre la concentració de feines en llocs amb plantacions diverses, Gleen Davis Stone, Robert M. Netting, M. Priscila Stone, "Seasonality, Labor Scheduling, and Agricultural Intensification in the Nigerian Savanna", *American Anthropologist*, 92-1 (Washington, 1990), pp. 7-23, p. 15.

54. Prenc el mot d'Helena Kirchner, "Colonització de *lo Regne de Mallorques qui és dins la mar*. La subversió feudal dels espais agraris andalusins a Mallorca", *Histoire et archéologie des terres catalanes au Moyen Age*, Presses Universitaires de Perpignan, Perpinyà, 1995, pp. 279-316.

Consideracions finals

La qüestió de l'agricultura en "sec" a Alandalús s'ha de situar en el context de les pràctiques agrícoles intensives, l'opció general, ben documentada textualment i arqueològicament, dels pagesos d'Alandalús. Aquesta relació pot ser percebuda a dues escales: bé formant part d'un conjunt articulat de camps, irrigats o no, sotmesos a un calendari de feines únic, i, doncs, formant part d'un disseny compacte; bé connectant les diverses produccions resultants de gestions separades, a través dels intercanvis. La primera, previsiblement, serà recognoscible en l'àmbit local; la segona, regionalment. Un aspecte destacat pàgines enrere, i inclòs en l'associació de l'agricultura irrigada amb la de secà, és el de l'articulació de la ramaderia amb la producció de cereals i lleguminoses "en sec". Un aspecte fonamental per a la comprensió d'aquesta articulació és el de la seqüència de conreus i el de la durada dels períodes que separaven les collites de l'inici d'un nou cicle amb el guaret, i també, òbviament, el de la gestió de les zones incultes.

El que es proposa en aquestes pàgines és una comprensió dels secans congruent amb els principis que regeixen les opcions agrícoles intensives. Aquesta congruència comporta situar els secans dins de la lògica determinada per l'atenció als espais que requerien més feina i feina més continuada, no només d'atenció a les plantes, sinó també de construcció i de manteniment dels camps. En aquesta associació, els secans apareixen com una opció supeditada, com una pràctica tendent a diversificar les produccions i els espais, això sí, amb unes condicions distintes que passaven per la mobilització de tècniques específiques i de feines, comparativament menys quantioses, però amb uns calendaris rígids. Aquesta interpretació permet explicar la jerarquia espacial, reveladora de la jerarquia productiva impresa en la construcció de la supervivència, identificada a Casarabonela, entre altres possibles exemples citats més amunt. Ara com ara, sembla que les limitades produccions especialitzades d'assentaments com el de Casarabonela van ser desenvolupades de manera destacada en els espais de secà. Un rang limitat d'especialitzacions no és necessàriament contradictori, ans al contrari, amb el disseny de la supervivència, la qual, com hem vist, té més a veure amb la reproducció de l'ordre pagès que amb l'estricta "subsistència" biològica. En aquest ordre, que inevitablement generava desigualtats, els intercanvis ocupaven un lloc central, com s'ha dit abans. Una altra cosa és que les exigències de comercialitzar productes vinguessin de demandes alienes a la lògica que regia aquesta supervivència. La qüestió clau serà, doncs, esbrinar fins a quin punt aquestes exigències van modificar o, arribat el cas, van trastocar la jerarquia continguda en l'ordre productiu pagès.

D'altra banda, aquesta comprensió dels secans en el context de les opcions intensives hegemòniques permet qüestionar, com han fet altres, la linealitat continguda en la proposta d'E. Boserup.[55] En associar l'agricultura intensiva, específicament la irrigació, amb densitats humanes altes, Boserup va assumir que el desenvolupament de l'agricultura irrigada hauria estat el resultat d'una progressió segons la qual el temps entre les collites s'hauria anat escurçant a mesura que la pressió demogràfica hagués estat més alta. Aquesta associació dels secans amb les solucions intensives, no només qüestiona l'evolució tècnica implícita en l'esquema de Boserup, sinó que permet deslligar les diferents pràctiques agrícoles d'una quantitat de població donada. L'organització de les feines i l'extensió de les zones cultivades poden ser igualment reflexos de processos d'intensificació, congruents amb un disseny de la reproducció de l'ordre pagès fonamentat en la diversificació, sostinguda amb feines contínues i freqüentacions diàries en els espais més propers, i amb atencions més espaiades als camps "secs".[56]

Les consideracions precedents qüestionen la validesa, almenys en el cas de les agricultures d'Alandalús, del principi del "mínim esforç", segons el qual l'opció per les pràctiques intensives, requeridores de més feina per unitat de superfície, únicament haurien estat el resultat de pressions —demogràfiques o de poders polítics— sense les quals les comunitats pageses haurien optat per solucions de supervivència requeridores de menys esforços. Hem vist com les diferents maneres de fer front a la variabilitat de les collites van comportar, generalment, més feina humana per unitat de superfície.[57] Això no vol dir, però, que la intensificació suposés sempre una càrrega d'esforços "bruta" superior a la de les pràctiques agrícoles "extensives". En primer lloc, es tracta d'estimacions difícils de fer en societats on la feina humana, majoritàriament, no havia estat reduïda a mesures temporals estandarditzades, i on no existia una divisió nítida entre el treball i allò que no ho era. D'altra banda, cal tenir en compte dues variables decisives en aquestes possibles estimacions: les grandàries dels camps i els calendaris de feines respectius.

Finalment, caldria plantejar per què els secans van ser els escenaris principals de l'accentuació de les especialitzacions produïda després de les conquestes d'Alandalús. Tornant a l'exemple de Casarabonela: per què —pel que sembla— no es va sembrar de cereals l'horta? Per què no es va plantar majoritàriament amb oliveres i vinyes?

55. Vegeu, per exemple, Helen M. Leach, "Intensification in the Pacific. A Critique of the Archaeologial Criteria and their Application", *Current Anthropology*, 40-3 (Chicago, 1999), pp. 311-339, p. 321.

56. Kathleen D. Morrison, "Typological Schemes and Agricultural Change", *Current Anthropology*, 37-4 (Chicago, 1996), p. 587.

57. Thomas W. Gallant, *Risk and Survival in Ancient Greece...* , p. 107.

Quins eren els límits que va imposar la construcció d'un espai irrigat travat, com aquest, al desenvolupament de plantacions que haurien generat produccions més elevades per superfície? Probablement, s'hauran de tenir en compte, d'una banda, la persistent associació entre especialitzacions i extensions contínues que poguessin ser engrandides, i, de l'altra, la inevitable diferència entre els calendaris de feines resultants dels conreus irrigats i els "secs".

Opciones sociotécnicas de regadío y de secano
El caso de la Vega de Granada

Miguel Jiménez Puertas
José Cristóbal Carvajal López

El complejo sociotécnico del regadío y su evolución en la Península Ibérica en época islámica

En este trabajo vamos a tratar sobre las opciones del regadío y del secano en el contexto de las sociedades peninsulares medievales, y concretamente vamos a desarrollar la cuestión de lo que implica a nivel social, antes que puramente económico, cada una de las dos opciones y por qué creemos que se desarrollan de forma diferente en los dos bloques "religiosos" de la península, aunque también tenemos en cuenta esta cuestión en el ámbito de las sociedades tardoantiguas hispanas.

Nuestra visión del regadío y del secano debe relacionarse con el concepto de *sistema sociotécnico*, que busca resaltar el carácter social de la actividad tecnológica del ser humano. El concepto fue desarrollado en estudios sociales e históricos de sociedades industrializadas,[1] pero fue adoptado por B. Pfaffenberger[2] para la consideración de la tecnología en los estudios antropológicos de sociedades preindustriales. Un *sistema sociotécnico* se define como la actividad tecnológica distintiva que emerge de un vínculo entre técnicas y cultura material a la organización social del trabajo.[3] La única desventaja que observamos en el concepto es que un sistema así entendido tiende a considerarse como algo cerrado y estable, con una función definida para cada elemento, lo que en su aspecto social se contradice con el principio de generación de *habitus* de Bourdieu.[4] Este principio es para nosotros, como se verá,

1. Thomas P. Hughes, "From Deterministic Dynamos to Seamless-Web Systems", *Engineering as a Social Enterprise*, Hedy E. Sladovich, ed., Natural Academy Press, Washington D. C., 1991, pp. 7-25.

2. Bryan Pfaffenberger, "Social Anthropology of Technology", *Annual Review of Anthropology*, 21 (Palo Alto, 1992), pp. 491-516.

3. Bryan Pfaffenberger, "Social Anthropology of Technology"..., p. 497.

4. "El *habitus*, el principio generativo de improvisación regulada instalado establemente, produce prácticas que tienden a reproducir las regularidades inmanentes en las condiciones objetivas de la producción de su principio generativo, al mismo tiempo que se ajusta a las demandas inscritas como las potencialidades objetivas en la situación, tal y como las definen las estructuras cognitivas y motivadoras que componen el *habitus*" (Pierre Bourdieu, *Outline of a Theory of Practice,* Cambridge University Press, Cambridge - Nueva York, 1977 [trad. inglesa actualizada de: R. Nice, *Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de trois études d'ethnologie kabyle*, Zurich, 1972] —traducción del párrafo al español de J. C. Carvajal López—). Véase también, del mismo autor, Pierre Bourdieu, *The Logic of Practice,* Stanford University Press, Stanford, 1992 [trad. inglesa actualizada de: R. Nice, *Le sens practique*, Editions de Minuit, París, 1980].

esencial en la comprensión de la constitución y dinámica de la sociedad, y por lo tanto nos sentimos obligados a introducirlo de forma conspicua en el concepto. Es por ello que vamos a adaptar el término de Pfaffenberger a la denominación de *complejo sociotécnico*, con la que nos referimos exactamente al mismo concepto de sistema, pero relativizamos la determinación de relaciones entre los elementos internos del mismo y resaltamos su dialéctica con el campo más amplio de la sociedad y su principio de generación y reproducción. Nosotros consideramos el regadío o el secano como las opciones sociales que emergen de dos complejos sociotécnicos distintos, representados, en este caso concreto, por la sociedad andalusí, y, respecto a la opción de secano, por las sociedades tardoantiguas y feudales. Defendemos que las sociedades tardoantiguas de la Península Ibérica, conocidas insuficientemente y respecto a cuya definición no hay un consenso entre los historiadores, no desarrollaron, al menos de forma sistemática y central respecto a su economía, sistemas de regadío. En las zonas ocupadas por los musulmanes esta realidad se modificó, pero no así en las sociedades altomedievales cristianas del norte peninsular, donde más claramente entre los siglos x y xi se implantará el feudalismo, en las cuales continuó un sistema económico rural de tradición tardoantigua basado en la ganadería y la agricultura de secano. La expansión feudal en los territorios ibéricos, a partir del siglo xi, a costa de los estados islámicos, incorporó al mundo cristiano toda una serie de espacios donde ya existían estas estructuras hidráulicas. Los poderes feudales, claramente ya en la Baja Edad Media, fomentaron incluso la ampliación y construcción de sistemas de regadío. No obstante, consideramos que estos sistemas no determinaron el carácter de la economía rural feudal.

Ahora bien, no se nos debe escapar el hecho de que al efectuar esta asociación estamos haciendo un doble movimiento que debe como mínimo ser explicado: la primera parte de este movimiento es que hemos pasado de la aplicación o no de una técnica determinada (el regadío) a la definición de un complejo sociotécnico y la segunda es que hemos adscrito cada complejo sociotécnico a una formación social.

El primer movimiento genera el riesgo de identificar el complejo con la técnica, que es precisamente lo que queremos evitar al usar el concepto. Aunque creemos que está justificado en tanto en cuanto la labor de un arqueólogo consiste en hacer precisamente este tipo de saltos de lo particular a lo general (y siempre con la mente abierta a las posibilidades que implican los avances en el conocimiento de otras dimensiones de la cultura material, que en nuestro caso podría ser la cerámica, las técnicas constructivas, etc.), hemos decidido salvar esta contingencia con el concepto de opción sociotécnica, mediante el cual nos referimos a una o a un conjunto de actividades tecnológicas desplegadas como

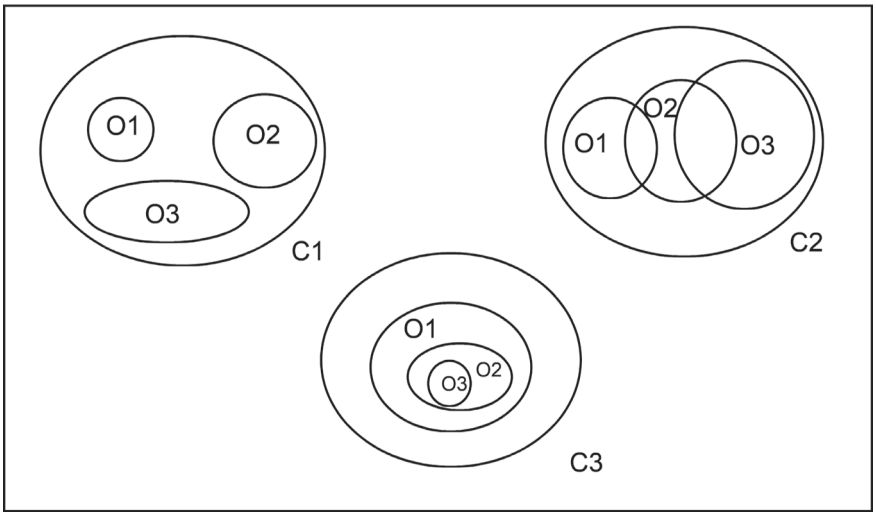


Figura 1. El concepto de opción sociotécnica es sencillamente una parte del más amplio y determinado de complejo sociotécnico. Esta definición permite que una opción sociotécnica pueda ser o no determinante del complejo sociotécnico, y que la relación de distintas opciones en el mismo complejo pueda ser de diferentes formas, como se ve en el diagrama.

parte de un complejo sociotécnico, pero no a su totalidad, y cuya elección viene determinada por el efecto del *habitus*. Las opciones sociotécnicas en conjunto determinan el complejo sociotécnico, pero su definición no puede fijarse más allá de lo que hemos establecido, no tienen una extensión fija y determinada en un campo de técnicas; en otras palabras, las opciones sociotécnicas abarcarán un conjunto mayor o menor de técnicas socialmente relacionadas dependiendo de los intereses de estudio (fig. 1).[5]

En nuestro caso, por ejemplo, regadío o secano son opciones sociotécnicas que pueden encontrarse en un mismo complejo o en complejos distintos. En interés de nuestro trabajo escogemos estudiarlas desde una perspectiva en la que se encuentran en distintos complejos sociotécnicos (aunque cronológicamente empezaremos en un momento de convivencia, como se verá más abajo). Desde nuestra óptica, por tanto, las opciones sociotécnicas de secano y regadío, situadas en dos complejos sociotécnicos distintos, se aproximan en su función en la relación entre la sociedad y el aprovechamiento de la tierra, y se alejan en las técnicas que incluyen en realidad o en potencia. Ahondando en la diferencia entre los complejos y su dependencia

5. Lo cierto es que la extensión del concepto de complejo sociotécnico depende también del interés del investigador, como es el caso de cualquier otro elemento heurístico, tal y como el de formación social. Es tan imposible definir dónde empieza y acaba la formación social andalusí en un plano teórico como hacerlo con su correspondiente complejo sociotécnico (sobre la correspondencia entre estos conceptos, véase más abajo).

de las técnicas, el principal factor —no único, pero sí el determinante— es el uso del regadío como técnica generalizada. Es importante incidir en que lo que marca la diferencia no es el conocimiento de la técnica de regadío, sino su aplicación social, como ya señaló Barceló.[6] En consecuencia supone el uso del agua como recurso imprescindible para la producción, aunque no todos los aspectos de ella ni todos los grupos sociales puedan necesitarla en el mismo grado, y esto conlleva una estricta regulación de la misma y de la tierra en relación a ella.

Históricamente, el primer complejo sociotécnico asociado a la opción del regadío en la Península Ibérica se debe adscribir a la sociedad andalusí, ya que no tenemos pruebas de que en etapas anteriores se desarrollara una regulación semejante, a pesar de que se ha argüido lo contrario para época romana[7] e incluso de que se conozcan acuerdos entre distintos grupos para la gestión del agua entre los celtíberos.[8] Debemos añadir que esta regulación puede ser en principio fruto de acuerdos *ad hoc* entre grupos sociales más o menos reducidos cuando no existe una instancia superior, pero en la sociedad islámica esta regulación depende en última instancia del derecho islámico (cadíes y alfaquíes), al cual el mismo Estado, cuando aparezca como un elemento a tener en cuenta en la regulación, está en principio subordinado.

Aún debemos realizar una crítica de la segunda parte del doble movimiento que hacíamos al principio, y es la asociación de los complejos sociotécnicos distintos, con presencia de la opción de regadío y sin presencia de ella, a las formaciones sociales conocidas en la península, la tributario-mercantil y la tributario-feudal respectivamente, siguiendo las terminologías de Amin[9] y Haldon.[10] Los dos conceptos de formación social son idóneos para reflejar nuestra diferencia entre técnicas, ya que cada uno de ellos implica una organización del trabajo que se refleja en distintas configuraciones de las relaciones de producción (aunque en ambas, tanto según Amin como Haldon, predomina el modo de producción tributario). Debemos recordar, sin embargo, que de ahí a admitir una identificación total de una y otra formación social con uno y otro complejo sociotécnico hay un trecho que

6. Miquel Barceló, "La cuestión del hidraulismo andalusí", *El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí,* El legado andalusí, Granada, 1996, p. 13-47 [artículo originalmente publicado en 1986].

7. Karl W. Butzer, Juan F. Mateu, Elisabeth K. Butzer y Pavel Kraus, "Irrigation Agrosystems in Eastern Spain: Roman or Islamic Origins?", *Annals of the Association of American Geographers,* 75 (Oxford, 1985), p. 479-509. Para el caso del territorio granadino, veáse: Manuel Espinar Moreno y otros, "Materiales romanos, visigodos y árabes en la autovía de circunvalación de Granada. Aportaciones a la arqueología y cultura material", *In Memoriam J. Cabrera Moreno,* Universidad de Granada, Granada, 1992, p. 103-116, especialmente p. 115; Margarita Orfila Pons, Miguel Ángel Castillo Rueda y Pablo Casado Millán, "Estudio preliminar de los elementos hidráulicos de época romana del río Cubillas (tramo Deifontes-Albolote, Granada)", *Anales de Arqueología Cordobesa,* 7 (Córdoba, 1996), p. 83-114.

8. Francisco Burillo Mozota, *Los celtíberos. Etnias y estados,* Crítica, Barcelona, 2007, p. 336-343.

9. Samir Amin, *El desarrollo desigual. Ensayo sobre las formaciones sociales del capitalismo periférico,* Fontanella, Barcelona, 1978.

10. John Haldon, *The State and the Tributary Mode of Production,* Verso, Londres, 1993.

recorremos en principio de forma intuitiva (es decir, sin un estudio más profundo de las relaciones entre ambos conceptos), y por lo tanto dicha identificación es contingente y no necesaria. En este sentido, la práctica de la arqueología histórica nos aboca, en ausencia de otra estructura preferible, al uso de conceptos que no han sido desarrollados en el campo de la misma. Así, podemos coger las construcciones heurísticas de los historiadores y usarlas en modo aproximativo, de forma que en nuestro texto los límites espaciales y temporales entre uno y otro complejo sociotécnico van a coincidir con los de estas formaciones sociales, a falta de más información. Por lo demás, no tenemos problema en aceptar la contingencia de la asociación, ya que es precisamente lo que intentamos demostrar con el uso del concepto de opción sociotécnica. El desarrollo podría haber sido totalmente distinto si la técnica de regadío usada por los grupos de inmigración musulmanes se hubiese abandonado progresivamente; en este sentido, rechazamos la lógica economicista que defiende que el regadío es necesariamente "mejor" que el secano, porque permite optimizar más la producción. De igual modo, hay una lógica social de organización del trabajo en la no aplicación de la técnica.[11] Una sociedad va a articularse de una manera muy diferente dependiendo de las opciones sociotécnicas que escoja, pero también cabría decir que su articulación va a condicionar severamente la elección. Esto está muy claro a la luz de los desarrollos diferenciales de las dos formaciones sociales que se desarrollan en la Península Ibérica en la Edad Media. Sin embargo, nosotros incidimos en que se trata de opciones sociales, no porque los aspectos tecnológicos puedan obviarse, sino porque pensamos que la organización del trabajo dominante en una formación social va a tener un peso fundamental a la hora de seleccionar una u otra opción social, y a su vez van a ver su desarrollo profundamente influido por esta.

Hemos escogido un estudio de caso para ilustrar nuestra posición, concretamente el de la Vega de Granada, que es una región que conocemos relativamente bien desde el punto de vista geográfico, histórico y arqueológico. El paisaje de la Vega en época nazarí es relativamente bien conocido, gracias a numerosos trabajos basados, sobre todo, en la información que proporcionan las fuentes escritas castellanas, tanto las crónicas de la época de la conquista o los relatos de viajeros, como la documentación de archivo generada a raíz del proceso de control del territorio a fines del siglo xv y durante el período morisco (hasta 1570), pero también hay que destacar algunos documentos árabes conservados, a veces en su versión romanceada,

11. Véase: Miquel Barceló, "Saber lo que es un espacio hidráulico y lo que no es o al-Andalus y los feudales", *El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí,* Miquel Barceló, Helena Kirchner y Carmen Navarro, eds., El legado andalusí, Granada, 1996, p. 75-88.

así como las noticias proporcionadas por escritores árabes, destacando la aportación de Ibn al-Jaṭīb (1313-1374). Se nos presenta como un caso paradigmático, quizás extremo, en lo que respecta a la relación entre los asentamientos y los lugares de trabajo, a la regulación de uso de la tierra y el agua, todo ello en un marco rural con una fuerte influencia urbana.[12]

La Vega de Granada es el último reducto del estado nazarí, definido como una formación social tributario-mercantil en la península, frente al cual podemos contraponer una formación social tributaria-feudal. No hemos elegido un ejemplo claro de esta, y nos vamos a permitir simplificar su descripción como una sociedad definida en lo económico por el peso esencial del secano y de la ganadería en la producción. No obstante, está claro que las sociedades feudales de la Plena y Baja Edad Media en la península recibían una importantísima aportación tributaria de numerosos sistemas de regadío, pero estos habían sido esencialmente desarrollados bajo la dominación islámica y solo tras su conquista se encontraban insertos en el sistema feudal y subordinados a él (la cuestión acerca de si estos sistemas de regadío funcionaban con una lógica tributario-mercantil es pertinente y extremadamente interesante, pero no tiene espacio en este artículo).

Nuestra aportación, sin embargo, no pretende realizar una comparación entre los dos extremos de formaciones sociales que hemos definido, que utilizamos simplemente como un elemento ilustrativo de nuestro punto de vista. Nuestro trabajo se va a centrar exclusivamente en la Vega de Granada, y va a consistir en una aproximación al peso relativo de las opciones sociales descritas en el momento de inicio de la dominación islámica en esta región y al desarrollo que lleva a la elección de la opción sociotécnica del regadío sobre la del secano. Nuestro estudio es regional, pero esperamos que produzca resultados que sean interesantes para la

12. La bibliografía sobre la Vega de Granada en época nazarí y mudéjar-morisca es abundante. Algunos de los documentos árabes fueron recopilados por: Luis Seco de Lucena, *Documentos arábigo-granadinos,* Instituto de Estudios Islámicos, Madrid, 1961. El mejor estudio de conjunto de los datos proporcionados por autores árabes, sobre todo Ibn al-Jatib, es el de: María del Carmen Jiménez Mata, *La Granada islámica. Contribución a su estudio geográfico-político-administrativo a través de la toponimia,* Universidad de Granada, Granada, 1990. Las posibilidades de análisis de estructuras de regadío a partir de documentos árabes romanceados y documentación castellana de primera época ya las puso de relieve, entre otros trabajos: Miguel Garrido Atienza, *Los alquezáres de Santafé,* Universidad de Granada, Granada, 1893. Sobre la época morisca, podemos destacar la recopilación de artículos de: Manuel Barrios Aguilera, *Moriscos y repoblación. En las postrimerías de la Granada islámica,* Diputación Provincial de Granada, Granada, 1993. También debemos destacar el trabajo de: Carmen Trillo San José, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí,* Grupo de Investigación "Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada", Granada, 2004. Desde el punto de vista de la arqueología hidráulica, y por tanto analizando períodos históricos más amplios, podemos destacar las aportaciones de: Antonio Malpica Cuello, "Arqueología hidráulica y poblamiento medieval en la Vega de Granada", *Fundamentos de Antropología,* 6-7 (Granada 1997), p. 208-231; Miguel Jiménez Puertas, *Los regadíos tradicionales del territorio de Loja. Historia de unos paisajes agrarios de origen medieval,* Fundación Ibn al-Jatib, Granada, 2007.

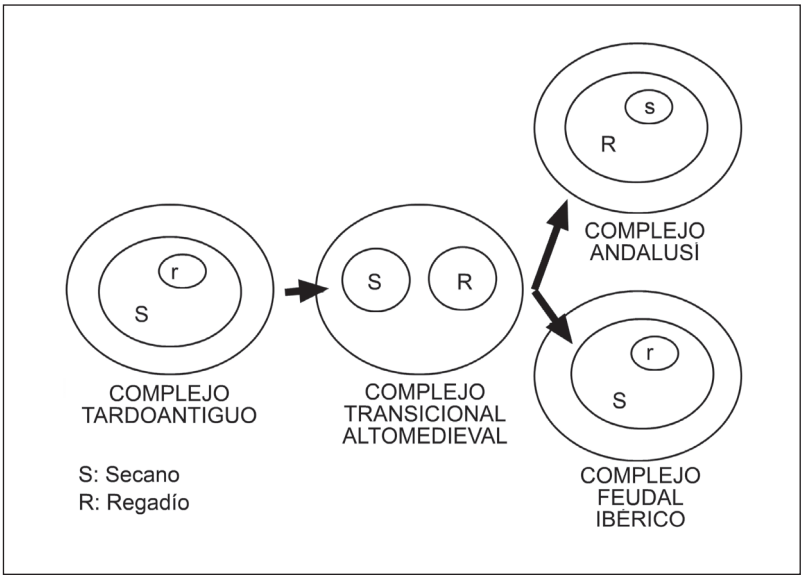


Figura 2. La transición entre complejos sociotécnicos que proponemos se refleja en este esquema. Hay que tener en cuenta que está extremadamente simplificado y centrado en las relaciones de opciones sociotécnicas de regadío y secano dentro de cada complejo. Por lo tanto, las opciones no pueden identificarse exactamente de un complejo a otro (por ejemplo, no queremos implicar que el conjunto de técnicas y condiciones de trabajo que define la opción sociotécnica de secano de época tardoantigua sea el mismo que en época feudal).

comprensión del mismo proceso en otros lugares de la península, fuera cual fuera el resultado final.

Por lo tanto, debemos empezar regresando al momento de coexistencia de las dos opciones sociales en un mismo complejo sociotécnico (fig. 2). A lo largo del texto dedicaremos relativamente poco espacio al secano y mucho al regadío, lo que puede parecer inapropiado en un encuentro celebrado para hablar del primero. Sin embargo, debemos recordar que nuestra dimensión del regadío lo sitúa opuesto al secano en un esquema conceptual (en un campo epistemológico regional, no universal), y no en una escala de posibilidades de menor a mayor uso de una u otra técnica. Y es que es completamente obvio y por tanto inútil reclamar la existencia del secano en el territorio andalusí (formación social tributario-mercantil), como lo es hacer lo mismo con respecto al regadío en el territorio cristiano (formación social tributario-feudal). Donde la elección existe es en el proyecto social que implica una opción sociotécnica de regadío frente a otra de secano, y es por ello que para nosotros los términos serán de oposición conceptual. De esta forma, y por defecto, cada vez que se encuentre en el texto escrita la palabra "regadío" estaremos implicando en ella "opción sociotécnica de regadío" a no ser que se especifique otra cosa, y por supuesto detrás de ella estará la sombra de su negación, la "opción sociotécnica de secano".

La Vega de Granada y el regadío

La región de la Vega de Granada se define geológicamente como una depresión, con una media de 600 m de altura sobre el nivel del mar, localizada entre las formaciones subbéticas y penibéticas del sureste peninsular. Tiene aproximadamente unos cuarenta kilómetros de longitud (este-oeste) por unos nueve de ancho en la parte oriental y por unos tres en la occidental (dejando fuera algunas regiones más elevadas, aunque con gran importancia en el conjunto regional, como veremos). El hecho de ser una hoya interior, aunque cercana al litoral, determina su clima mediterráneo con una tendencia a la continentalidad, lo que se manifiesta en un cierto acercamiento de las temperaturas a los extremos, sobre todo en invierno, y de una pluviometría media aproximándose a la subaridez. Este carácter subárido se ve atenuado por las precipitaciones recogidas en las sierras que la rodean, que vuelcan su agua en la red hidrológica de la Vega, cuyo principal canal es el río Genil, afluente del Guadalquivir. Esta red hidrológica es responsable de la relativa fertilidad de las tierras de la Vega, y por ello su manipulación por parte del ser humano para distribuir el agua entre las zonas menos regadas es un factor de

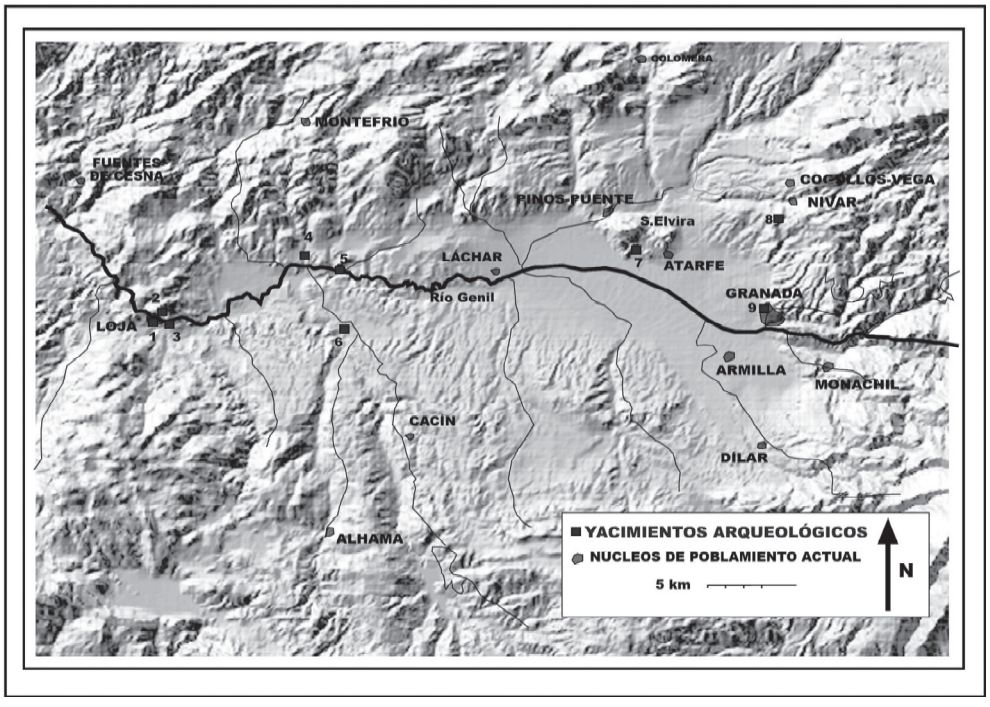


Figura 3. Depresión de Granada, con los sitios mencionados en el texto. Los yacimientos arqueológicos son: 1. Loja; 2. Frontil; 3. Manzanil; 4. Cerro de la Solana de la Verdeja; 5. Cerro de la Mora; 6. Cerro del Molino del Tercio; 7. Madīnat Ilbīra; 8. Cerro del Castillejo de Nívar; 9. Albaycín de Granada.

primer orden a la hora de plantear la viabilidad de un cultivo determinado en una zona dada. De hecho, lo que hemos venido definiendo hasta ahora se corresponde más bien a la Depresión de Granada (fig. 3), un concepto más físico, frente al de Vega de Granada, que es eminentemente antrópico.

La Vega de Granada, surcada de este a oeste por el río Genil, puede dividirse también en perpendicular a este eje en una región oriental y en una región occidental. La causa de esta división es la emergencia geológica de un diapiro de materiales impermeables en Láchar, aproximadamente en el centro, que ejerce un efecto de cuello de botella para con las aguas del Genil. Ello provoca una acumulación del recurso hídrico en el lado oriental, en torno a la ciudad de Granada, donde la zona húmeda es más ancha que en el sector occidental, estructurado por la ciudad de Loja. La primera se conocía, hasta el siglo xi al menos, como la Vega de Ilbīra, y en ella se encuentran las dos capitales históricas de la región (Ilbīra y Granada). Justo al este del diapiro, en la zona más baja del Soto de Roma, la concentración de agua es tan grande que el área ha sido pantanosa hasta tiempos recientes, y solo los trabajos de canalización relacionados con el regadío, comenzados en época islámica, permitieron su ocupación. Al noreste de la zona húmeda de la vega se encuentra el pie de la Sierra de la Alfaguara, donde el regadío pudo expandirse gracias a la abundancia de aguas subterráneas que brotan espontáneamente en manantiales; sin embargo, el asentamiento de los campos regados requirió en esta zona más tiempo, pues, como veremos más abajo, solo a partir de los siglos x, xi y xii podemos hablar con cierta seguridad de asentamientos vinculados al regadío. El nivel freático de estas áreas se ha ido resintiendo, y hoy en día la zona de contacto entre la parte húmeda de la vega y estas áreas altas muestra síntomas de aridez y agotamiento que llegan hasta el entorno de la Sierra de Elvira (también con aguas freáticas) y al norte de ella, en torno al río Velillos. La aridez también avanza en la dirección de Sierra Nevada, hacia el piedemonte, aunque en esta área no ha afectado tan significativamente como en las anteriores. La línea del Genil después del diapiro marca el eje más húmedo de la parte occidental de la vega, siendo la Vega de Loja el área donde se concentra la mayor cantidad de recursos hidráulicos, entre los distintos ríos y manantiales del área. La llanura aluvial de Huétor-Tájar o las zonas endorreicas del Campo de Zafayona, entre las vegas de Loja y Granada, no contaban con abundantes regadíos históricamente (los canales de Huétor-Tájar y de Cacín han transformado esta realidad a partir de mediados del siglo xx). Por último, todas las áreas que rodean al Genil, excepto los mencionados piedemontes de Alfaguara y Sierra Nevada, tienen condiciones de aridez más severas, donde el regadío solo es posible en pequeños sistemas derivados de ríos menores o de fuentes, mucho más reducidos que los que se encuentran en las otras áreas (fig. 4).

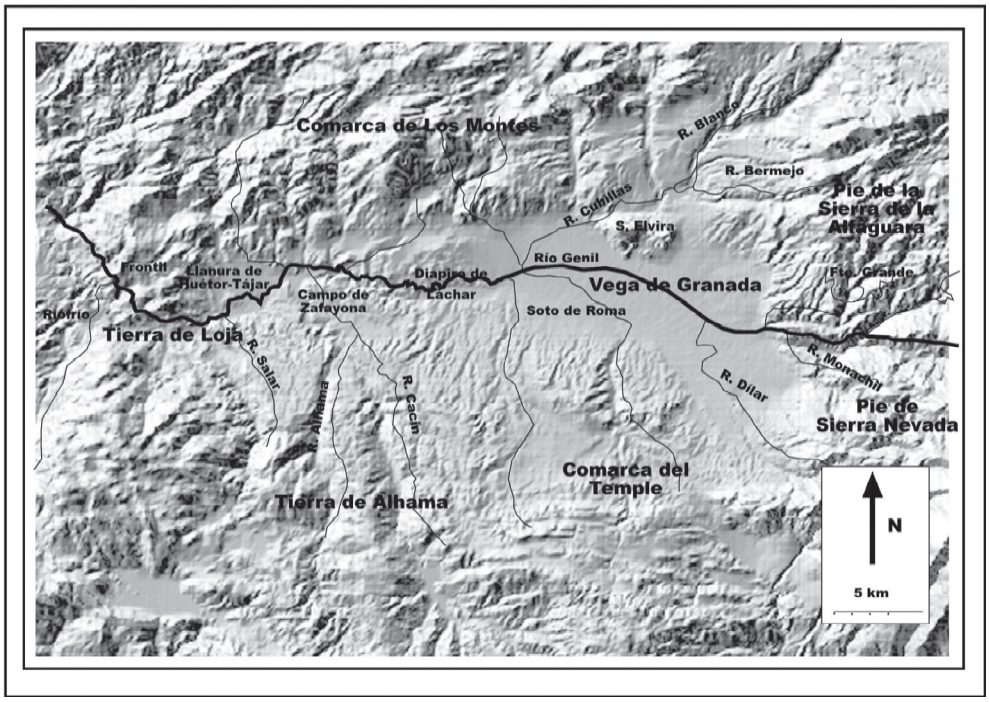


Figura 4. Fuentes y corrientes de agua de la vega nombradas en el texto. Se indica también la localización de las principales comarcas y áreas.

Hay que tratar de evitar una asociación necesaria entre disponibilidad del recurso hídrico y uso del mismo para la opción sociotécnica del regadío. Entre ambos términos no hay una relación automática, ya que una opción sociotécnica de regadío puede aplicarse en zonas con escasos recursos de agua y, por otra parte, la abundancia de estos no implica la existencia de aquélla. No reconocer este hecho es pecar de determinismo geográfico. Sin embargo, el error cometido más frecuentemente en la vega es el determinismo técnico: la consideración de que el conocimiento de la técnica de regadío basta para su generalización. Lo que se hace es olvidar el carácter social del proceso de desarrollo tecnológico y aplicar donde no corresponde la siguiente operación típica de la sociedad capitalista:

innovación técnica + optimización económica = desarrollo tecnológico

En otras palabras, se asume que el conocimiento de la técnica de regadío se observa como superior al secano por su mayor rentabilidad económica y por lo tanto se aplicará automáticamente a tantos campos como sea posible. En el fondo, se admite que la sociedad evoluciona natural y progresivamente en la dirección

de la optimización económica de los recursos, por lo que el conocimiento de la agricultura y el del regadío como técnica son pruebas suficientes de que el regadío existía en la Vega de Granada, al menos desde época ibérica. Buena prueba de ello es el siguiente texto, que se refiere al desarrollo del poblamiento en la región desde el Neolítico:

> Qué duda cabe de que el río Genil contribuye a establecer un amplio espectro de posibilidades agrarias, fundamentalmente de regadío, que determinan la ubicación y distribución de los asentamientos humanos.[13]

Pero también se ha afirmado específicamente para el caso de época romana:

> Todas estas actividades [artesanales] debieron ser una nimiedad en relación a lo que daba el gran recurso de toda la vida de Granada: su vega, dada la fertilidad de sus tierras, y la irrigación de sus ríos, con el Genil —Singilis— como la vía principal de proporción de agua a la misma. La ciudad dependía de los bienes obtenidos en los campos de su ager.[14]

Determinismo geográfico y técnico se unen para explicar (o mejor, para crear) un pasado en el que la esencia de la Vega de Granada es inmutable desde un pasado remoto, utilizando expresiones que acentúan el carácter lógico-racional de esta realidad ("qué duda cabe", "recurso de toda la vida"). Desde este punto de vista, no hay cambios apreciables, no hay historicidad en el concepto de vega, puesto que pasa de ser una creación humana a un ente necesario (opuesto a contingente) en el desarrollo mecánico de la Historia.

Frente a esta visión, nuestra propuesta es que la Vega de Granada fue socialmente construida durante la época islámica a través de un proceso histórico y por lo tanto susceptible de análisis en su epistemología y de desarrollo, involuciones, contradicciones y temporalidad en su ontología. En los diferentes lugares de la vega, que hemos descrito más arriba, las técnicas de regadío se desarrollaron de forma diferencial, y no debido únicamente a mayores o menores potencialidades de recursos. Si bien las condiciones materiales imponen necesariamente unas ciertas restricciones físicas al desarrollo de sistemas de riego, no cabe considerarlas absolutamente determinantes. Es lógico que los grandes sistemas de la región se desarrollen en las zonas más llanas de las vegas de Loja y Granada, porque es donde tienen más probabilidades de acumularse los recursos hídricos; pero la acumulación por sí sola no explica nada, ya que la creación de un gran sistema puede

13. Andrés María Adroher, Antonio López Marcos y Juan A. Pachón Romero, *Granada arqueológica. La cultura ibérica*, Diputación de Granada, Granada, 2002, p. 12-13.

14. Elena Sánchez López, Margarita Orfila Pons y A. Santiago Moreno Pérez, "Las actividades productivas de los habitantes de *Florentia Iliberritana*", *Granada en época romana. Florentia Iliberritana,* Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Granada, 2008, pp. 101-116, cita en la p. 104.

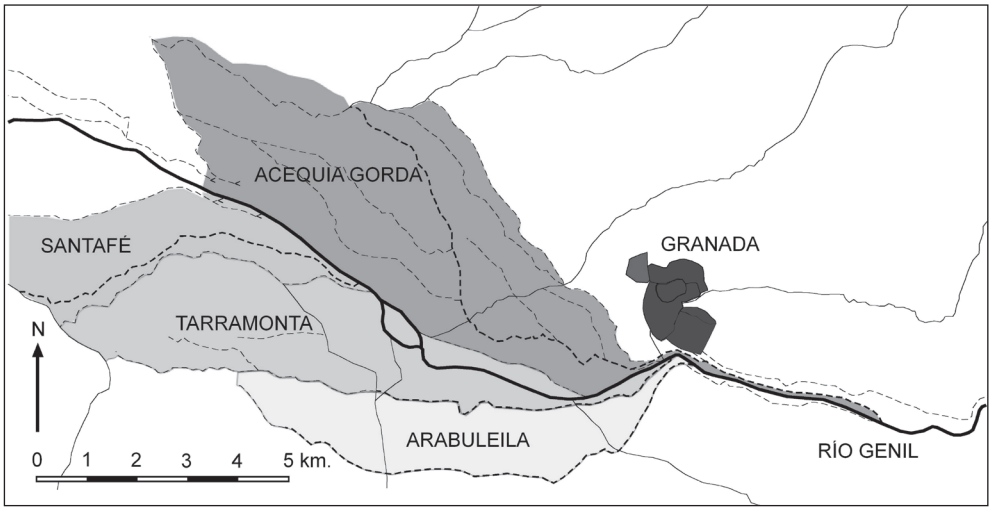


Figura 5. Regadíos altos del río Genil, núcleo central de la Vega de Granada.

implicar la reestructuración de sistemas precedentes, como parece ser el caso de la Acequia Gorda del Genil.[15]

Así pues, la complejidad misma de la Vega de Granada es testigo de su historicidad, y no debe ser obviada en análisis reduccionistas para satisfacer las necesidades de una teoría. En esto está precisamente otro de los grandes errores de la historiografía de la región. Se ha asumido siempre sistemáticamente el trinomio vega-regadío-Genil. Hemos mostrado la falsedad de la relación entre los dos primeros términos más arriba; centrémonos ahora en el tercer elemento y en sus relaciones con los otros dos.

Ante todo, hay que deshacer el mito de que el regadío se basa en el río Genil. Si bien es cierto que el río Genil es el eje hídrico de la vega y su aprovechamiento para el regadío forma un núcleo central importante (acequias Gorda, de Arabuleila, de Tarramonta y Real de Santafé) (fig. 5), el resto de los regadíos pertenecen a cauces menores, afluentes del Genil (Monachil, Dílar, Cubillas, Cacín, etc.), o a surgencias freáticas (Fuente Grande, Frontil, Riofrío, etc.), que tienen diferentes características que el río principal y requieren por lo tanto diferentes acomodaciones sociales de los sistemas. Los relieves de la vega también son importantes a la hora de aprovechar los diferentes recursos hídricos. El paisaje accidentado, pero con espacios amplios de los pies de monte de la Alfaguara o Sierra Nevada,

15. Miguel Jiménez Puertas, "Arqueología y explotación de los recursos agrícolas en al-Andalus: Problemas metodológicos. Transformaciones de los regadíos en la Vega de Granada" (en prensa).

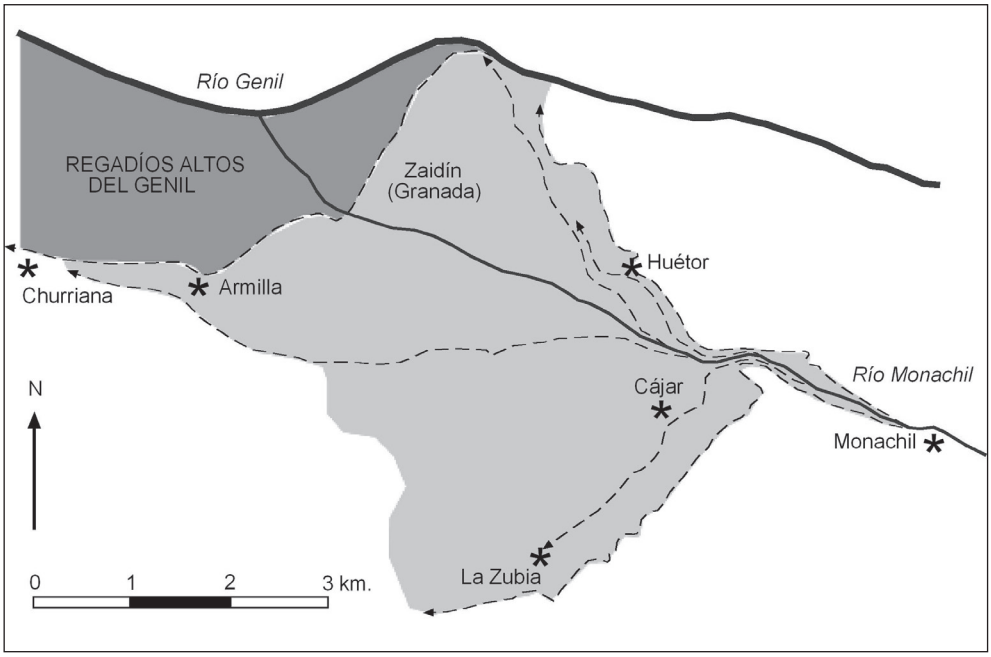


Figura 6. Regadíos del río Monachil, al pie de Sierra Nevada, que constituyen una acumulación al núcleo central de los regadíos altos del Genil.

unido a la abundancia relativa de aguas hace que en ellos los cultivos de vega sean relativamente sencillos de sistematizar. De hecho, los regadíos de estas áreas se incluyeron a partir de algún momento en el sistema más general de la Vega de Granada (propiamente dicha), ya que el agua que les sobraba entraba en los cálculos de provisiones de las áreas más cercanas a la capital. Es el caso de los regadíos del río Monachil, en la ladera de Sierra Nevada, cuyas aguas sobrantes eran aprovechadas por las alquerías de Armilla y Churriana, con tierras que formaban parte de los regadíos altos del Genil (fig. 6). Otros paisajes accidentados, pero con menos agua, como la zona del Temple, amplios espacios de la tierra de Loja o de la comarca de Los Montes, provocan que los espacios de regadío se vean reducidos a los lugares en los que las condiciones necesarias de pendiente y humedad se cumplan, frecuentemente al lado de cauces de ríos (caso de Cacín, por ejemplo) o de fuentes (Fuentes de Cesna), y son difíciles de sistematizar y alterar. Las vegas bajas, por su parte, facilitan la acumulación de recursos hídricos solo en los casos en los que estos están disponibles desde otras áreas más altas, como es el caso de la Vega de Granada propiamente dicha y de la Vega de Loja, que recoge las aguas de numerosas fuentes y cauces en las sierras de su entorno (pero no del Genil, que

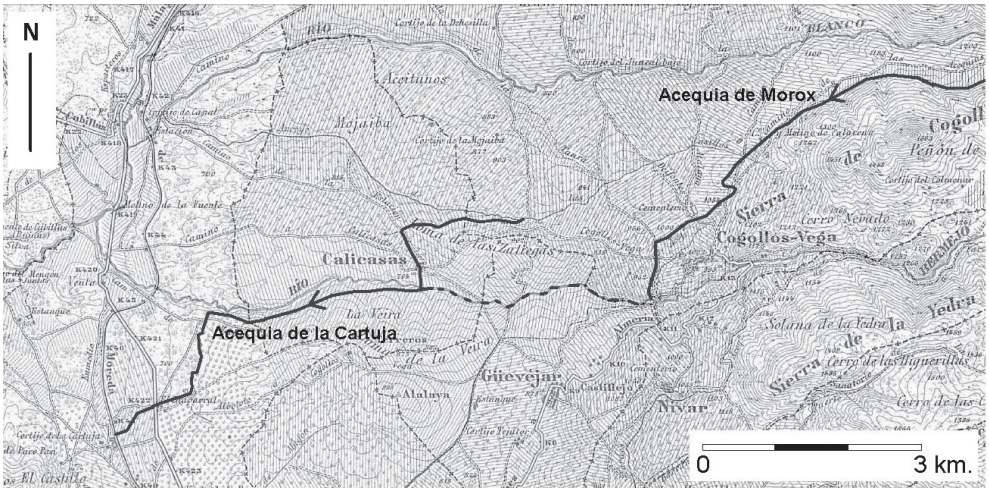


Figura 7. Acequia de Morox de Cogollos, ejemplo de acequia que deriva un caudal hacia otra cuenca, en este caso las aguas de la cuenca del río Blanco se derivan hacia la cuenca del río Bermejo.

es simplemente su vía de desagüe y no se usaba tradicionalmente para riego en la zona lojeña). Cuando no existe este aporte hídrico directo, los habitantes de la vega baja tuvieron que recurrir a la explotación del nivel freático mediante pozos o *qanāt*/s o a la modificación de cauces entre cuencas para surtirse de agua, caso del sistema de regadío de Tájara y de algunos de la Sierra de la Alfaguara, como la Acequia de Morox en Cogollos Vega (que traspasa el agua de la cuenca del río Blanco a la del río Bermejo) (fig. 7). No hay que olvidar que la modificación de un curso de agua en un lugar alto en favor de una zona baja hace que otra pierda su potencial de desarrollo (es el caso de la acequia de Aynadamar, que conduce el agua de la Fuente Grande hacia Víznar y la propia ciudad de Granada, cuando naturalmente correspondería a las tierras de las alquerías de Alfacar y Pulianas), y que por lo tanto, podemos decir que tanto la presencia como la ausencia de los sistemas de regadío en la Vega de Granada tienen una explicación social, y no solamente técnica.

Lo primero que salta a la vista ante este panorama de complejidad es que tiene una dimensión histórica y social. No puede entenderse el regadío como algo que surgió de repente y no cambió más; tiene su tiempo histórico, su desarrollo y sus contradicciones, y es a través de estos elementos a partir de los cuales debemos intentar entender tanto su significación histórica como su presencia en nuestros días, ambas cuestiones indisolublemente ligadas. A esto dedicamos nuestra próxima sección.

Dinámica del regadío a lo largo del tiempo

La historiografía del mundo islámico ha tendido a ver el regadío como una realidad intemporal, o todo lo más creada en un momento determinado por un poder despótico (único capaz de organizar el trabajo extraordinario requerido por los campesinos para la creación de un sistema de regadío) y mantenida a lo largo de los siglos. El resultado de esta idea, basada en parte en la compleja y discutida tesis de Wittfogel,[16] es la consideración de que los sistemas de regadío equivalen a una agricultura tradicional que no se ha modificado desde su creación, no solo en la época islámica, sino también en los siglos posteriores a la conquista.

Debemos cuestionar la necesidad de un poder despótico como rector necesario para establecer sistemas de regadío. Ya se ha observado en varios estudios que la lógica de un sistema de regadío no tiene por qué favorecer una estratificación social; en el caso de al-Andalus, concretamente, no puede presumirse que la existencia de la opción sociotécnica de regadío esté ligada necesariamente al Estado o a otra clase de jerarquías.[17] Con respecto a la asunción de intemporalidad, hay un elemento de realidad en la misma, y está en la rigidez esencial de un sistema de regadío, tal y como Barceló la estableció.[18] Un sistema no puede evolucionar, salvo a costa de producirse importantes contradicciones, de menos a más o de más a menos: cuando se crea, se establece un cierto equilibrio entre los distintos elementos que lo componen (tierra, agua, demografía, producción), de tal forma que el espacio para la alteración es muy estrecho y de producirse un cambio demasiado grande, el sistema desaparecerá o bien se alterará irremediablemente. Aquí nos encontramos ante problemas metodológicos, porque un sistema primitivo alterado será muy difícil, cuando no imposible, de reconstruir mediante un estudio exclusivo de sus huellas en el medio físico, y será necesario por lo tanto recurrir a un estudio regresivo a través de fuentes escritas.[19]

16. Karl August Wittfogel, *Despotismo oriental. Estudio comparativo del poder totalitario,* Guadarrama, Madrid, 1966.

17. Félix Retamero, "La sombra alargada de Wittfogel. Irrigación y poder en al-Andalus", *Al-Andalus/España. Historiografías en contraste. Siglos xvii-xxi,* Manuela Marín, ed., Casa de Velázquez, Madrid, 2009, p. 263-293. Thomas F. Glick ha modificado su visión inicial sobre la irrigación en al-Andalus, cuando resaltaba el papel de las élites urbanas en: Thomas F. Glick, *Cristianos y musulmanes en la España medieval (711-1250),* Alianza editorial, Madrid, 1991, p. 84-110, especialmente p. 90, poniendo el acento en la creación y gestión a nivel local por parte de los campesinos en: Thomas F. Glick, *Paisajes de conquista. Cambio cultural y geográfico en la España medieval,* Universidad de Valencia, Valencia, 2007, p. 101-131.

18. Miquel Barceló, "El diseño de espacios irrigados en al-Andalus: Un enunciado de principios generales", *El agua en zonas áridas: arqueología e historia. I Coloquio de Historia y Medio Físico,* I (Almería, 1989), p. XIII-L.

19. Miquel Barceló, "El diseño de espacios irrigados en al-Andalus: Un enunciado de principios generales"...; Miguel Jiménez Puertas, "Arqueología y explotación de los recursos agrícolas en al-Andalus: Problemas metodológicos. Transformaciones de los regadíos en la Vega de Granada" (en prensa).

Sin embargo, los cambios en los sistemas de regadío se producen, se han producido en muchas circunstancias, y no puede asumirse, en ningún caso sin datos suficientes, a) que el sistema se haya mantenido en las mismas condiciones desde época islámica, ni b) que en época islámica el sistema no haya sufrido grandes cambios. En nuestro trabajo nosotros vamos a asumir con respecto a los regadíos de la Vega su carácter cambiante a lo largo del tiempo, desde los primeros establecimientos en el siglo VIII hasta la actualidad. Tenemos evidencias de que esto se produce en varios casos, y desde luego no es lógico pensar que sistemas complejos (que pueden confundirse con grandes sistemas) como el de la Acequia Gorda de Granada se formen en una única vez.

Nos encontramos en un periodo extremadamente difícil, sin embargo. La arqueología hidráulica requiere la movilización de una gran cantidad de fuentes, y nosotros carecemos de ellas en gran medida. No solo nos faltan documentos escritos, sino que además existen pocos sistemas de regadío originales de la Alta Edad Media que hayan permanecido inmutables a lo largo del tiempo. En este sentido, solo el avance de la investigación arqueológica, a través del estudio de los yacimientos y de la reconstrucción paisajística, puede ofrecernos un mapa de asentamientos y de sus dinámicas. En nuestro trabajo presentamos algunas investigaciones que hemos realizado como una propuesta de modelo de cómo deben abordarse los estudios paisajísticos, con el continuo planteamiento de problemas con respecto a lo que ha sido establecido (incluso por nosotros mismos en previos trabajos) y con el permanente establecimiento de discrepancias que permitan avanzar la investigación. Dicho de otra forma, es necesario que el trabajo en la Vega de Granada (y creemos que en todos los demás sitios) se base en investigaciones de campo, en movimientos de lo particular a lo general, antes que en el establecimiento de principios derivados de unos pocos casos. En esta crítica no nos referimos a los trabajos de M. Barceló, quien siempre ha mantenido que las conclusiones de sus estudios de caso podían extrapolarse solo bajo determinadas condiciones, sino en general a la historiografía que ha tendido a identificar la rigidez de un sistema de regadío con su inmutabilidad a lo largo del tiempo.[20]

20. Un error que uno de nosotros ha cometido, entre otros: José Cristóbal Carvajal López, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada.* Antonio Malpica y José Cristobal Carvajal, eds., Editorial THARG, Granada, 2008. En los capítulos 2, 7 y 8 se asume con facilidad la permanencia de los sistemas de regadío de la vega. Esta permanencia es probablemente válida en líneas generales, pero es necesario matizarla a la luz de los estudios de Miguel Jiménez Puertas (véase nota 14). Por ejemplo, la Acequia Gorda del Genil modifica una red hidráulica precedente, tal vez en la segunda mitad del siglo XI, en relación con el desarrollo de la ciudad de Granada (*contra* lo dicho en Carvajal 2008, p. 352, que la sitúa antes del siglo XI), lo cual, sin embargo, parece confirmar nuestra hipótesis de que para el momento de la fundación de Granada la agricultura de regadío ya era dominante en la vega. También hay que poner en cuestión las tres ideas de base de la lógica de que se seguía en el trabajo para establecer unos criterios de temporalidad para el desarrollo de la agricultura de regadío en la vega, que suponían un crecimiento exclusivamente por acumulación y sin posibilidad de variaciones alternativas, diseñado desde el principio

Podemos plantear, en la evolución del regadío, una tendencia histórica de empezar la instalación en pequeños asentamientos y con sistemas pequeños, basados en el agua proporcionada por un pequeño nacimiento, desviación de una reducida corriente natural o incluso por medio de pozos y cigüeñales, un sistema este último que se ha usado hasta recientemente en las zonas más húmedas de la Vega y que se ha documentado arqueológicamente en Madīnat Ilbīra.[21] Estos sistemas pueden desarrollarse en las tierras de un único propietario o en las de un reducido grupo de propietarios, sin interferir en las prácticas agrarias de otras propiedades cercanas, ni requerir la imposición de una servidumbre de paso de agua a otros propietarios. Estos son los sistemas de regadío que han sido estudiados por Miquel Barceló y su equipo, sobre todo en las Islas Baleares, pero en este caso se asocia a una estrategia específica de los grupos sociales que los crean, cuya intención es que su tamaño sea limitado.[22] Sin embargo, no son los sistemas de regadío que solemos encontrar hoy en día en la Vega de Granada, en el registro arqueológico o en uso, a pesar de que existan áreas donde hayan podido perdurar sin mayores cambios. El regadío, a partir de estos sistemas simples (en contraposición a complejos), por razones que discutiremos más adelante, empieza a expandirse, superando muchos de los límites de los sistemas primitivos y requiriendo una continua regulación, lo que indica que existe una permanente generación y resolución de conflictos. Esta dinámica constante de cambio se produce naturalmente a expensas de territorios previamente usados (o potencialmente usables, lo que es también un valor económico) para actividades de secano, así que la regulación que hemos mencionado tratará básicamente de las relaciones entre unas y otras actividades.

Grupos y opciones sociotécnicas

¿Cuáles son los actores sociales de la dinámica de oposición entre opciones sociotécnicas que venimos mencionando? Para localizarlos, es necesario transformar a estos actores sociales en actores históricos de modo que su decisión se materialice para nosotros, y para ello es necesario encontrarlos en las diferentes categorías históricas que conocemos.

(p. 352-353). En este trabajo proponemos una alternativa a esta lógica, más atenta a la agencia y al conflicto entre diferentes grupos, como veremos.

21. Antonio Malpica Cuello, Miguel Jiménez Puertas y José Cristóbal Carvajal López, "La cerámica de Madīnat Ilbīra. El pago de la Mezquita", *Actas del II Taller de Cerámica de la Casa de los Tiros (Granada, 2009): Cerámica medieval e historia económico-social: problemas de método y casos de estudio*, Antonio Malpica y Alberto García, eds., en prensa.

22. Un resumen de los cuales ha sido realizado por: Eugènia Sitjes, "Inventario y tipología de sistemas hidráulicos de al-Andalus", *Arqueología Espacial,* 26 (Teruel, 2006), p. 263-291.

En el siglo VIII se produce la invasión islámica de la Península Ibérica, con lo cual un juego nuevo de identidades comienza a desarrollarse en el territorio. La primera más obvia en la que todos pensamos es la que hay entre musulmanes y no musulmanes, que en al-Andalus-Hispania pueden referirse como □immíes (ya que eran todos judíos o cristianos, *Ahl al-Kitāb*, y no paganos). Esta oposición puede en principio parecer irrelevante, pero existen varios hechos que ejercen una poderosa influencia en la esfera económica y política relacionados con la pertenencia a una u otra comunidad y que no pueden ser obviados: por ejemplo, el impuesto de capitación extraordinario pagado por los □immíes, el tabú de los musulmanes y judíos con respecto a cerdo y alcohol, la necesidad de criar corderos para las fiestas asociadas al Ramadán,[23] etc. Pero existen otras divisiones importantes en el seno de la sociedad que deben de ser también tenidas en cuenta, como entre árabes y beréberes, ŷundíes y baladíes, qaysíes y yemeníes, diferentes ascendencias tribales, partidarios de los Omeyas y sus detractores, etc. No es posible trazar una línea neta entre grupos concretos, las líneas de oposición tienen varias direcciones y a menudo son incluso contradictorias, dependiendo de cómo los mismos actores del drama decidan usarlas en cada situación concreta. Es por lo tanto imposible situar a los actores históricos de la dinámica regadío-secano en algún punto concreto, pero sí es posible considerar una nueva línea de oposición en la sociedad, entre los que tienen el sistema sociotécnico asociado al regadío y los que lo tienen asociado al secano. Aún no sabemos quiénes son, pero sabemos que están ahí. Sabemos también que, si la opción sociotécnica del regadío se materiza históricamente como opuesta al secano en la época islámica, es porque tuvo que ser introducida por los invasores árabes y beréberes. Por lo tanto, para llegar a la oposición entre los dos sistemas, empezaremos tratando con la oposición entre conquistadores y conquistados.

Los conquistadores no son solo guerreros, un ejército invasor: son también grupos de inmigrantes con un perfil social completo, y por lo tanto en condiciones de reproducir sus modos de vida.[24] Esta asunción no es gratuita, sino que es un requisito indispensable para poder explicar la entrada de unos patrones de organización de la producción que no habían existido antes de entonces en la Península Ibérica, y no nos referimos solo al regadío, sino también a otros campos como la cerámica.[25] No nos pararemos a investigar aquí las causas de su llegada y de su decisión de permanecer. Pero sabemos que, encontrándose en una región de geografía similar a la que ellos conocen, la única limitación real que tienen a su

23. Agradecemos este importante recordatorio a Federico Corriente, en el marco de este encuentro.

24. De opinión contraria es: Eduardo MANZANO MORENO, *Conquistadores, emires y califas. Los omeyas y la formación de al-Andalus,* Crítica, Barcelona, 2006.

25. José Cristóbal CARVAJAL LÓPEZ, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada...*

reproducción de modos de vida es la existencia de una realidad social previa que ocupa el mismo territorio y con la que deben establecer una negociación. Dicha negociación se hace necesaria por dos razones: la primera es que son numéricamente inferiores, y la segunda es una cuestión de legitimidad.[26] Por negociación no nos referimos a un tratado concreto, aunque es posible que en principio se llegasen a acuerdos similares al de Teodomiro en la zona de Murcia y Alicante. Estos tratados pueden establecerse cuando todos o casi todos los grupos sociales se sienten representados por las autoridades encargadas de negociarlo. Es muy posible que estas no fueran las condiciones en la Vega de Granada (quizás en Iliberis/Eliberri,[27] pero desde luego no en toda la vega), ni por parte de los conquistadores ni por parte de los conquistados. La negociación a la que nos referimos es un proceso continuo, prolongado en el tiempo, y grupo por grupo, donde cada una de las líneas de oposición existentes en el marco social se adaptaría a las circunstancias concretas y tendría significados diferentes e incluso contradictorios en cada situación. Es una negociación, por otra parte, que no tiene un resultado único, que origina un mapa nuevo en cada momento; nunca acaba, se realiza una y otra vez de forma tan fluida como la misma identidad del grupo, que se sumerge con otros o se divide según los intereses del momento. Esta fluidez está en la base misma de la supervivencia de cada grupo, ya que permite adaptar la tradición y las costumbres a las condiciones materiales del momento, y al mismo tiempo influir en estas condiciones materiales sin vulnerar las anteriores.[28] Esto no quiere decir que un determinado grupo no se pueda fijar a un territorio; de hecho, para poder establecer un sistema de regadío, se requiere tener una parcela de tierra cuya ocupación esté asegurada. Lo que esta fluidez viene a decir es que en la negociación el grupo pondrá en juego todos sus recursos (incluyendo lo que Bourdieu denomina capital material y capital simbólico), y que solo se fijará a la tierra e implantará un sistema de regadío (asumiendo que conozca las técnicas para ello) una vez que tenga seguridad con respecto al derecho a usar sus recursos. Aquí de nuevo volvemos por tanto a la cuestión de la legitimidad de la ocupación como esencial para el desarrollo de la opción del regadío.

26. Es muy posible que la Vega de Granada-Ilbīra capitulara por pacto lo que dejaba a los nativos de la región con la propiedad de sus tierras (véase Pedro Chalmeta Gendrón, *Invasión e islamización. La sumisión de Hispania y la formación de al-Andalus,* Mapfre, Madrid, 1994, pp. 209-213). A favor de esto está el ya conocido texto de Ibn al-Qutiyya en el que varios jefes ŷundíes van a solicitar tierras a Artobas, un *qumis* cristiano (Ibn al-Qutiyya, *Tariq iftitah al-Andalus, Historia de la conquista de España de Abenalcotía el Cordobés,* J. Ribera, ed., Tipografía de la revista de Archivo, Madrid, 1926, pp. 38-40 (ed.) y pp. 39-41 (trad.).

27. Ciudad tardoantigua existente en la Vega de Granada, que dio nombre a la *kura* de Ilbīra, y que fue sede episcopal y ceca en época visigoda.

28. Es lo que implica la definición del *habitus* de: Pierre Bourdieu, *Outline of a Theory of Practice,* Cambridge University Press, Cambridge, 1977; Pierre Bourdieu, *The Logic of practice,* Stanford University Press, Stanford, 1992.

¿Cuáles serían los temas tratados en esa negociación prolongada en el tiempo? Cada grupo intentaría preservar su interés particular, que en general sería la conservación o incluso mejora de su modo de vida. Pero estos son términos muy abstractos, porque el "bien común" del grupo puede ser entendido de forma muy diferente por una comunidad políticamente jerarquizada y por otra cuya base de organización sea gentilicia. Guichard señaló que las sociedades tribales islámicas y beréberes, consideradas fuertes por la mayor estabilidad de su organización social global, tenderían a absorber a las conquistadas, que por su desestructuración se considerarían débiles frente a las otras.[29] Aceptando en general esta contraposición, podemos matizarla señalando que, en la práctica, las circunstancias que rodean a los grupos sociales concretos, dispuestos a asociarse, condicionarían en gran medida la naturaleza y grado de dicha absorción. Está claro que el clima político favorecería la islamización (en sentido cultural y religioso), pero también, con el tiempo, tendería a comenzar o acelerar la desestructuración de la sociedad tribal, y las estructuras políticas resultantes de la misma tendrían mucho que ver con los acuerdos alcanzados en esta negociación de la que venimos hablando.

La idea de negociación hace también que tengamos que relativizar nuestra idea de los conquistadores como los generadores exclusivos del cambio histórico. Puede ser cierto que son ellos los que introducen la mayoría de las técnicas, cultivos y dinámicas sociales que inicialmente pueden generar la adopción de la opción sociotécnica del regadío, pero eso no garantiza que ellos se decanten automáticamente por esta opción ni que las dinámicas y técnicas que ellos introducen supongan una estructura monolítica que se toma o se deja. Muy al contrario, el principio generativo y estructurado que es el *habitus* del grupo exige una continua negociación con las condiciones materiales,[30] lo que implica que precisamente la misma reproducción de las técnicas y dinámicas del regadío requerirá con el tiempo de la modificación de todos o parte de los principios sociales y materiales que llevaron a su establecimiento con el resultado de crear la ilusión de que nada cambia. Debemos recordar siempre que esto no altera el principio de rigidez esencial de un sistema de regadío, puesto que aquí aludimos no a la alteración de un sistema de regadío concreto, sino a la de la opción sociotécnica de regadío. Esta puede aceptar alteraciones de sus principios materiales (mediante la destrucción de sistemas de regadío obsoletos y la creación de nuevos, mediante la alteración de un sistema existente con la introducción de nuevas técnicas, o mediante una combinación

29. Pierre Guichard, *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente,* Barral Editores, Barcelona, 1976, pp. 254-263.

30. No nos referimos ahora a la negociación entre grupos a la que hacíamos referencia anteriormente, aunque de hecho esta podría considerarse como una parte de aquella.

de todo lo anterior) o alteraciones de sus principios sociales (segmentación del grupo, ampliación del espectro económico, asociación con otros grupos, etc). Hay que recordar que estas alteraciones son en última instancia del *habitus,* y no del sistema u opción sociotécnico, así que los cambios pueden ser tan radicales como para llevar a la desaparición de la opción sociotécnica (o viceversa, a su adopción, que es precisamente el caso que estamos tratando). Visto desde este punto de vista, más que asociar automáticamente la opción de regadío a los grupos árabes y beréberes inmigrantes, hay que explicar cómo y en qué condiciones específicas cada grupo fue capaz de introducirla, mantenerla y desarrollarla, sin olvidar que existirían casos en los que la opción sería contraria. Por el momento, una tarea semejante, a escalas grupales, parece extremadamente difícil de poder realizarse excepto en casos contados, en los que se requerirá además una documentación excepcionalmente buena del registro arqueológico asociado. Estudios como el de Barceló en Ibiza[31] o el de Jiménez Puertas en Loja[32] muestran que es posible rastrear sistemas de regadío relativamente simples y pequeños, que podemos postular como los primeros instalados, pero esto debería complementarse con la determinación de parámetros como localización de los yacimientos asociados a los mismos, su demografía, su alimentación, su aprovechamiento de los recursos, sus relaciones con otros grupos en la misma región, etc., de forma que pudiésemos intentar entender las condiciones que llevan a la decisión de instalar un sistema de regadío. Nótese que también vale decir lo mismo para sistemas más complejos, ya que deben concebirse como una nueva evaluación y adaptación a la situación por parte de la sociedad.

Pero la negociación no solo afecta a los conquistadores. La asunción heurística que hemos descrito debe aplicarse por igual a todas las comunidades que adoptan una opción sociotécnica de regadío, independientemente de que sean conquistadores o conquistados. Esto sin embargo presenta una nueva problemática. Y es que podemos asumir que los conquistadores traían con ellos los conocimientos necesarios para escoger esta opción cuando tuviesen la oportunidad histórica y geográfica para hacerlo, pero no cabe decir lo mismo de las comunidades conquistadas. Hay que explicar por tanto cómo el regadío puede ser aprendido y percibido como una opción aceptable para estas comunidades. Y con esto entramos de lleno en el problema de la islamización.

---

31. Miquel Barceló, "Inmigration berbère et établissements paysans à Ibiza (902-1235). À la recherche de la logique de la construction d'une nouvelle societé", *Zones côtières littorales dans le monde méditerranéen au Moyen Âge: défense, peuplement, mise en valeur. Castrum 7,* J. M. Martin, ed., École Français de Rome-Casa Velázquez, Roma-Madrid, 2001, p. 291-321.

32. Miguel Jiménez Puertas, *Los regadíos tradicionales del territorio de Loja. Historia de unos paisajes agrarios de origen medieval,* Fundación Ibn al-Jatib, Granada, 2007.

El elemento clave de la expansión de la opción sociotécnica del regadío ha de ser por fuerza su aceptación entre la mayoría de población conquistada, es decir, entre los muladíes y los mozárabes.[33] Creemos que el principal objetivo de cada uno de estos grupos es mantener una estructura de poder y de propiedad con la que ellos ya están familiarizados dentro del nuevo marco político, es decir, la reproducción de las estructuras internas adaptándose en la medida de lo posible a las nuevas condiciones. Desde este punto de vista el problema no es entender cómo los conquistados aprendieron las técnicas de regadío. Es incluso probable que las conocieran anteriormente, pero que seguramente no se aplicarían a escalas que requirieran mayor regulación.[34] El problema es entender esta decisión, o más bien, las circunstancias que llevan a un grupo a adoptar este cambio económico y social.

Esto nos lleva a hacer una distinción entre comunidades fuertemente jerarquizadas, de alguna manera herederas de las estratificaciones impuestas por los estados romano y visigótico, y comunidades con poca estratificación y modos de vida comunales, que se desarrollaron en los intersticios de las redes de poder del estado visigótico. En ambos casos la continua negociación de grupos entre sí y con las condiciones materiales sigue siendo una realidad, y esto afecta a las mismísimas identidades de los grupos. Básicamente, no hay un problema de integración entre grupos, porque probablemente los límites de los grupos no se consideraban algo dado. Jugando con las múltiples líneas de oposición que corren en todas direcciones en las estructuras de la sociedad, cada grupo podía encontrar en cada momento la disposición de estas apropiada en cada circunstancia, que marcarían de forma irremediable sus futuros desarrollos, hasta su misma identidad.

Si nos centramos en las poblaciones con estructuras gentilicias menos estratificadas, para ellas era relativamente fácil entrar en contacto con las redes tribales de los conquistadores, donde encontrarían muchos elementos favorables al mantenimiento de sus modos comunales. Podrían negociar su identidad como *mawālī*, como aliados o, con el tiempo, incluso como miembros de tribus. Convertidos o no, insertos en una red tribal por clientelismo o no, la adaptación a la dinámica de regadío es teóricamente sencilla, puesto que los elementos sociales necesarios

33. Desde nuestro punto de vista, está por demostrar una relación directa clara entre la aceptación del islam y la expansión del regadío, aunque está claro que la primera suponía un cambio de estatuto jurídico y adquiría extrema importancia en determinadas circunstancias. Por lo tanto, no creemos que en este asunto haya que establecer una división clara entre muladíes y mozárabes.

34. Debemos destacar una primera iniciativa legislativa de regulación de la irrigación debida a Recesvinto (653-672), en la que reconoce que en algunos lugares se recurre al riego debido a la escasez de agua de lluvia, por lo que se establecen multas por la sustracción del agua de las acequias, diferenciando las mayores de la menores (*Liber Iudiciorum,* VIII, 4, 31, *Monumenta Germaniae Historica. Legum sectio, I: Leges nationum Germanicorum, I: Leges Visigothorum,* ed. K. Zeumer, Hannover y Leipzig, 1902, p. 344-345).

para la organización y gestión de redes relativamente complicadas de regadío se encontraban presentes en su organización. Cabe preguntarse, de hecho, si estas comunidades, al igual que parecen haberlo hecho las norteafricanas, no habrían desarrollado sistemas de regadío sencillos (aunque por supuesto sin la introducción de nuevas cosechas y generalización a gran escala que implicaba la agricultura andalusí). Sin embargo, la clave del éxito de estas comunidades en la sociedad andalusí va a depender más de su capacidad de negociar sus condiciones cuando las circunstancias del equilibrio ecológico y legal cambien a partir del siglo IX. En el momento de inestabilidad social de la primera *fitna* (y los años que la preceden), sería lógico que estas comunidades buscasen el agrupamiento en unidades más grandes para protegerse mejor. Algunas, probablemente la mayoría, lo harían mediante redes de clientelismo con otros grupos conquistadores (que podían encontrarse básicamente en la misma situación), y seguramente quedarían convertidas al islam. También en el caso de que las disputas se libraran por la vía legal (es decir, con el malikismo), su pertenencia a la *'Umma* les aseguraría la participación plena de derechos sobre la tierra y el agua, lo cual es un factor a tener en cuenta, sobre todo a partir del siglo X.

Las mismas reflexiones pueden aplicarse sin duda al caso de las estructuras jerarquizadas, con un par de salvedades importantes. Para la aristocracia que se mantuviera en la cima de estas estructuras, la opción más obvia era la entrada en la sociedad tribal por clientelismo, identificándose una *nobilitas* con la otra (aunque sus fuentes de poder eran sustancialmente distintas); esto implicaba también un gran prestigio para el patrón de la nueva clientela, porque sin duda se trataba de un gran número de conversiones (y de nuevos aliados). Habría casos en los que un magnate visigótico no se incluiría en una red clientelar, pero se aseguraría a cambio una buena relación con los jefes de otras estructuras de poder; sin duda, este magnate debería sentirse especialmente seguro de sus propios recursos (el paradigma de este modelo es Artobás, que ni siquiera puede ser ignorado por las fuentes árabes). La estructura más problemática en este sentido era la Iglesia, puesto que se veía en la situación de no poder incluirse en la nueva estructura social mediante redes de patronazgo ni por supuesto mediante la conversión. No obstante, ejemplos como el del obispo Hostégesis muestran que algunos cabezas de la Iglesia intentaron encauzar sus relaciones según el modelo de Artobás, e incluso podríamos ver reacciones extremas, como las de los mártires de Córdoba, como una reacción de desesperación ante la cada vez más perceptible contemporización de la estructura de poder de la Iglesia y los nuevos poderes.

Oposición entre regadío y secano a través del tiempo

Aunque está claro que la adopción del regadío y de todo lo que implica depende de las condiciones y decisiones de cada grupo en concreto, existen también unas condiciones generales que van a favorecer y acelerar esta dinámica, y en este trabajo podemos al menos intentar esbozarlas. Consideremos ahora la coexistencia de las dos opciones sociotécnicas en un mismo complejo sociotécnico, en una evolución histórica que desemboca en la subordinación absoluta de una a la otra. Podemos concebir la opción del regadío como opuesta a la opción de secano existente en la sociedad tardoantigua en una dialéctica con tres estadios temporales: coexistencia pacífica (cuando los sistemas de regadío son pequeños y no hay una oposición fuerte de las dos opciones), conflicto (el crecimiento del espacio requerido para el regadío genera una oposición fuerte entre las dos opciones) e imposición final del regadío (la opción de secano se subordina a la de regadío y todo el sistema legal reconoce por antonomasia la preeminencia del segundo con respecto al primero). Téngase en cuenta que esta oposición de opciones sociales no equivale de ninguna manera a una contraposición entre árabes/beréberes y muladíes/mozárabes, ni entre ningún grupo social reconocido. Y recuérdese que se trata de una dinámica temporal con un propósito heurístico, y no descriptivo de un proceso histórico real. En cada una de las zonas, o incluso en cada caso, las condiciones materiales e históricas (en el sentido de inercia en la dinámica social) harán variar los desarrollos factuales y temporales de esta tendencia. Cada zona e incluso cada asentamiento pueden tener una historia esencialmente distinta, pero todos estarán insertos en esta dinámica de oposición entre regadío y secano.

Por supuesto esta dinámica tiene unas consecuencias importantes para el desarrollo de la sociedad, ya que, hemos de insistir, la opción sociotécnica no se alcanza exclusivamente con la aplicación de técnicas nuevas en zonas donde antes no se hacía o con la adopción de las técnicas por grupos que antes no las usaban, sino también con un cambio social significativo que es fruto de la negociación continua del *habitus* y que en última instancia va a trascender las instituciones propias de cada grupo hasta generar una organización supragrupal (que se identificará con instituciones semejantes previamente existentes, como la *'Umma* o el estado). En términos descriptivos del cambio tecnológico, el regadío pasa de ser una opción sociotécnica de menor extensión, una alternativa más para la subsistencia del grupo, a una opción sociotécnica que determina un espectro social de organización del trabajo y técnicas asociados al regadío y que requieren la asociación (negociación continua) con otros grupos, por lo que la libertad de elección del grupo se ve constreñida. A medida que la presión sobre los recursos aumente (debido a condiciones políticas, demográficas, etc.), la negociación del

grupo con el medio ambiente y con otros grupos se verá más constreñida con respecto a las condiciones materiales. Esto en realidad sucede siempre que dos o más grupos se encuentran en contacto en un territorio, pero con la opción sociotécnica del regadío los límites de actuación de cada grupo son incluso más restringidos, debido a la rigidez propia de un sistema de irrigación. Es lógico que en respuesta a esto se produzcan conflictos y se arbitren métodos de regulación, que irán desde acuerdos *ad hoc* hasta soluciones militares, e incluirán finalmente también un cuerpo legal característico, consuetudinario o escrito (lo que equivale a una institucionalización del conflicto y de los modos de arbitrarlo). Es en este punto cuando podemos hablar de una alteración esencial del complejo sociotécnico, que lo hace claramente distinto al que existía anteriormente y en parte importante debido a la elección y desarrollo de la opción sociotécnica del regadío.

Precisamente debido a la fluidez continua de las negociaciones, es necesario situar sus términos en un momento concreto. En el siglo VIII, los musulmanes que acaban de conquistar la península llegan en distintas oleadas, lo que facilita su división en grupos de ŷundíes y baladíes, e incluso entre qaysíes y yemeníes, que proponemos que significa tirar de viejos hábitos para contextualizar nuevos conflictos, en el más puro estilo de la generación de estructuras de las que Bourdieu habla. Estas divisiones no pueden ser contempladas con impasibilidad por el resto de elementos sociales; serán la ocasión de influir en el desarrollo de los acontecimientos para personajes como Artobás, que se llega a convertir prácticamente en un árbitro de disputas. Por otra parte, el malikismo, la escuela legal que servirá para regular *de iure* las relaciones de los grupos sociales con respecto a la tierra y a los recursos, aún no ha sido introducido, con lo que no podemos considerar el uso de sus preceptos legales como garantizado en los acuerdos de reparto de tierras. Todos estos factores posiblemente harían que las principales negociaciones tuvieran lugar entre los mismos conquistadores, siendo en general las propiedades y derechos de los conquistados, relativamente escasos en comparación con el potencial de la tierra, respetados. También es posible que los segundos dispusieran de capacidad de negociación a partir de la cesión de determinadas propiedades, como ilustra la anécdota de Artobás y los jefes ŷundíes, quizás por la obtención de determinados privilegios políticos. Los pactos que se alcanzaran se harían en muchos casos *ad hoc*, aunque con el fondo común de la ley islámica basada en la *Šarīʿa* y en la costumbre (sin que podamos decir cual de los dos elementos tendría más influencia). Merece la pena quizás distinguir entre los baladíes y los ŷundíes: según los patrones de actuación que siguieron en sus propios territorios, los primeros tenderían a asentarse en núcleos urbanos y en guarniciones, todos juntos (a falta

de *am□ār* conocidos), mientras que los segundos (con excepción de los ŷundíes mi□íes, que tendrían el mismo trasfondo que los baladíes) tenderían a dispersarse por el campo. Seguramente no se trate de una diferencia muy marcada, sobre todo con el transcurrir de unos pocos años, pero podría indicar que la presión sobre las tierras y los recursos de los conquistadores árabes (no beréberes) sería más suave hasta la llegada de los sirios, en el 742.

A partir del siglo IX es muy probable que se produzcan cambios importantes. Se ha argüido que hay crecimiento demográfico,[35] pero, aunque desde luego es posible, no existe evidencia arqueológica de esto. De confirmarse esta tendencia, sin embargo, se uniría a la creciente presión fiscal del estado Omeya,[36] en la necesidad de expansión y optimización de recursos económicos, lo que llevaría a un incremento de la competencia. En este momento es posible que la naturaleza más general de las negociaciones cambiase, y poco a poco se fuese incrementando la presión por la creación de una base económica más firme, lo que facilitaría tanto la fijación de los grupos a bases territoriales más seguras y hasta la cristalización de estructuras de poder que hasta entonces habían sido más inestables (creación de jerarquías internas en los grupos que antes no habían existido).[37] Parte de los conflictos ahora podrían resolverse a través de los medios establecidos por el malikismo, que hace su entrada oficialmente a partir de esta época, aunque está por ver la influencia de esta escuela legal en la regulación efectiva de los conflictos (vivificación de tierras *mawāt*, por ejemplo); entre los conquistadores debe de haberse extendido con rapidez, dado que los alfaquíes que la promovían venían a menudo de entornos rurales y en ellos desarrollaban su actividad; en la medida en que fuera efectiva en la regulación de conflictos, también sería bienvenida por los conquistados, posiblemente, sobre todo si se habían convertido al islam y debían esperar protección del Estado. Es posible que en la primera *fitna* parte de las luchas tuvieran que ver con disputas por recursos, que se sumarían a un malestar general de algunos clanes árabes que estarían siendo perjudicados por las nuevas condiciones, que incluso favorecerían a algunos grupos de conquistados. ¿Puede que estos clanes se aferrasen a un modo de vida que les permitía flexibilidad en sus estrategias económicas y sociales, un modo de vida que se estaba viendo perjudicado por desarrollos tendentes a fijar los usos y la gestión de la tierra y los

35. Pedro Chalmeta Gendrón, *Invasión e islamización. La sumisión de Hispania y la formación de al-Andalus,* Mapfre, Madrid, 1994, p. 389.

36. Manuel Acién Almansa, *Entre el Feudalismo y el Islam. 'Umar Ibn Hafsun en los historiadores, en las fuentes y en la historia,* Universidad de Jaén, Jaén, 1997, p. 121.

37. José Cristóbal Carvajal López, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada...*, pp. 359-380; José Cristóbal Carvajal López, "El poblamiento altomedieval de la Vega de Granada", *Studia Historica. Historia Medieval,* 26 (Salamanca, 2008), pp. 133-152.

recursos (e indirectamente facilitaba la desestabilización de la *'a□abiyya*)? Esto no es lo mismo que decir que estos árabes rebeldes se dedicasen al secano en exclusiva, de igual modo que a estas alturas no todos los conquistados podían adscribirse a esta opción sociotécnica.

El registro arqueológico de la Vega de Granada nos puede dar más datos sobre este periodo. Ciertamente no tenemos evidencias firmes para poder adscribir ningún yacimiento al siglo VIII con facilidad, aunque ciertos avances en la investigación en Ilbīra y Nívar parecen presentar una oportunidad para avanzar en ese sentido.[38] Para el siglo IX sabemos que existen varios asentamientos situados en cimas de colinas cercanas a la vega, asentamientos que tienen poco o nada que ver con el regadío. Uno de ellos, el Cerro de la Solana de la Verdeja, entre Villanueva de Mesía y Huétor Tájar, sufre algún tipo de catástrofe, evidenciada por restos de incendio, a finales del siglo VIII o principios del siglo IX.[39] De otros sabemos que empiezan a ser ocupados a partir de la primera mitad del siglo IX, que están fortificados (tienen murallas) y que son abandonados como muy tarde a principios del siglo X: es el caso del Cerro del Sombrerete (Atarfe, en Madīnat Ilbīra)[40] y del Cerro del Molino del Tercio (Salar).[41] No sabemos de donde provienen los constructores de este fugaz poblamiento, aunque hay que destacar que en muchos casos se recuperan lugares centrales de época tardoantigua, pero sí tenemos una idea de a dónde van cuando lo abandonan, porque este precisamente parece ser el tipo de asentamientos a los que que 'Abd al-Ra□mān III al-Nāsīr se refería en su orden de hacer bajar a la población a los llanos. En el caso del Cerro del Sombrerete, parece claro que van a ocupar el llano de Ilbīra, en el que probablemente

38. Hemos de mencionar que se han localizado algunos feluses de primera época en las excavaciones de Madīnat Ilbīra, campaña de 2007, aunque los contextos más antiguos corresponden al siglo IX. También debemos destacar la cronología, obtenida por medio de carbono 14 calibrado, de huesos humanos pertenecientes a una sepultura cristiana en Nívar, que indica una cronología del año 780,5 ± 119,5.

39. José Javier Álvarez García, "El yacimiento altomedieval del Cerro de la Verdeja, Huétor-Tájar (Granada)", *Anuario Arqueológico de Andalucía,* 2004-1 (Granada, 2004), p. 1550-1562, especialmente p. 1552; José Cristóbal Carvajal López, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada...* , p. 301-306.

40. José Cristóbal Carvajal López, "La cerámica islámica del Sombrerete (Madīnat Ilbīra, Granada). Primera aproximación", *Arqueología y Territorio Medieval,* 12.1 (Jaén, 2005), p. 133-173; José Cristóbal Carvajal López, "Nuevas aportaciones al estudio de la cerámica islámica del Cerro del Sombrerete (Madīnat Ilbīra, Atarfe, Granada)", *Estudios de cerámica tardorromana y altomedieval,* Antonio Malpica y José Cristobal Carvajal, eds., Editorial Alhulia, Granada, 2007, p. 405-465; José Cristóbal Carvajal López, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada...* , p. 253-293.

41. Federico Molina Fajardo, Carlos Huertas Jiménez y María Josefa Ocaña Luzón, "Cerro del Cortijo del Molino del Tercio. Moraleda de Zafayona (Granada)", *Noticiario Arqueológico Hispánico,* 10 (Madrid, 1980), p. 219-306; Miguel Jiménez Puertas, "Cerámica tardoantigua y emiral de la Vega de Granada: Cerro del Molino del Tercio (Salar)", *Estudios de cerámica tardorromana y altomedieval,* Antonio Malpica y José Cristobal Carvajal, eds., Editorial Alhulia, Granada, 2007, p. 163-219; José Cristóbal Carvajal López, *La cerámica de Madīnat Ilbīra y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada...*, p. 295-300.

existía ya un poblamiento anterior,[42] aunque hay que hacer la salvedad de que este asentamiento puede tener características especiales; se ha sugerido que podría ser la sede del poder político cordobés en Ilbīra, es decir la alcazaba, por su relación con respecto a la ciudad.

Siguiendo en la Vega de Granada, las descripciones que al-Rāzī (m. 955) proporciona para los principales núcleos de población (Qas□īliya, Granada, Loja) en el siglo x es significativa. Es notable que cuando al-Rāzī menciona Loja destaca, según la versión romanceada conservada, que "es muy natural tierra de muy buenos lugares, de muy buenas frutas e huertas", pero de Qas□īliya (Madīnat Ilbīra) solo dice que "ha pedreras de mármoles muy buenas" y de Granada que en el río Darro "cojen las limaduras del oro fino".[43] En fuerte contraste con las referencias posteriores al siglo xiii que insisten en la evidencia del desarrollo de infraestructuras hidráulicas entorno a Granada, como es el caso de Yāqūt (1179-1229): "La divide (en dos) un río conocido en la antigüedad como Qalzum y ahora como río □adārruh (Darro), que arrastra limaduras de oro puro, y sobre el cual, en el interior de la medina, hay numerosos molinos. De él (Darro) parte una acequia grande que atraviesa la mitad de la medina irrigando sus baños, acequias y saltos de agua. (Granada) tiene otro río, el Sanŷal (Genil), del cual se deriva otra acequia que cruza su otra mitad abasteciendo a numerosos arrabales".[44] Sabemos, sin embargo, gracias a la arqueología, que existía regadío en Ilbīra ya en el siglo ix o x, dado que tenemos evidencia de norias, lo que implica que no sería un sistema de grandes dimensiones en aquel momento y por lo tanto sería relativamente fácil de compaginar con otras actividades económicas. Las fuentes escritas también nos ilustran en algún caso la aparición de estos pequeños sistemas asociados a una iniciativa individual o familiar, como es la referencia de Ibn al-Abbār a al-Asbā□ b. Ŷa'far al-Ilbīrī, cadí de Ilbīra en tiempos de Hisām I (788-796) y al-□akam I (796-822), cuando nos dice que compró un lugar en el que se estableció (*manzil*), conocido como □urrālyaš,[45] para llevar una vida de retiro y en el que hizo brotar agua; allí fue a visitarlo el emir Hisām I.[46] Todo ello apunta a que la opción sociotécnica de regadío no se había

42. Antonio Malpica Cuello, Miguel Jiménez Puertas y José Cristóbal Carvajal López, "La cerámica de Madīnat Ilbīra. El pago de la Mezquita"...

43. Al-Rāzī, *Ajbār mulūk al-Andalus Crónica del Moro Rasis. Versión del ajbar muluk al-Andalus de ahmad ibn Muhammad ibn Musa Al-razi, 889-955; romanzada para el rey don Dionís de Portugal hacia 1300 por Mahomad, alarife, y Gil Pérez, clérigo de don Perianes Porçel,* Diego Catalán y María Soledad de Andrés, ed., Gredos - Seminario Menéndez Pidal, Madrid, 1984, p. 23-30.

44. Párrafo traducido por Bilal J.J. Sarr Marroco. Yāqūt, *Mu'ŷam al-buldān, La Granada zirí (1013-1090). Análisis de una taifa andalusí,* tesis doctoral, Granada, 2009, p. 281.

45. Por su proximidad a Ilbira, podemos identificar este topónimo con el cortijo de Turrilla o Turrillas, situado junto al río Genil, al norte, en el actual término municipal de Íllora.

46. "Ibn Ŷūdī, Sa'īd", *Biblioteca de al-Andalus,* 6, Jorge Lirola Delgado, ed., Almería, 2009, p. 160-161.

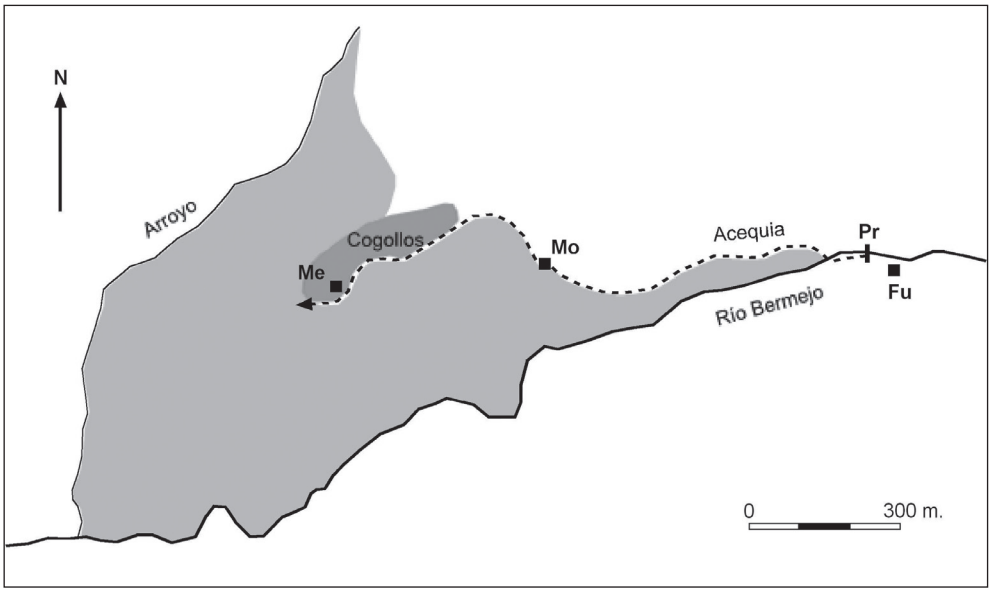


Figura 8. Alquería de Cogollos y su espacio de riego (gris claro). Me = Mezquita aljama (hoy iglesia); Mo = Molino de la Canal; Pr = Presa en el río Bermejo; Fu = Fuente del Colmenar.

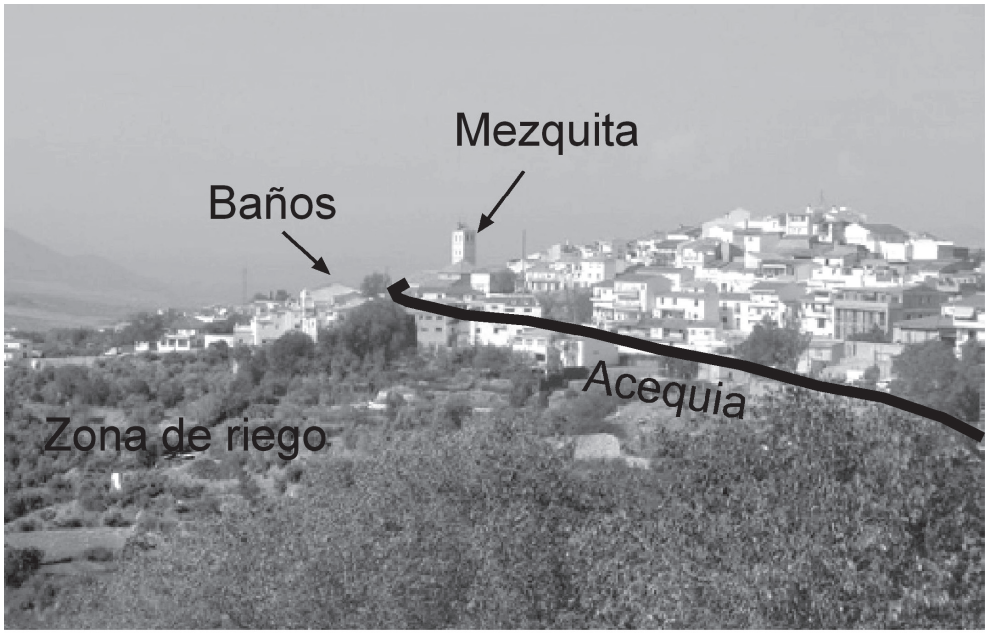


Figura 9. Alquería de Cogollos. Fotografía actual con indicación de los principales elementos que la configuraban en época medieval.

impuesto en el entorno de la madīna en la primera mitad del siglo x, a diferencia de lo que ocurría en Loja o en la costa granadina. Los datos sobre el regadío de la Vega,[47] sin embargo, muestran que a partir del siglo xi, cuando se traslada la capital de la región desde Madīnat Ilbīra a Granada, existe un complejo sistema de regadío, aunque aún no estamos seguros si este traslado estuvo en parte causado por el desarrollo previo de los sistemas de regadío en su entorno, lo que parece más probable,[48] o bien se desarrolla por iniciativas que tienen lugar a partir del traslado a Granada. Se observa en este proceso tanto un desarrollo inicial diferenciado por territorios, como distintos ritmos del desarrollo del regadío.

Un nuevo contraste se produce aquí con lo que se ha documentado en la zona noreste de la vega, en El Castillejo de Nívar. Aquí existe claramente un asentamiento desde época tardoantigua (que surge entre la segunda mitad del siglo vi y la primera del vii) y que sigue ocupado en la primera época de la conquista árabe. Debido a una falta de datos, no se conoce bien la dinámica del yacimiento en los siglos ix y x, pero sí es muy clara la ocupación en el siglo xi y hasta la primera mitad del siglo xii, aunque esta última fase con dimensiones y orientación diferente a la de época tardoantigua. La prospección realizada en el territorio situado alrededor de El Castillejo, indica que los asentamientos localizados solo tienen relación con el regadío a partir de los siglos x o xii, según las hipótesis planteadas, y lo mismo parece desprenderse de lo que se conoce en la zona de los Montes granadinos, donde muchos de los asentamientos documentados en llanos o laderas, correspondientes a los siglos x y xi, aún no parecen vinculados a las estructuras de regadío que se desarrollarán posteriormente. Merece la pena señalar que este tipo de asentamientos aparecen tras la conquista de las últimas fortalezas (asentamientos situados en cerros) rebeldes por parte de ʻAbd al-Raḥmān III en el 925, que fuerza la reubicación de la población (muladíes y mozárabes en gran parte de los casos) en el llano. Aunque muchos de estos nuevos asentamientos, abandonados en gran medida durante el siglo xii, no desarrollarán una agricultura de regadío, parece que otros sí deben estar relacionados con la expansión del mismo. Esto es lo que se observa, al menos, tanto en la comarca de Los Montes, como en el piedemonte de la Sierra de la Alfaguara, comarcas que delimitan la Depresión de Granada, al

47. Antonio Malpica Cuello, "Arqueología hidráulica y poblamiento medieval en la Vega de Granada", *Fundamentos de Antropología,* 6-7 (Granada, 1997), p. 208-231.

48. La primera referencia a la existencia de riego en el entorno de Granada corresponde a la segunda mitad del siglo x, debida a al-Muqaddasi (946-988), que recoge la información de un sabio andalusí: "Garnata está sobre un río cerca del cual hay una almunia (al-munya) de trece millas de larga, propiedad del soberano. En ella hay toda clase de frutos, excelentes y maravillosos. Es llana y tiene muchas tierras de labor. Yo le pregunté [al sabio andalusí que le informaba] ¿que es una almunia? y me respondió: es un bustân" (Expiración García Sánchez, "Cultivos y espacios agrícolas irrigados en al-Andalus", *Agricultura y regadío en al-Andalus. Síntesis y problemas,* Instituto de Estudios Almerienses y Grupo de Investigación "Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada", Granada, 1996, p. 20.

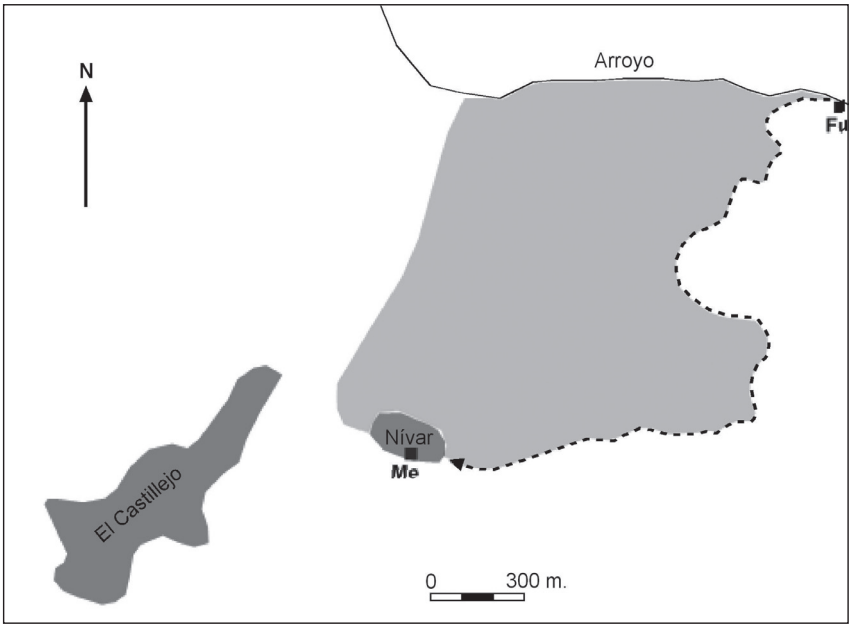


Figura 10. Alquería de Nívar y su espacio de riego (gris claro). Me = Mezquita aljama (hoy iglesia); Fu = Fuente del Cerezo. El yacimiento de El Castillejo no está vinculado directamente a este sistema hidráulico, pese a su proximidad.

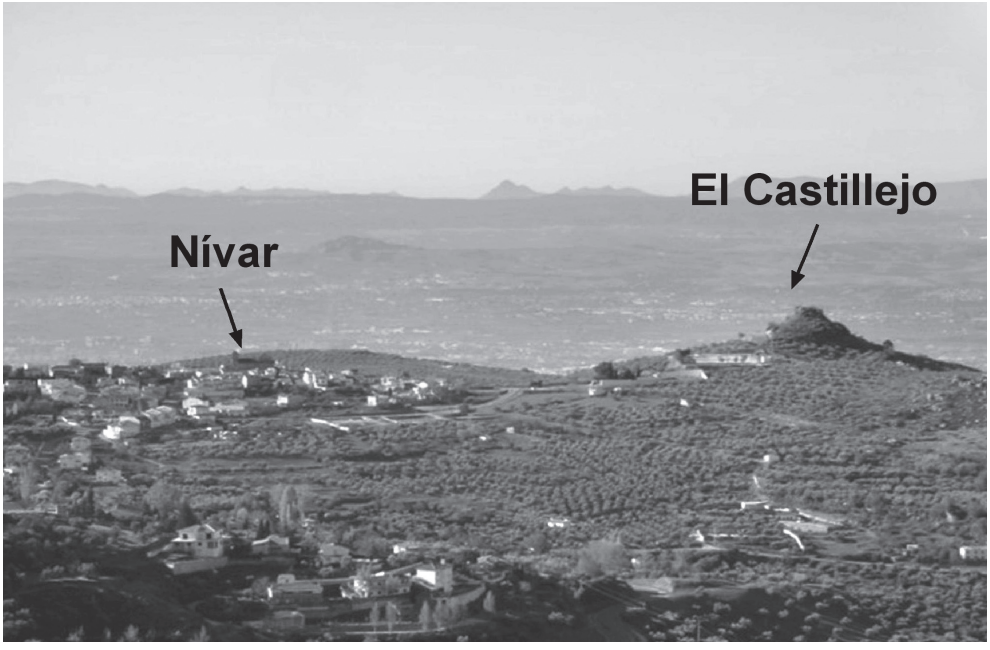


Figura 11. Localización del yacimiento altomedieval de El Castillejo, abandonado en la primera mitad del siglo XII; y de la alquería de Nívar, que perdura en el actual pueblo.

norte y noreste respectivamente, situándose en la periferia de la zona más llana de la vega.[49] El cambio hacia una sistematización del uso del agua para los regadíos, que parece concluido hacia el siglo XII, puede observarse a través de la localización de las alquerías en la Sierra de la Alfaguara, como Cogollos (figs. 8 y 9) y Nívar (figs. 10 y 11), caso este último donde se observa, además, la desvinculación del yacimiento de El Castillejo respecto al sistema de regadío de la alquería de Nívar.

Todo esto parece sugerir que la elección de una opción sociotécnica u otra tiene un momento concreto que puede ser conocido y explicado mediante la actitud de cada grupo ante las circunstancias y condiciones específicas a las que se enfrentaba, tanto externas como de su propia constitución. Por supuesto, todo ello abunda en la idea de que la relación entre grupo y opción es contingente y explicable.

Conclusiones

Hay que deshacerse de la idea del regadío y del secano como elementos puramente técnicos, desarrollados por el genio individual y aplicados por simple cálculo economicista (capitalista). Hay una lógica social en su utilización, una lógica que, por otra parte, no puede reducirse a una mera confrontación entre formaciones (andalusíes contra feudales, musulmanes contra cristianos). La lógica social de la tecnología es histórica, y en ningún caso determinista. Puede explicarse, pero no predecirse.

En este trabajo hemos analizado la adopción de la opción sociotécnica de regadío y su desarrollo hasta formar parte esencial de un complejo sociotécnico que podemos adscribir a la formación social andalusí. Desarrollos temporalmente paralelos, pero divergentes en contenido, dieron lugar, desde un mismo punto de partida, a un complejo sociotécnico totalmente distinto más al norte. No podemos analizar todas y cada una de las circunstancias en las que cada grupo tomó la decisión de adoptar la opción del regadío. Como máximo podemos establecer una serie de elementos y desarrollos que se relacionan dialécticamente (no como causa o efecto, sino como ambos al mismo tiempo) con ella. Creemos que un énfasis importante debe hacerse en la dinámica interna de estratificación social de la sociedad protoandalusí (andalusí en formación), ya fuera estratificación desde la primitiva sociedad tribal árabe y beréber o desde comunidades gentilicias. No se

49. Un primer avance sobre el territorio de la Sierra de la Alfaguara, en: Miguel Jiménez Puertas, "Nacimiento y transformación de los regadíos en la Vega de Granada: Cogollos Vega y Calicasas en época medieval y moderna" (en prensa). Para el caso de la comarca de Los Montes, un estudio parcial en: Luca Mattei, "El poblamiento y la evolución del paisaje medieval en el valle de Colomera (Granada)" (en prensa).

debe subestimar la permanencia de estratificaciones herederas del periodo anterior ni de un proceso de desestabilización del espíritu de la *'a□abiyya* entre las tribus que ya vendría avanzada, pero hay que entender que estas dinámicas o estructuras necesitan ser adaptadas a las nuevas circunstancias o de hecho habrían visto su final. La ciudad es un elemento trascendental también a tener en cuenta. Una ciudad como Granada es capaz de alterar y centralizar toda una red de sistemas de regadío dispersos y de expandir el regadío y su mercado a áreas en las que no se aplicaba anteriormente, pero al mismo tiempo las ciudades no pueden concebirse y construirse sin una acumulación de excedentes que una sociedad campesina dispersa en grupos raramente producirá sin estímulos (porque sencillamente no tiene la necesidad de hacerlo). Las ciudades andalusíes deben concebirse como puntos de encuentro de diversos intereses grupales en los que el estado encontrará un instrumento ideal para su captación de impuestos, pero la realidad urbana, al igual que la realidad de la estratificación social, debe entenderse como temporalmente anterior al estado. El estado cordobés es la institución que se convertirá en la representante del orden de la *'Umma* y al mismo tiempo de los intereses de la oligarquía andalusí. Es difícil imaginar un mecanismo mejor para sujetar y someter a los diferentes grupos que el complejo sociotécnico asociado al regadío, pero al mismo tiempo hay que recordar que el estado no puede instrumentalizar este mecanismo hasta que no se le reconozca comunalmente como árbitro último (a través del nombramiento de los cadíes y ulemas) de las disputas intergrupales de los conflictos por los recursos (que es donde está la importancia de la distinción entre complejo sociotécnico y opción sociotécnica). También se puede entender que el estado use las ciudades como puntos de anclaje de su red territorial, pero no se debe olvidar que en última instancia las ciudades andalusíes dependen más de su propia red de recursos que de su situación política con respecto al estado. Entre dichos recursos destacan los territorios de regadío, tanto para la producción de bienes de consumo propio como destinados a la exportación y al comercio. Eso hace que la realidad de las *mudūn* sea un elemento de más perduración que el mismo Estado andalusí.

Estos elementos se conjugan para ofrecer un paisaje variable según las áreas y según los grupos implicados. Sabemos que a principios del siglo x existía ya un sistema de regadío complejo en Loja, pero los sistemas elementales de los que este se compone debían existir desde bastante antes. Al-Funtīn, base de uno de estos sistemas elementales, fue ocupado por los Banū Jālid a mediados del siglo viii. Es por lo tanto en este intervalo, entre los siglos viii y x, cuando se produce la adopción de una opción sociotécnica de regadío y la elaboración de un sistema complejo de regadío, precisamente en asociación con el proceso de creación de la ciudad (prime-

ro alcazaba) de Loja y con el encumbramiento de los Banū Jālid como uno de los linajes más importantes del estado cordobés. En este caso encontramos representada en un corto intervalo de tiempo la asociación de los tres factores que mencionábamos anteriormente, a saber: estratificación social, ciudad y estado, con la adopción y desarrollo de la opción sociotécnica de regadío.

Sin embargo, podemos señalar un proceso y un ritmo distinto. En el piedemonte de la Sierra de la Alfaguara es mucho más tardío el desarrollo de los sistemas de regadío más complejos. De hecho, la creación de la acequia de Aynadamar en el siglo XI cambia el curso natural de las aguas de la Fuente Grande de Alfacar, que naturalmente irían a regar esta área, en favor de Víznar y del valle del Beiro hasta Granada. Esto solo pudo suceder porque o bien no se produjo conflicto por estas aguas o bien este conflicto no fue acérrimo, lo que en ambos casos equivale a decir que los grupos del piedemonte de la Alfaguara no percibían este agua como esencial para sus modos de vida. Esto no quiere decir que no usaran el regadío, sino simplemente que, si lo hacían, era en una escala menor. Lo que por otra parte es consecuente con las informaciones que al-Rāzī aporta sobre la zona de Granada e Ilbīra, con la percepción que tenemos de los asentamientos arqueológicos del siglo IX en torno al eje del río Genil y con el hallazgo de los arcaduces de norias en la excavación de Madīnat Ilbīra. Se empieza a observar un cambio claro en los asentamientos y en los sistemas sobre todo a partir de la creación de la ciudad de Granada en el siglo XI (lo que no quiere decir que no pudiera haber empezado antes, como podría sugerirnos el estudio de la acequia de Tájara o de las acequias de la Vega de Granada propiamente dicha). En este caso la opción sociotécnica de regadío permanece como una posibilidad, sin duda en coexistencia y hasta en tensión con la del secano, hasta que la formación de las élites urbanas posiciona la mayor parte del poder de parte de la expansión de la primera. Este proceso no se haría sin conflictos, y probablemente la primera *fitna* y la revuelta mozárabe del 1125 estén en parte causadas por el descontento de grupos con intereses en preservar un modo de vida donde la opción sociotécnica del secano continuase siendo una alternativa viable.

Es necesario aproximarse al estudio del secano y del regadío desde esta perspectiva histórica y abierta a distintas posibilidades. No debe concebirse como un proceso de cambio rápido e inmediato, sino como una mutación con un tiempo largo, con muchas posibilidades y con muchos puntos de vista enfrentados. Para poder acercarse a esta visión hay que abandonar los conceptos de intemporalidad referentes a las vegas y a las huertas que tanto parecen atraer a historiadores de la cultura y del paisaje, hay que indagar en el mismo paisaje tardoantiguo y altomedieval y hay que elaborar un marco teórico y metodológico que contemple y sea capaz de sopesar los diferentes factores que intervienen en este proceso.

Métodos válidos que pueden sugerirse por el momento son el análisis de cambios de patrones de asentamiento, el uso a pequeña y media escala de la arqueología del paisaje, y la relectura y reevaluación de las fuentes escritas. Existe además en nuestro país el raro privilegio de contar con dos zonas distintas en la historia de su paisaje, la norte y la sur, y por lo tanto de poder contar con la comparación entre los desarrollos de las dos áreas para crear una contraposición continua de posibilidades y desarrollos.

Marginal spaces of historical narrative: Ibn Ḥafṣūn and some peculiarities of caliphal chronicles from Al-Andalus

Mateusz Wilk

The history of al-Andalus can, by all means, be regarded as a history with a well-known general outline. Even if there are some fields on which we know less (e.g. because of a particularly fragmentary nature of the sources)[1] or where our knowledge is rapidly broadening,[2] we are in possession of a valuable general summaries of history of al-Andalus at least since the 19th century[3] and at least since then do we possess at least a general notion of principal developments in the political, cultural and social history of that region, even if fields on which our knowledge is sketchy due to lack of documentation sometimes tend to be quite substantial.

I would like, however, to dedicate the present short paper primarily to a certain paradox. One of the pivotal phenomena of the turn of the 3rd/9th and 4th/10th century, the revolt of Ibn □af□ūn, tends to constitute one of the greatest mysteries of the Andalusi history, despite having occured in an otherwise relatively well-documented period. It is certain that this uprising which began in the eighties of the 9th century (i.e. the sixties and seventies of the 3rd century from the *hiğra*) and finished with Ibn Haf□ūn's honourable capitulation before 'Abd al-Ra□mān III in 302/915, greatly threatened the Umayyad rule in the Iberian Peninsula, probably constituting the greatest peril which this dynasty had to face in al-Andalus. Notwithstanding its apparent great political significance, it does not cease to constitute a mystery for historians. The chroniclers' accounts of Ibn

1. Such areas of study may be, for example, the circumstances and development of the Muslim conquest of al-Andalus (here the literature abounds, while the source accounts certainly do not), the spoken language of al-Andalus (an interested reader may be referred here to the first chapter of the work of: Otto Zwartjes, *The Love Songs of al-Andalus: History, Structure and Meaning of the Kharjas*, Brill, Leyden, 1997, pp. 5-23. A recent work on the Mozarabs by: Cyrille Aillet, *Les mozarabes. Christianisme, islamisation et arabisation en péninsule Ibérique (IXe-XIIe siècle)*, Casa de Velázquez, Madrid, 2010, is also highly recommended, as this author made some very important points concerning this social group).

2. Research on the beginnings of the Islamic law and □*adī*□in Islamic Spain and on formation of juridical schools in this area may be quoted as an example here, as it constitutes one of the principal themes of recent studies on al-Andalus, with a very rich literature and new findings each year.

3. Here I refer to: Reinhart Pieter Anne Dozy, *Histoire des musulmans en Espagne,* Brill, Leyden, 1861.

□af□ūn and his revolt (despite their sometimes considerable length) do not provide us with information on its crucial aspects. We are not certain, for example, why Ibn □af□ūn rebelled at all, nor are we aware of the precise extent of his political alliances (who exactly supported his anti-Umayyad activities and for what reason) or what type of relationship (if any) he had with Christianity.

Despite this lack of information on Ibn □af□ūn's upheaval in the sources, it has given rise to no small number of scholarly theories concerning it. While a task of their assessment most certainly exceeds the narrow scope of the present article, we will try to briefly summarise the principal interpretations.

For the most part, the scholarly debates on Ibn □af□ūn are caused by the fact that he is usually presented by the sources as a person of indigenous (i. e. Andalusi) origin,[4] which is a relatively rare occurrence in the Andalusi sources, especially given the important role he fulfills. To this one can add a complex question of Christian origins of Ibn □af□ūn and his general relationship with Christianity. The later historians, Ibn □Ī□ārī, Ibn al-□a□īb and others, claim (relying upon the authority of Ibn □ayyān and Ibn Abī al-Fayyā□) that his family was originally Christian (Ibn □af□ūn's great-grandafther, Ğa□far, being the first member to embrace Islam). Additionally, Arab historians tend to present his rebellion (while acknowledging that he was the greatest rebel ever to emerge in al-Andalus) as a part of a greater wave of Christian or indigenous upheavals.[5] Furthermore, according to the chroniclers, Ibn □af□ūn has converted to Christianity in the course of his struggle (in 286/898).[6] It is small wonder, then, when one takes into consideration multiple potential aspects of Ibn □af□ūn's activity that this figure has caused such interest amongst scholars of the period.

4. On Ibn □af□ūn's genealogy see (in roughly chronological order): Ibn 'Askar and Ibn □āmis, *A□lām Malāqa*, ed. 'A. Al-Murābi□ al-□anğī, Beirut - Rabat, 1999, no. 143, p. 325; Ibn '□ārī, *Al-Bayān al-muġrib fī a□bār al-Andalus wa-lMaġrib*, ed. E. Lévi-Provençal, Leyden, 1948, vol. II, p. 106; Ibn al-□aṭīb, *Al-I□ā□a fī a□bār Ġarnā□a*, ed. Y. 'A. □awīl, Beyrut, 2004, vol. IV, pp. 25-28 (genealogy indicated on p. 25); Ibn □aldūn, *Kitāb al-'ibār*, Bulāq, Cairo, 1867, vol. IV, p. 134. The principal problem with those sources is that they are considerably late in comparison to the times of Ibn □af□ūn. They are all based on Ibn □ayyān's *Kitāb al-muqtabis*, but the relevant excerpt of this work is nowhere to be found in its preserved fragments – we have to rely on those later authors who quote it. A less chronologically remote source, Ibn al-Qū□iyya's *Ta'rī□iftitā□al-Andalus*, says nothing on Ibn □af□ūn's descent apart from a laconical remark that "his father was a descendant of the people of the covenant, who made pease with the Muslims" (i.e. of Christian or Jewish origin – *wa-kāna abū-hu min musālimat ahl al-□imma,* ed. P. de Gayangos, Madrid, 1867, p. 91). On these complex problems consult: David J. Wasserstein, "Inventing Tradition and Constructing Identity: the Genealogy of 'Umar b. □af□ūn Between Christianity and Islam", *Al-Qan□ara,* XXIII-2 (Madrid, 2002), pp. 269-297, especially pp. 272-274.

5. See, for example, Ibn Hayyān, *al-Muqtabis* III, ed. M. Antuña, Paris, 1937, p. 91, where Ibn □af□ūn secretly renounces all allegiance to the Arabs. There is, however, much debate regarding the term *muwallad*, commonly used in this and similar contexts by Arab chroniclers. On this see mainly: Manuel Acién Almansa, *Entre el feudalismo y el Islam. 'Umar b. □af□ūn en los ḥistoriadores, en las fuentes y en la ḥistoria*,Universidad de Jaén, Jaén, 1994, pp. 64-66; for a different view see Maribel Fierro, "Cuatro preguntas en torno a Ibn □af□ūn", *Al-Qan□ara,* XVI-2 (Madrid, 1995), especially pp. 228-247.

6. Ibn □ayyān, *al-Muqtabis* III... , p. 128.

The first author to dedicate more attention to this famous rebel was, to my best knowledge, Francisco Simonet who describes Ibn □af□ūn in a somewhat romantic fashion, as a hero descending from ancient Visigothic aristocracy, perceiving his uprising as a struggle with the Arabs, aiming to perpetuate the indigenous identity, as well as to be freed from the yoke of the Muslim ruling class (he mantains, moreover, that Ibn □af□ūn and his ancestors had secretly professed Christianity, despite their conversion to Islam).[7] While it is easy to criticise today Simonet's attitude towards Ibn □af□ūn, which may easily be qualified as idealisation, it is true that the question of the latter's relation to Christianity or the Visigoths is interesting and puzzling at the same time. Even if Simonet's "romantic" stance is easily discarded, a conviction that Ibn □af□ūn indeed was of ancient Visigothic and, as such, Christian, descent is still present in modern scholarly debate, primarily in Manuel Acién Almansa's book constituting (to my best knowledge) the only monograph of the subject to date.[8] The work in question has provoked some discussion, principally by Maribel Fierro, whose extensive article was written in reaction to it[9] and David Wasserstein[10] both these scholars question this traditional point of view – Fierro expresses some doubt as to the certainty of Ibn □af□ūn's appurtenance to the old Visigothic aristocracy, as well as to his ties to Christianity. As to Wasserstein, he proves that the data on Ibn □af□ūn's genealogy are most probably forged by Arab historians, often in a much later period than the described events.

It is then clear that Ibn □af□ūn's rebellion does not cease to give rise to much debate. By no means, however, do we intend to join the polemics. Our intention in the present paper is a different one – we intend to prove that the deficiencies of our knowledge on Ibn □af□ūn and his upheaval do not necessarily result from lack of sources or their fragmentary nature (the latter is certainly a problem, though), but rather from characteristics inherent to Arab chronicles and the manner in which they are written. Our concern here is then a purely methodological one – we are less interested in the historical development of this uprising, but rather in the nature of chroniclers' narratives and the ways to interpret them.

What constitutes the aforementioned paradox is the fact that Ibn □af□ūn's rebellion occured at a time for which the sources provide us with a relative abundance of details on the history they describe. In this regard, the difficulties involved

7. Francisco Javier Simonet, *Historia de los Mozárabes de España deducida de los mejores y más auténticos testimonios de los escritos cristianos y árabes*, Establecimiento Tipográfico de la Viuda e Hijos de M. Tello, Madrid, 1897-1903, pp. 513-514.

8. Manuel Acién Almansa, *Entre el feudalismo y el Islam. 'Umar b. □af□ūn en los historiadores, en las fuentes y en la historia*, Universidad de Jaén, Jaén, 1994.

9. Maribel Fierro, "Cuatro preguntas en torno a Ibn □af□ūn", *Al-Qan□ara,* XVI-2 (Madrid, 1995).

10. David J. Wasserstein, "Inventing Tradition and Constructing Identity: the Genealogy of 'Umar b. □af□ūn Between Christianity and Islam", *Al-Qan□ara,* XXIII-2 (Madrid, 2002).

by the assessment of Ibn Ḥafṣūn's activities are different than those related, for example, to the questions of the Arab conquest of the Iberian Peninsula in the first quarter of 2nd/8th century, where we suffer greatly from the lack of sources. Although for Ibn Ḥafṣūn, as for the conquest, we do not have a contemporary account, Ibn Ḥafṣūn, being "the greatest of all rebels"[11] interested greatly the caliphal chroniclers who dedicate to him relatively many pages, thus we would expect to enjoy abundance of details concerning this person. This, however, is not the case.

Before we briefly elaborate on the causes of this phenomenon, we would like to precise what is meant by "caliphal historiography". The meaning of this term is for us (at least) twofold: firstly, those are simply historiographical works written in the age of the caliphate of Cordoba, i. e. from 317/929 until 423/1031;[12] secondly, those are works of official historiography written at least with the caliphal support (if not on order) and, as such, expressing a certain dynastic ideology of political power and sovereignty.[13]

The most general division one may apply to the caliphal historiography (in both above senses) is the one into narrative chronicles and biographical dictionaries. This division is quite intuitive and, what is more important, precise for most preserved sources, one of the possible exceptions being the *Kitāb quḍāt bi-Qurṭuba* by al-Ḫušānī (d. 361/971). While a biographical dictionary is typically arranged in alphabetical order, this work containing mostly biographical notes on judges of Cordoba appointed by Umayyad rulers up to al-Ḥakam II is arranged chronologically and can be perceived as some kind of a narrative, especially when one bears in mind the manner in which caliphal chronicles were typically written. The other biographical dictionaries like the oldest one preserved, *Aḫbār al-fuqahā' wa-l-muḥaddiṯīn* (a work of the same al-Ḫušānī) or al-Ibn al-Faraḍī's (d. 403/1013) *Ta'rīḫ 'ulamā' al-Andalus* cannot be treated in this manner due to their alphabetical arrangement.[14]

In the present paper we will deal exclusively with chronicles, while biographical dictionaries, although important to historiography of al-Andalus, shall not concern us here.

11. More on this below.

12. The latter date is, of course, somewhat arbitrary, signifying simply the end of the Cordoban fitna and of the Umayyad rule in al-Andalus. If we were to establish a date when the caliphs ceased to exert any notable influence on the Andalusi politics and society, the date chosen would have to be earlier.

13. The best book on the Andalusi caliphal historiography and ideology remains, to this date: Gabriel Martinez-Gros, *Idéologie omeyyade*, Casa de Velazquez, Madrid, 1992. The first chapters of the same author's Identité andalouse, Paris 1997, also bring numerous valuable insights (the subsequent ones deal with post-caliphal and North African historiography). I also take the liberty to refer the reader to my, unpublished as yet, doctoral thesis, where I dedicate some attention to these problems (Mateusz Wilk, *Le discours historique d'al-Andalus depuis la conquête arabe jusqu'a l'époque des taifas*, EHESS, Paris, 2008) and express different views on some questions.

14. On Andalusi biographical diccionaries consult: *Biografías y genero biográfico en el Occidente islámico*, ed. M. L. Ávila and M. Marín, Estudios Onomástico - Biograficos de al-Andalus VIII, Madrid, 1997.

Strictly speaking, there are two caliphal chronicles mentioning Ibn □af□ūn, namely the the *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* of Ibn al-Qū□iyya (d. 367/977) and the *Muqtabis* of Ibn □ayyān (d. 469/1076).

As for Ibn al-Qū□iyya, it is only with some reservations that we can qualify him as a "caliphal historiographer". First of all, there are significant methodological problems involved by his *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* ("History of the conquest of al-Andalus"). The version preserved to our times does not seem to be the original work of Ibn al-Qū□iyya. What is more, Ibn al-Fara□ī (d. 403/1013), the author of the important biographical dictionary entitled *Ta'rī□ 'ulamā' al-Andalus* ("History of scholars of al-Andalus") and disciple of Ibn al-Qū□iyya himself consecrates to him an entry in his dictionary where he does say that his master collected historical traditions (*a□bār*) and was very competent in what was being transmitted (*riwāya*) on the poets and emirs of yore. Nevertheless, Ibn al-Fara□ī also says that Ibn al-Qū□iyya taught principally the contents of grammatical and lexicographical works (*kutub al-luġa*) and that his transmission of prophetic traditions was not very reliable. The principal problem here is that Ibn al-Fara□ī does not explicitly say that Ibn al-Qū□iyya is the author of a work called *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus,* which in itself casts an additional doubt on the authorship of the version we are in possession of.[15] This is, however, not to say, that Ibn al-Qū□iyya did not write a chronicle. This would certainly be an overstatement, as works of later historians contain extensive quotations from his history, but it is doubtful whether we are in possession of the original version and whether the original version bore the title of *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus*. To make matters more complicated, Ibn al-Qū□iyya's chronicle is preserved in a much later manuscript (also containing an anonymous Andalusi chronicle entitled *A□bār mağmū□a*), presenting no small methodological difficulties, as some peculiar omissions and abbreviations, as to which we do not know if they are made by the copyist or by the author himself.[16] As there are many problems involved by Ibn al-Qū□iyya's chronicle, it is not surprising that the bibliography concerning it is quite abundant. The discussion concentrated on two principal problems – of the nature of the preserved version of the *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* (it is quite possible that this is a rough version drawn by Ibn al-Qū□iyya's disciple or an abbreviation of the original work drawn by the copyist of the extant manuscript or at some earlier date) and of the remnants of "family historiography" in this chronicle ("Ibn al-Qū□iyya" literally means "son of a Gothic woman" and this historian is presented by the sources as the grandson of Sara, a Visigothic princess – this and the relatively important place of the Visigoths in

15. Ibn Al-Farаḍī, *Ta'rī□ 'ulamā' al-Andalus*, ed. F. Codera and J. Ribera, Bibliotheca Arabico-Hispana VII-VIII, Madrid, 1891-92, nº 1316.

16. Bibliothèque Nationale, Paris, MS arabe, 1867.

his chronicle has inspired some scholars to search for the influence of supposed Visigothic "family tradition" in his work).[17]

Although the *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus,* one of the oldest preserved Andalusi narrative chronicles, is a very important source, this paper deals primarily with historiographical conventions and the manners of writing history by official chroniclers. As mentioned above, there exist substantial difficulties concerning Ibn al-Qū□iyya's chronicle and causing that we are obliged to disregard it in this type of reflection. If the origin of the version we are in possession of is unclear to this extent, it is indeed difficult to qualify it without reservations as "caliphal historiography" and we certainly cannot draw from it any conclusions as to the manner in which "caliphal" chroniclers wrote their works – it is highly doubtful whether the preserved version reflects any of the latter. It has to be concluded, moreover, that even if one does qualify the *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* as caliphal historiography,[18] it is done on the basis of its content (the general tenor of this chronicle is favourable to the Umayyads and it is even possible to argue for the presence of the caliphal ideology), not its structure. To be precise, the structure of Ibn al-Qū□iyya's chronicle in the version in our possession gives rise to further difficulties. The *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* does not follow the annalistic structure of other Umayyad chronicles (the occasions when any date is mentioned in the text at all are very rare),[19] but rather a somewhat loose division into chapters which are supposed to be dedicated to a particular person, but their actual content does not necessarily match the titles. This, of course, provokes further questions on the nature of the nature of the preserved redaction. All in all, the difficulties involved by this chronicles cause that we cannot take it into account when analysing the construction of the official "caliphal historiography".

This leaves us with Ibn □ayyān's *Muqtabis* as the principal caliphal chronicle describing the revolt of Ibn □af□ūn. As Ibn □ayyān died in 469/1076, i.e. 45 years after the definitive fall of the Cordoban caliphate, it is legitimate to once again raise the same question we tried to answer with the chronicle of Ibn al-Qū□iyya – to what extent can we consider Ibn □ayyān's historical writing "caliphal historiography"?

Here the answer is seemingly easier than in the previous case. Ibn □ayyān, considered by the posterity as the greatest historian ever to flourish in al-Andalus,

17. Due to the constraints resulting from the nature of the present paper, rather than elaborating on the debate on Ibn al-Qū□iyya (interesting as it is) I would like to refer the reader principally to the two following articles: Pedro Chalmeta, "Una historia discontínua e intemporal (jabar)", *Hispania,* XXIII (Madrid, 1973), pp. 23-75; and (for a different view and summary of the debate) Maribel Fierro, "La obra histórica de Ibn al-Qū□iyya", *Al-Qan□ara,* 10 (Madrid, 1989), pp. 485-512.

18. As does Gabriel Martinez-Gros in his *Idéologie omeyyade* or myself in my thesis referred to above (note 13).

19. This, among other things, gave rise to Chalmeta's theory qualifying Ibn al-Qū□iyya's work as □*abar* as opposed to *ta'rī□* (see above, note 17).

is the author of many works, neither of which has survived to our times in its entirety and most of them has not been preserved at all (we know the titles of these works from entries on Ibn □ayyān in biographical dictionaries). The most important of them are two vast "syntheses" on the Andalusi history – the *Muqtabis fi ta'rī□ riğāl al-Andalus* ("The compiler's book on the history of the prominent men of al-Andalus") and the *Kitāb al-matīn* ("The welt-founded book"). The former pertained to the history of al-Andalus, presumably at least from the Arab conquest to the end of the Umayyad caliphate and the latter on the *taifa*-kings, i.e. times more contemporary to Ibn □ayyān himself. Sadly, very few fragments of the *Kitāb al-matīn* survived, mostly in *al-□ulla□ra fī ma□āsin ahl al-Ğazīra*, a literary anthology written by Ibn Bassām al-Šantarīnī at the beginning of the 6th/12th century. If we are to believe Ibn Sa□īd al-Maġribī, the *Kitāb al-matīn* was far vaster than the *Muqtabis,*[20] but this is not certain, yet we doubtlessly lost an invaluable source for the first period of the *taifa* states with its disappearance.

The preserved fragments of the *Muqtabis* and their discovery themselves have a complex history. For the purposes of the present paper it is sufficient to say that we are in possession of less than half of this compilation originally consisting of ten volumes.[21] We have volumes II (in two substantial fragments), III, V and VII. As said above, it was supposed to be a "general history" of al-Andalus at least from the Arab conquest of this country presumably until the end of the Umayyad rule. Apart from these volumes (not every one of them is entirely preserved), we have quotations from the *Muqtabis* in the works of later historians, which do not come from the fragments we possess.

Despite its highly lacunary state of preservation there are two principal reasons for considering Ibn □ayyān's chronicle as one of the most important sources for the age of the Umayyads. Firstly, its sheer size is quite impressive – it amounts to several hundred, maybe some thousand pages of Arabic text, which in itself makes it the amplest Umayyad chronicle in our possession, its fragmentary state notwithstanding. Secondly, Ibn □ayyān is greatly revered by later historians who drawn extensively from the *Muqtabis*. It is then no exaggeration to conclude that he influenced the way the Umayyad past was imagined by the posterity and, thus, the way of writing history in later times.[22]

20. *Apud* Al-Maqqarī, *Naf□ al-□īb*, ed. I. 'Abbās, Beirut, 1968, vol. 3, p. 181.

21. Ibn □azm, *Risāla fī fa□l al-Andalus*, *apud* al-Maqqarī, *Naf□ al-□īb*, ed. I. 'Abbās, Beirut, 1968, vol. 3, p. 174.

22. Despite the great importance of this chronicle, the bibliography on the *Muqtabis* is not very abundant. For general orientation in the debate see mainly: Melchor Martínez Antuña, Ibn □ayyān de Córdoba y su obra histórica, Instituto de *Historia* de España, Buenos Aires, 1946; Emilio García Gomez, "A propósito de Ibn □ayyān", *Al-Andalus,* XI (1946), pp. 395-423; María Luisa Ávila, "La fecha de redacción del Muqtabis", *Al-Qan□ara,* V (Madrid, 1984), pp. 93-108; María Luisa Ávila, "Obras biográficas en el Muqtabis de Ibn □ayyān", *Al-Qan□ara,* X (Madrid, 1989), pp. 263-284; Luis Molina, "Las técnicas de amplificatio en el Muqtabis de Ibn □ayyān", *Talia dixit,* I (Madrid, 2006), pp. 55-79.

Of interest for us is also the method of Ibn □ayyān which is primarily that of compilation. This can be seen already in the curious title of the chronicle in question – *Kitāb al-muqtabis fī ta'rī□ riğāl al-Andalus*. From the grammatical point of view, the word *muqtabis* is the active verbal participle of the verb *iqtabasa* literally meaning "to kindle fire, taking it from someone else" and metaphorically "to draw from other scholar's work, to take knowledge or to learn from other scholar".[23] Hence, this can be interpreted as a hint to the method adopted by Ibn □ayyān, consisting primarily, but not exclusively of compiling older texts accessible to the chronicler.[24] Melchor Antuña's interpretation of *muqtabis* as "the one who desires to know"[25] is now generally rejected,[26] there was also some later debate as to the manner of vocalisation of this term (as the active participle – *muqtabis* or the passive one – *muqtabas*), but now scholars generally agree as to its interpretation.

Ibn □ayyān's manner of writing and compiling history is particularly interesting for us, as the fact that his *Muqtabis* is primarily an anthology drawing from Umayyad chronicles means that this work, despite its relatively late date of redaction is a good source for the historiographical conventions and representing the past at that age.[27] The presentation of Ibn □af□ūn in the *Muqtabis* is then peculiar to the caliphal historiography (being drawn primarily from the now lost annals of A□mad al-Rāzī and his son 'Isà al-Rāzī[28] – official court chroniclers from the 4th – 10th century).

The form of Ibn □ayyān's *Muqtabis* is primarily annalistic, which seems thus a trait "inherited" from official caliphal historiography. As we said, this was also the form of the chronicles of A□mad and 'Isà al-Rāzī, as well as of the important historiographical work of 'Arīb b. Sa□id (d. about 370/980).[29] The most general narrative frame are the reigns of subsequent emirs and caliphs (we have remnants

23. A. de B. Kazimirski, *Dictionnaire arabe-français*, Beyrut 1860, vol. II, p. 659, s. v. qabasa; E. W. Lane, *Arabic-English Lexicon*, London, 1885, book I, part 7, pp. 2480-2481, s. v. qabasa and iqtabasa.

24. Luis Molina proves, however, that Ibn □ayyān's quotations are not always very exact and that he often quite often resorts to altering and extending the original text see: Luis Molina, "Las técnicas de amplificatio en el Muqtabis de Ibn □ayyān", *Talia dixit,* I (Madrid, 2006).

25. Melchor Martínez Antuña, *Ibn □ayyān de Córdoba y su obra histórica*, Instituto de Historia de España, Buenos Aires, 1946, p. 24.

26. The first scholar to question it was already Emilio García Gomez in the article quoted above (n. 22).

27. For the sources of Ibn □ayyān's Muqtabis see for example: María Luisa Ávila, "Obras biográficas en el Muqtabis de Ibn □ayyān"... , one must bear in mind, however, that the list from the article does not comprise the volume II-1 of the *Muqtabis*, unedited and virtually unknown at the moment of its publication.

28. To be precise, we do possess a 14th or 15th century Old Castilian translation of A□mad al-Rāzī's chronicle entitled *La crónica del moro Rasis* (ed. D. Catalán and M. Soledad de Andres, Madrid, 1975), as well as important fragments of the *Cronica geral de Espanha de 1344* (ed. L. F. L. Cintra, Lisbon, 1951), a Portuguese chronicle of which we have only an Old Castilian translation from the 15th century, but in no way do these much later and often heavily altered versions authorise us to claim that we are in possession of the original annals.

29. Here the form might have, however, been determined by the nature of 'Arīb b. Sa□īd's Mu□ta□ar ta'rī□ al-□abarī ("Abbreviation of al-□abarī's History") and be an imitation of al-□abarī's (or rather his disciple's alFarġānī's) annals.

of this arrangement also in the *Ta'rī□ iftitā□ al-Andalus* by Ibn al-Qū□iyya). A further subdivision is constituted by the subsequent years or rather the events which occurred in them. Within each year there exist further subdivisions, concerning primarily the social and political elites of the Umayyad state. Thus the chronicles often list e.g. judges appointed in the given year, generals or other officials which were appointed or accomplished something significant in that year. Occasionally, particularly in 'Arīb b. Sa□īd's chronicle, we also see an obituary of officials and other significant figures who died in a given year.[30] Umayyad chronicles revolve then around sequences of rulers. Each reign is divided into years, and parts on each ruler contain chapters (within sections on subsequent years or independently) on people important for the state as secretaries, viziers, military commanders, judges and jurists and for the culture as poets or singers. What is of crucial importance to the present paper is that rebels are also often presented in this manner.

At first, it may seem difficult to assess this fact. Are the rebellions deemed by the chroniclers to be crucial enough to justify this emphasis? Or maybe their leaders, the rebels, are important for the Umayyad state and its ideology? I believe that the answer to both these question is affirmative and Ibn □ayyān's account on Ibn □af□ūn constitute a proof of such statement.

The extensive description of Ibn □afsūn's rebellious activity is contained in the volumes III and V of Ibn □ayyān's *Kitāb al-muqtabis* —it is certainly reasonable to suppose that the now lost volume IV also contained a great deal of information on this figure. The account from the *Muqtabis* is then lacunary (as is the entire chronicle), nevertheless it is vast enough to enable us to distinguish its principal features. In fact, it is too extensive to be treated here in much detail and we will focus only on its most important characteristics.

Ibn □af□ūn is introduced in the volume III of *al-Muqtabis* in the separate section consecrated to the rebels of the reign of the emir 'Abd Allāh (let us emphasise that this section follows immediately after enumerations of various state officials and jurists):

> The names of those who opposed the emir 'Abd Allāh, quit the community and burnt it with the fire of dissension [fitna].
>
> The foremost of them, their imām and model is 'Umar b. □afsūn. The memory of his exploits is the most vivid, for he was the stubbornest of them in his rebellion[31] and

30. The *Mu□ta□ar ta'rī□ al□abarī* of 'Arīb b. Sa□īd was published by Reinhart Dozy within his edition of Ibn 'I□ārī (the first volume of the edition of *al-Bayān al-muġrib* quoted above). 'Arīb b. Sa□īd's text is generally separated by triangular brackets. See also the Spanish partial translation by: Juan Castilla Brazales, *La crónica de Arib*, Impresisur, Granada, 1992 (Entries on the Muslim East are ommitted in this translation).

31. *A□□ama-hum fī □rat al-□lāf.*

> his power was the greatest of all of them. He was also the most cunning of them and his upheaval lasted longest. Historical traditions concerning him are countless[32] and his stars have risen from them in people's memories in the days of the emir Mu□ammad, in the beginning of his reign. He began to combat the emir Mu□ammad and remained in his perdition until his death in the beginning of the reign of the caliph Na□ir al-Dīn Allāh 'Abd al-Ra□mān b. Mu□ammad b. 'Abd Allāh – for this entire period.[33]

Contrary to what we might expect, it is the last independent mention of Ibn □af□ūn in this particular section of the chronicle and Ibn Hayyān proceeds to a detailed enumeration of no less than thirty-four rebels and uprisings of various importance, only to come back to Ibn □af□ūn after seventy-nine pages further of the Arabic text.[34] This is not to say that Ibn □af□ūn is not mentioned at all in-between. He appears occasionally in the background, sometimes acting behind the scenes, supporting some minor rebels and generally acting to weaken the Umayyad position.

I consider all this to be highly characteristic of the general manner in which Ibn □af□ūn is described in the Andalusi caliphal chronicles. The first detail immediately drawing attention is the peculiar vocabulary. The rebels are "burning the community with the fire of *fitna*". *Fitna*, of course, is a highly complex term, which we cannot analyse even briefly in the present paper,[35] but in general it means a state of lack of unity which is perilous to the Islamic community and constitutes a state of perdition which must be ended at all cost (this moral and religious dissension is one of the main aspects of Muslim eschatology – in this context *fitna* can also mean "tribulation".[36] At the same time Ibn □af□ūn is called the imām of rebels. There can be only one *imām* in the ideal Muslim community and this place is reserved for the righteous monarch. Thus, we face an image of two entities – the legitimate Umayyad state and the "anti-state", the people of *fitna* with Ibn □af□ūn as its imām (functionally equivalent to the legitimate emir).

The second striking detail is the exorbitant number of the rebels which have risen only during the reign of 'Abd Allāh which lasted less than thirty years (such enumeration, moreover, is far from exceptional in Umayyad chronicles – most, if not all, emirs and caliphs have to deal with an impressive number of rebels and dissenters). It is quite clear that not all these rebels had the same impact on Umayyad power and did not constitute the same threat to the dynasty (Ibn □ayyān himself divides them into major and minor ones), this does not, however, make

---

32. *Wa-a□bāru-hu lā ta□□ā ka□ratan*.
33. Ibn □ayyān, *Muqtabis III*, ed. M. Antuña, Paris, 1937, p. 9. The translation from Arabic is mine.
34. Ibn □ayyān, *Muqtabis III*... , p. 88. This fragment marks the beginning of the most substantial account on Ibn □af□ūn in the volume III.
35. The article of: Louis Gardet, "Fitna", *Encyclopédie de l'Islam* (2nd edition), vol. II, pp. 952-953 still constitutes a good introductory reading.
36. David Cook, *Studies in Muslim Apocalyptic*, Darwin Press, New Jersey, 2002, pp. 20-22.

the number less puzzling and it is clear that the vast majority of these upheavals cannot have been any threat at all (it is quite difficult to imagine a ruler facing thirty-four rebellions constituting a real menace to his power and emerging victorious afterwards). We must precise, however, that in most, if not all, cases we know absolutely nothing on the motivations of these dissenters or causes and extent of their rebellions (this is true, as we have seen, even for Ibn □af□ūn) – in most cases historians limit themselves to dry mentions that this or that rebel arose in a particular place at a given time. Only from the high number of such episodes do we infer that most of them could not have any real significance. Even so, Ibn □ayyān and the caliphal chroniclers considered those presumably petty rebellions important enough to be very scrupulously recorded in their works.

This, in conjunction with the fact that sections on rebels often occur, as we have seen, amongst enumerations of people important for the state and society, leads to the conclusion that the reasons for that are ideological rather than involving the real historical importance of most of these rebellions. (There are, of course, exceptions to that, as Ibn □af□ūn or the revolts of the first half of the 3rd/9th century described in the volume II-1 of the *Muqtabis*.)[37] The general image seems to be that of a perpetual *fitna* which only the Umayyads can end, delivering thereby the Muslim community from perdition. Paradoxically, the great number of rebellions would then serve to underline the firmness of the Umayyad power in al-Andalus and enhance the ideological tenor of these sources (it is hardly needed to stress here that unity is one of the crucial aspects of every caliphal ideology, as there can be, by virtue of definition, only one caliph).

Thus, the presentation of Ibn □af□ūn in Ibn □ayyān's chronicle is a paradoxical one. Despite rather extensive dimensions of the chronicler's account, he is kept on the margin of the historical narrative, polarised in relation to the central power. A typical mention on Ibn □af□ūn in the *Muqtabis* revolves around the military campaigns of the ruler and his commanders against this rebel. Even the bitter peace that 'Abd al-Ra□mān III finally signed glorifies the Umayyad cause by presenting the treaty as a proof of the emir's magnanimity and mercy.[38] Despite

37. Regrettably, I had no access to the critical edition of this volume prepared by Mamūd 'Alī Makkī and Federico Corriente, being forced to use the facsimile edition -Anales de los emires de Córdoba Al□aquém I (180-206h/796-822 J.C.) y Abderramán II (206-232/822-847), ed. J. Vallvé Bermejo, Madrid, 1999. The fragments I refer to are to be found on fol. 92v-95r and 102r-112r. See also a very useful Spanish translation carried out also by: Ma□mūd 'Alī Makkī and Federico Corriente, "Crónica de los emires Al□akam I y 'Abdarra□mān II entre los años 796 y 847", *Almuqtabis* II-1, (Zaragoza, 2001), p. 28-35 and 55-81.

38. See: Pedro Chalmeta, Federico Corriente, M. □ubṭ, eds., *Al-Muqtabis V*, Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Madrid, 1979, pp. 73-76, and the Spanish translation by: María Jesús Viguera Molins and Federico Corriente, "Crónica del califa 'Abdarra□mān III an-Nā□ir entre los años 912 y 942" *al-Muqtabis* V (Zaragoza, 1981), p. 94-97.

stating that Ibn □af□ūn ended his life in complete obedience to ʻAbd alRa□mān and even supported the emir in his fight against Ibn □af□ūn's own son, Sulaymān, who rebelled against the Umayyad rule, Ibn □ayyān does not refrain himself from formulating a quasi-religious litany of insults on Ibn □af□ūn (who is called, among other things, "a pulpit of rebellion") when mentioning his death.[39] It would seem that the greatest rebel in history will always remain one, even after his surrender.

All this leads to a conclusion that our lack of information on Ibn □af□ūn's famous and important rebellion does not necessarily result from the fragmentary nature of the sources (though it is certain that many of them are lost to us). We lack knowledge on very significant aspects on this episode despite the fact that the accounts which did preserve themselves are sometimes quite extensive. It would seem that this obscurity results from the nature of sources and the historiographical conventions more than from anything else. For Ibn □ayyān (and other Umayyad chroniclers) Ibn □af□ūn is an emblematic silhouette of an "archrebel" and "anti-emir" personifying the *fitna* and the defiance towards the Umayyad dynasty. The description of his upheaval is quite formulaic and very much subject to the narrative framework of the chronicle. All in all, I am of the opinion that Ibn □af□ūn's uprising constitutes a very fine example of mediatisation of ideology of power in al-Andalus It is then desirable from the point of view of methodology to bear that in mind when trying to analyse the rebellion which probably was the greatest threat ever faced by the Umayyad dynasty on the Iberian Peninsula.

39. Pedro Chalmeta, Federico Corriente, M. □ubṯ, eds., *Al-Muqtabis V...*, pp. 90-92 (translation pp. 113-115).

El mundo rural en el sur del actual territorio portugués (siglos xii-xiii)

Rosa Varela Gomes

Introducción

Portugal presenta una extensa línea de costa e importantes diferencias de carácter geológico, orográfico, hidrográfico y climático que han condicionado, a lo largo de los siglos, la distribución de los pueblos. Debido a ello, durante la Edad Media, las estrategias de poblamiento han sido distintas, entre el Norte, cristianizado desde muy temprano, y el Sur, islamizado, existiendo de por medio una extensa y flexible zona de frontera que sufrirá, progresivamente, alteraciones a partir del siglo xi.

El Sur ofrece amplias planicies, montaneros, sierras y una extensa orilla marítima, además de un clima templado y, en variadas zonas, agua. Constituye una región en la que las riquezas naturales han atraído a los pueblos, instalados en los antiguos centros urbanos, de origen protohistórico y romano, y en los territorios que ellos controlaban. La importancia y desarrollo de las ciudades del *Gharb al-Andalus* se debió a su localización concreta con fines de control de territorios fértiles desde el punto de vista agrícola, por su proximidad a centros mineros y al mar, rico en recursos tales como sal, peces y mariscos o por situarse en importantes rutas comerciales.

A pesar de que los recursos naturales de diferentes regiones tuvieron un papel fundamental para la prosperidad de las ciudades, fue decisivo el incremento derivado de la introducción de nuevas técnicas agrícolas, como complejos sistemas de regadío y sobre todo, de diferentes cultivos capaces de proporcionar excedentes significativos.

Algunas explotaciones habrían llegado a ser realmente famosas como las huertas de Sintra y del Algarbe, las viñas de Coimbra, los cereales de la zona de Évora, Coimbra y Silves, y, en la ultima, además, los frutos secos (higos y almendras), que han llegado a exportarse alcanzando mercados tan lejanos como el del Cairo.[1]

1. Antonio Blázquez, *Descripción de España por Abu-Abd-Alla-Mohamed-al- Edrisi*, Imprenta y Litografía del Depósito de la Guerra, Madrid, 1901, p. 17 (obra del siglo xii); Évariste Lévi-Provençal, *La Péninsule Ibérique au Moyen Age d'aprés le Kitab Ar-Rawd Al-mi'tar Fi Habar Al-Aktar d'Ibn Abd Al-Mun'im Al-Himyari*, Brill S.A. -

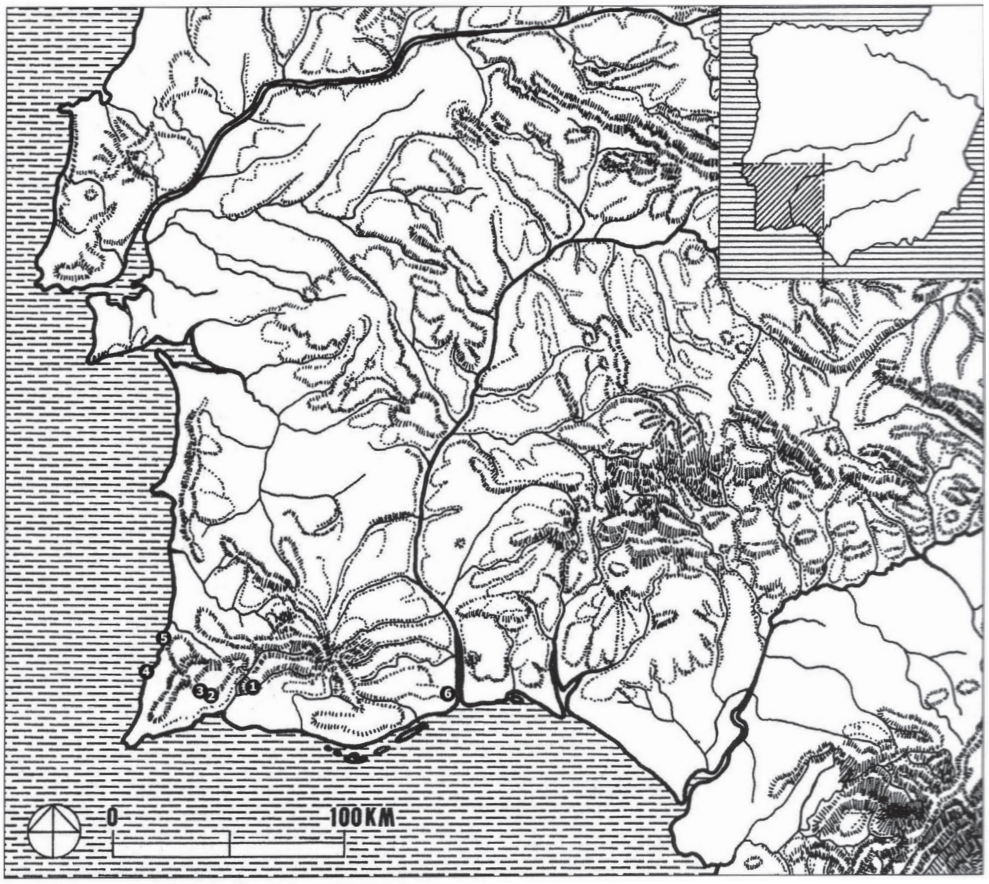


Figura 1. Mapa del Sur de Portugal (1 – Silves; 2 – Alquería de Arge; 3 – Castillo Belinho; 4 – Ponta do Castelo; 5 – Ribāt da Arrifana; 6 – Alquerías de Odeleite).

Los productos existentes en cada región, controlada económicamente por una ciudad, resultantes de una eficaz explotación y transformación artesanal, se convirtieron en importantes valores de trueque, que al entrar en los circuitos comerciales proporcionaron riqueza a los habitantes, desarrollando el comercio. Este, practicado en bazares, ferias o mercados, no únicamente animó las ciudades y alquerías, sino que además atrajo a forasteros que terminaron aumentando el número de habitantes y contribuyendo al desarrollo del sector productivo, como el artesanado, y terciario, o de servicios, tanto en medio urbano como rural (fig. 1).

Publications de la Fondation de Goeje, Leiden, 1938, p. 130; Luis Molina, *Una descripción anónima de Al-Andalus*, Instituto Miguel Asín, Madrid, 1983, p. 59; Joaquín Vallbé, "La agricultura en Al-Andalus", *Al-Qantara,* III (Madrid, 1982), pp. 279, 283.

A partir de la segunda mitad del siglo XIII la inestabilidad creada por la reconquista cristiana produjo abandono y alteraciones en la estrategia de poblamiento, más evidentes, como nos daremos cuenta, en el mundo rural.

La organización del espacio rural

Antecedentes

En el sur del actual territorio portugués se conoce, de momento, muy poco de la transición del mundo tardo-romano o visigótico-bizantino hacia el musulmán y de este hacia el Cristiano, sea con relación a las estructuras socioeconómicas y culturales, sea con relación a sus testimonios urbanos y rurales.

Se supone que algunas de las grandes propiedades agrícolas, posteriores al latifundio romano y tardo-romano, se han mantenido durante la Época Medieval, en parte, a consecuencia de su emplazamiento y de la versatilidad proporcionada por la readaptación, a lo largo de los años, de la estrategia económica. Este aspecto fue registrado, arqueológicamente, en el Alto da Queimada (Palmela), Ciudad de Rosas (Serpa), S. Cucufate (Vidigueira), en la *villa* romana de Cegonha (Vidigueira) en el altiplano del Alentejo, en Cerro da Vila (Loulé), Montinho das Laranjeiras (Alcoutim) y también en Milreu – Estói (Faro), en el Algarbe. En aquellos sitios arqueológicos se ha observado una continuidad en la ocupación de los espacios a través de su readaptación a nuevas tareas y, particularmente, en los ajuares.

Pese a que las excavaciones arqueológicas en el Alto da Queimada estén en su inicio, se trata de un asentamiento implantado en zona de media ladera, cerca de un valle fértil, cercano al sur del río Tajo. En aquel lugar, cuyos habitantes se dedicaban a actividades agrícolas y de pastoreo, se han identificado espacios de habitación y, particularmente, expolios tardo-romanos, visigóticos e islámicos. Debió ser abandonado en el siglo XI.[2]

En la Ciudad de Rosas, el inicio de la ocupación romana se ha atribuido a los siglos III-IV, habiendo sido registrada, a través de materiales, la presencia visigótica, a la que siguió la islámica hasta, al menos, el siglo X.[3] Esta se ve documentada, solamente, a través de las cerámicas recuperadas, para las que no disponemos de cualquier tipo de información acerca de las condiciones de yacimiento o de las alteraciones ocurridas a lo largo de los siglos, en aquel asentamiento agrícola.

2. Isabel Cristina Fernandes, *O Castelo de Palmela, do Islâmico ao Cristão*, Ed. Colibri, Palmela, 2004, pp. 278-284.

3. Manuel Retuerce Valasco, "Cerâmica islâmica de la 'cidade das rosas', Serpa (Portugal)", *II Colóquio Internacional de Cerâmica Medieval en el Mediterrâneo Occidental*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1986, pp. 85-92.

En São Cucufate, los testimonios romanos más antiguos se han atribuido al siglo I y la ocupación de este local se ha prolongado hasta el siglo V. También han sido identificados vestigios de la ocupación visigótica y musulmana (aún por estudiar), siguiéndose la adaptación del sitio a un convento. Este tuvo actividad hasta 1723.[4]

En el pueblo de Cegonha se ha detectado la ocupación continuada, desde el siglo I hasta el siglo XII, pese a que no se conozcan las alteraciones ocurridas a lo largo de los años en su área residencial.[5]

En Cerro da Vila, los vestigios romanos se han atribuido a los siglos III-IV. Aquí también se ha identificado presencia visigótica, siglos VI-VII, y musulmana hasta el siglo XI.[6] Ya que las estructuras tardo-romanas no fueron destruidas por la presencia islámica (fueron, incluso, reutilizadas), es probable que no ocurriera su total abandono, habiendo sido observada la continuidad de la ocupación del asentamiento, tal como está documentado a través del espolio recuperado.

La construcción de silos, por parte de los nuevos ocupantes de Cerro da Vila, en el interior de los espacios habitacionales romanos podrá, sin embargo, significar algunas alteraciones de su carácter funcional, a consecuencia de motivaciones culturales y económicas. La existencia de tales estructuras negativas para almacenamiento puede indicar una contribución económica más importante por parte de la actividad agrícola, como la explotación en formas muy distintas a las de las comunidades romanas, dejando de observarse la diferencia entre la *pars* urbana y rural. Es muy posible que, además de otro proceso para almacenar cereales a medio y largo término, también su distribución se revele distinta de aquella que ha ocurrido en tiempos romanos.

Las excavaciones arqueológicas realizadas en Montinho das Laranjeiras han permitido confirmar que, a la importante *villa*, con basílica cristiana, ha sucedido la ocupación islámica. Este local fue frecuentado del siglo I al siglo XI, cronología documentada a través de la presencia de cerámicas musulmanas.[7]

---

4. Jorge De Alarcao, "S. Cucufate", *Roteiros da Arqueologia Portuguesa*, 5 (Lisboa, 1998), pp. 11-55.

5. Maria da Conceição Lopes y Rafael Alfenim, "A villa romana do Monte da Cegonha", *Arqueologia en el entorno del Bajo Guadiana*, Universidad de Huelva, Huelva, 1994, pp. 485-502.

6. Rosa Varela Gomes, "Cerâmicas muçulmanas do Castelo de Silves", *Xelb,* I (Silves, 1988), p. 99; Rosa Varela Gomes, "Cerâmicas muçulmanas, dos séculos VIII e IX de Silves", *Primeiras Jornadas de Cerâmica Medieval e Pós-Medieval: Métodos e Resultados para o seu Estudo*, Câmara Municipal de Tondela, Tondela, 1995, pp. 22, 24 y 30; Jose Luis De Matos, "Malgas árabes do Cerro da Vila", *O Arqueólogo Português*, IV-I (Lisboa, 1983), p. 388; Jose Luis De Matos, "Cerâmica muçulmana do Cerro da Vila", *A Cerâmica Medieval no Mediterrâneo Ocidental*, Campo Arqueológico de Mértola, Mértola, 1991, pp. 429, 435, 437, 449 y 453; Jose Luis De Matos, "Cerro da Vila", *Al-Ulyā*, 5 (Loulé, 1996), p. 27.

7. Helder M. R. Coutinho, "Cerâmica muçulmana do Montinho das Laranjeiras", *Arqueologia Medieval*, 2 (Mértola, 1994), p. 39; Affonso Dos Santos, María Luisa Estácio Da Veiga, *Arqueologia romana do Algarve* II, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, 1972, p. 377.

En Milreu, las estructuras más antiguas se han atribuido al siglo I, en el siglo IV, se han identificado grandes obras de remodelación y, ulteriormente, testimonios de comunidades paleocristianas y visigóticas, además de materiales diversos e inscripciones islámicas.[8] Ya que la ocupación islámica de este sitio arqueológico fue larga, por lo menos entre los siglos I y XI, se produjeron, a lo largo del milenio, alteraciones profundas en la vivencia de sus habitantes, reflejadas tanto en la utilización de los espacios como de los bienes.[9]

Sin embargo, en Tejo do Paio - Quinta do Lago, municipio de Loulé, la ocupación islámica se aleja de la villa romana. Esta se ha atribuido a los siglos III-IV, habiendo sido identificada, en las cercanías, la instalación en planicie de un núcleo rural musulmán y su necrópolis, que ha revelado materiales clasificados entre finales del siglo IX e inicios del siglo XIII.[10]

En el Algarbe Oriental e, igualmente, contiguo a locales romanos y tardo-romanos, se ha identificado, sobre una pequeña elevación, el asentamiento agrícola de Vale do Bôto (Castro Marim). De aquí, se han exhumado restos de compartimientos, silos y un sector de la necrópolis, además de materiales considerados como pertenecientes a la ocupación situada entre el período emiral/califal y almorávide/almohade.[11]

Los testimonios arqueológicos que hemos nombrado no abundan a causa de las grandes intervenciones arqueológicas sobrevenidas en el siglo XIX y en la primera mitad del siglo XX, que han destruido los niveles medievales para llegar a los romanos, y, también, porque las publicaciones sobre estos temas son escasas.

Sin embargo, es posible que, debido a la localización de muchos de los asentamientos romanos y tardo-romanos, las grandes alteraciones políticas, administrativas y religiosas que ocurrieron durante la implementación de la administración musulmana no hubiesen interrumpido efectivamente la vida cotidiana de las comunidades ahí ubicadas, tal como hemos señalado en los ejemplos nombrados, que lentamente se habrán adaptado a nuevas vivencias y a nuevas formas de explotación de las tierras.

---

8. Theodor Hauschild, "Arte visigótica", *História da Arte em Portugal, 1. Do Paleolítico à Arte Visigótica*, Publicações Alfa, Lisboa, 1986, pp. 153 y 160; Félix Teichner, "Acerca da vila romana de Milreu/Estoi: continuidade da ocupação na época árabe", *Arqueologia Medieval*, 3 (Mértola, 1993), pp. 89 y 91.

9. Félix Teichner, "Acerca da vila romana de Milreu/Estoi: continuidade da ocupação na época árabe"..., pp. 91, 95 y 97.

10. Ana Margarida Arruda, Carlos Fabiao, "Ânforas da Quinta do Lago (Loulé)", *As Ânforas Lusitanas: Tipologia, Produção, Comércio,* De Boccard, Paris, 1990, p. 199; Ana Margarida Arruda, Rui Roberto De Almeida y Vera Teixeira De Freitas, "O Sítio islâmico do Tejo do Paio, Quinta do Lago, Loulé: uma primeira análise e caracterização", *Xelb,* 4 (Silves, 2003).

11. Helena Catarino, "O Algarve Oriental durante a Ocupação Islâmica", *Al-Ulyā,* 6 (Loulé, 1997-98), pp. 246-249.

El abandono, en el siglo XI, del Alto da Queimada, Cerro da Vila, Milreu y Montinho das Laranjeiras podrá relacionarse, quizás, con la religión profesada por sus propietarios, ya que los que no profesaban la religión islámica pudieron, sin diversas dificultades, mantener gran parte de sus propiedades, solamente, hasta el siglo XI.[12] A partir de este momento, un fundamentalismo religioso más grande y alteraciones en el contexto económico llevaron a que eso no fuese posible.

Los jefes árabes y sus aliados, de acuerdo con los documentos, recibieron, a partir de 743, latifundios localizados, entre otras regiones, en el Algarbe, que han sido concedidos según "el régimen visigodo, de origen romano, de la hospitalitas".[13]

Pensamos que aquellas comunidades deben haberse instalado cerca de los principales ríos del Algarbe: el Guadiana y el Arade. Este corre cercano a Silves, importante capital del *Gharb* cuyos habitantes, tanto de la ciudad como de los pueblos de alrededor, son designados en los textos musulmanes como "Árabes originarios del Yemen y de otras regiones [de Arabia] y que hablaban el árabe muy puro...".[14]

La ubicación, en Silves, de comunidades musulmanas orientales ha sido reconocida a través del dispositivo defensivo, que poseía una planta subrectangular, además de cerámicas que se han encontrado cerca de aquél y en las excavaciones arqueológicas realizadas en el área urbana, en niveles pertenecientes al siglo VIII.[15]

Cerca del Guadiana se ha identificado una fortificación llamada Castelo Velho, en Alcoutim, que presenta una planta subrectangular, con torres adosadas e integrada en un recinto fortificado.[16] Se trata de un palacio-fortaleza cuya planta revela origen omeya, del Próximo Oriente, datado del siglo VIII y que puede haber sido edificado, igualmente, al abrigo de la *hospitalitas*.[17]

---

12. Joaquín Vallbé, "La agricultura en Al-Andalus", *Al-Qantara,* III (Madrid, 1982), p. 272.
13. Joaquín Vallbé, "La agricultura en Al-Andalus"..., p. 270.
14. Évariste Lévi-Provençal, *La Péninsule Ibérique au Moyen Age d'aprés le Kitab Ar-Rawd Al-mi'tar Fi Habar Al-Aktar d'Ibn Abd Al-Mun'im Al-Himyari*, Brill S.A. - Publications de la Fondation de Goeje, Leiden, 1938, p. 130.
15. Rosa Varela Gomes, "Cerâmicas muçulmanas, dos séculos VIII e IX de Silves", *Primeiras Jornadas de Cerâmica Medieval e Pós-Medieval: Métodos e Resultados para o seu Estudo*, Câmara Municipal de Tondela, Tondela, 1995, p. 21-34; Rosa Varela Gomes, "O Castelo de Silves - Contributo da investigação recente", *Xelb,* 9 (Silves, 2009), p. 482.
16. Helena Catarino, "O Algarve Oriental durante a Ocupação Islâmica", *Al-Ulyā,* 6 (Loulé, 1997-98), pp. 303-403, 1092.
17. Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura*, Trabalhos de Arqueologia, nº 23, Lisboa, 2002, p. 213; Henri Stierlin, *Islão de Bagdade a Córdova – A Arquitectura Primitiva do Século VII ao Século XIII*, Taschen, Lisboa, 1997, pp. 65-68.

Ruralidad en el Gharb

Con la ubicación de comunidades musulmanas en el sur del actual territorio portugués, el mundo rural estaría organizado en grandes propiedades agrícolas que incluían, posiblemente, latifundios y explotaciones casi de carácter familiar, de tipo minifundio, o explotadas por la llamada familia extendida, o por más de una familia, que, incluso, residiría en la propiedad o en el centro urbano más cercano; pero siempre bajo la influencia y control de las ciudades. Este modelo se habría mantenido, por lo menos, hasta la definitiva conquista cristiana, a principios del siglo XIII. De los antiguos pueblos islámicos permanecen los topónimos alcaria, mezquita, mouros o mourinhas, entre otros, que se registran un poco por todo el Sur. De hecho, algunos de ellos corresponden a asentamientos primitivos abandonados, como es el caso del Barranco de la Alcaria (Aljezur), donde se han encontrado diversas estructuras subterráneas, conteniendo materiales musulmanes datados en los siglos VIII-XII.[18] En otros más tardíos, como los Alcariais de Odeleite, en vertientes de cerros situados cerca de la ribera de Odeleite, han sido excavadas nueve casas, tres de ellas apenas en parte, además del cercado y espacios dedicados a actividades agrícolas. Este casal agrícola ha tenido actividad desde mediados del siglo XI a principios del siglo XIII.[19]

De otros permanecen restos de muros pertenecientes a estructuras de habitación, como se ha reconocido en trabajos de prospección arqueológica en el Bajo Alentejo y Algarbe Oriental y subsisten, en particular, fragmentos de cerámica y de tejas característicamente islámicas que se han encontrado en la superficie.[20]

Algunas alquerías permanecieron ocupadas hasta la actualidad, como se puede ver en Alcaria Queimada, otras han sido, simplemente, abandonadas al final de la Edad Media, como parece haber ocurrido en la Aldeia dos Mouros. La ocupación de ambas poblaciones, en la provincia de Alcoutim, habrá empezado apenas en el siglo XI, tal como ha sido documentado arqueológicamente.[21]

Otros asentamientos cambiaron, probablemente, de sitio como parece indicar la antigua alquería de Portela, situada cerca del actual núcleo urbano con el mismo nombre.[22] Las dos poblaciones, localizadas en un valle fértil entre dos pequeños

18. Silvina Maria Santos Ferreira Silvério, "Silos Islâmicos de Alçaria, Aljezur (Séc VIII-XII)", *Memórias Arqueológicas*, 1 (Aljezur, 2001).

19. Filipe João Carvalho Dos Santos, "O povoado islâmico dos alcariais de Odeleite. Uma Qarya no Algarve Oriental. Primeiros Resultados", *Promontoria*, 4 (Faro, 2006).

20. James L. Boone, "Uma Sociedade Tribal no Baixo Alentejo Medieval?", *Arqueologia Medieval,* 4 (Mértola, 1996), pp. 25-29; Helena Catarino, "O Algarve Oriental durante a Ocupação Islâmica", *Al-Ulyā,* 6 (Loulé, 1997-98), pp. 551, 554-560.

21. Teresa Júdice Gamito, *O Algarve e o Magreb* (711-1249), Universidade do Algarve, Faro, 2007, pp. 87-94.

22. Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura*, Trabalhos de Arqueologia, nº 23, Lisboa, 2002, p. 152.

ríos, se desarrollaron en momentos distintos. El abandono de la alquería, ocupada entre el siglo VIII y mediados del siglo XIII, habría cedido lugar, en la Edad Media, a la actual población. En la alquería se han identificado, de momento, testimonios de cuatro estructuras de habitación además del sector de necrópolis.[23]

Otros topónimos, como Alquería de Arge (Portimão), Alcariais dos Guerreiros (Almodôvar), Alquería Longa (Mértola), corresponden a pequeños asentamientos agrícolas.

De la Alquería de Arge, situada entre la ribera de Boina y el río Arade, se ha publicado como poseyendo solamente una vivienda dotada de patio. Sin embargo, analizando la planta, más bien parece tratarse de dos viviendas distintas, ambas con un patio y separadas por una calle. En el local, abandonado a principios del siglo XIII, se han identificado once silos en el interior de los veinte compartimentos reconocidos.

Aquellas estructuras subterráneas permitían el almacenamiento de cereales producidos en los terrenos agrícolas alrededor.[24] Debido a la proximidad del río y del mar es posible que los habitantes, además de dedicarse a la agricultura y pastoreo, explotasen igualmente los recursos marinos y, principalmente, los del estuario.

En los designados Alcariais dos Guerreiros, localizados en la cumbre de un pequeño cerro cerca del río Mira, se han identificado, igualmente, dos espacios de habitación, bien definidos, y restos de tres más que se creen de apoyo a la actividad agrícola. Se cree que la ocupación de este asentamiento haya empezado en los siglos IX-X y que haya sido abandonado a mediados del siglo XIII.[25]

En la Alquería Longa, situada en zona de ladera cerca de la ribera de Carreiras, se han identificado tres núcleos de edificaciones, organizados alrededor de un espacio amplio integrando área de habitación. Las demás construcciones se consideraron relacionadas con la actividad agrícola y una de ellas señalada como cercado.[26] La ocupación de esta alquería se ha atribuido al período entre el siglo X y finales del XII.

Las excavaciones arqueológicas realizadas en los poblados rurales islámicos no abundan y, normalmente, se incluyen en escasos proyectos de investigación (Alcaria

23. Alexandra Pires, Mulize Ferreira, "Povoado islâmico da Portela 3. Resultados preliminares", *Xelb,* 4 (Silves, 2003).

24. Armando Sabrosa, Fernando Henriques y Isabel Soares, "Alçaria de Arge- Portimão", *Xelb,* 5 (Portimao, 2005).

25. Degebe e Era, Alcariais dos Guerreiros de Cima, *Arqueologia nas Auto-estradas*, Brisa, Mexico, 2003, pp. 74-81.

26. James L. Boone, "The first two seasons of excavations at Alcaria Longo: A Caliphal - Taifal Period rural settlement in the lower Alentejo of Portugal", *Arqueologia Medieval,* 1 (Mértola, 1993); James L. Boone, "The third season of excavations at Alcaria Longa", *Arqueologia Medieval,* 2 (Mértola, 1994); James L. Boone, "Uma Sociedade Tribal no Baixo Alentejo Medieval?", *Arqueologia Medieval,* 4 (Mértola, 1996).



Figura 2. A - Planta de Alquería de Arge (seg. Sabrosa, Henriques e Soares, 2005, p. 201). B - Alquerías de Odeleite (seg. Santos, 2006, p. 248), y C - Alcariais dos Guerreiros (seg. Degebe e Era, 2003, p. 78).

Longa - Mértola, Alto da Queimada - Palmela, Vale do Bôto - Castro Marim) o en el ámbito de las grandes obras públicas relacionadas con el alargamiento de carreteras o la construcción de autopistas (Alcaria de Arge, Portela - Silves, Alcariais dos Guerreiros, Alcariais de Odeleite - Castro Marim), donde simplemente se opera la zona afectada (fig. 2). En ninguno de los dos casos se conocen, de momento, estudios monográficos y cabales sobre los trabajos realizados, edificaciones encontradas y espolios recuperados.

Sea cual sea el tipo de propiedad, la existencia del agua era fundamental, no únicamente para la supervivencia humana, sino también para el desarrollo agrícola, en muchas zonas predominantemente de regadío. Por eso, la gran parte de aquellos asentamientos además de emplazados en terrenos fértiles o potencialmente fértiles, dispondrían de sistemas de captación, conducción y distribución de agua, con el objetivo de aumentar la productividad.

Los terrenos, actualmente designados, según los Mapas de Capacidad de Uso Agrícola del Suelo, por clases A, B y C, son los más productivos para el cultivo de cereales y están situados cerca de los principales ríos y de las innumerables riberas. Muchos de los cursos de agua que existen en el Sur se secan durante los meses más calientes y, en invierno, con la lluvia, se vuelven a llenar y desbordan, ganando corrientes fuertes que, a veces, causan inundaciones, en lo que se parecen a los *yadi* norte-africanos que fertilizan el suelo.

Con el objetivo de mantener la productividad del suelo a lo largo de los meses, aún se utilizan, hoy en día, sistemas para almacenar agua a través de la construcción de cisternas y de pozos, asistidos por norias, cigüeñales y picotas, y a través de pequeñas represas, como la de Arade, en la cercanía de Silves.

Muchos de los sistemas existentes actualmente, cuya antigüedad, a veces, es difícil de evaluar, pueden ser de origen musulmán como parte de una red compleja de las explotaciones agrícolas que hemos nombrado y cuyo rastro se encuentra hoy bastante apagado; la reutilización continuada de dichas estructuras, especialmente las subterráneas, hace difícil su cronología. Como ejemplo, referimos el pozo de Hortinhola Moncarapacho, donde se han encontrado y recolectado cántaros y alcaduces islámicos, atribuidos a los siglos IX-X y XII, durante tareas de limpieza realizadas en el local.[27]

También han sido reutilizadas muchas de las antiguas represas romanas que vienen siendo identificadas tanto en el Alentejo como en el Algarbe, como es el caso de la represa de Vilamoura o del Vale Tisnado.

27. Mário Varela Gomes, "Cerâmicas islâmicas do poço da Hortinhola (Moncarapacho, Olhão)", *Actas das 2as Jornadas de Cerâmica Medieval e Pós-Medieval*, Câmara Municipal de Tondela, Tondela, 1998.

Cerca de Silves, hicimos exploraciones arqueológicas con el objetivo de identificar estancias agrícolas. Aquellas tareas se realizaron en un área de alrededor de 5 km a partir de la ciudad, área normal en la explotación de los recursos naturales emprendida por las comunidades agrícolas tradicionales. Tal distancia permitía que un agricultor residente en el centro urbano, o que allí se desplazase para comercializar sus productos, volviese a casa el mismo día, tras dos horas de marcha, para ida y vuelta, aproximadamente. Elaboramos una carta a partir del Mapa de Capacidad de Uso Agrícola del Suelo, y comprobamos que la distribución de los asentamientos reconocidos coincide, lógicamente, con los terrenos más ricos de las clases A, B y C, situados a lo largo del río Arade, donde se aprovechan los suelos de inundación e, incluso, el agua proporcionada por el río (fig. 3). Seguramente los testimonios encontrados pueden, algunas veces, corresponder a pequeños caseríos agrícolas y otras, a poblaciones de alguna importancia, como será el caso de Arrochela, que ha permanecido hasta la Edad Moderna,[28] pero estos son aspectos que solo se harán debidamente claros a través de excavaciones arqueológicas.

A causa de la proximidad del avance cristiano a partir del siglo XII, puede ser que algunas poblaciones se fortificaran, como sería el caso de Salir y Paderne. En las cercanías de otras, se habrían edificado pequeñas fortificaciones, como sería el caso de Alvor.

Excavaciones arqueológicas que realizamos, con Mário Varela Gomes, en el denominado Castillo Belinho, ubicado en Morgado do Reguengo, al sur de Monchique, próximo a la ribera de Boina, en la cima del altiplano elevado desde donde se domina una extensa panorámica alcanzando hasta Silves, nos llevaron a concluir que el Castillo Belinho correspondía a una residencia fortificada, pero que no fue terminada. Esta data de la fase final de permanencia musulmana en el Algarbe, encontrándose junto a una alquería y a una importante explotación agrícola (*almunia*), pudiendo haber sido utilizado como "casa de campo" de un importante personaje, eventualmente residente en Silves. Tras la reconquista, el castillo pasó a integrar la propiedad real, que ha originado el actual nombre por el que sigue siendo conocida (Morgado do Reguengo).

¿QUÉ SE PRODUCÍA?

Análisis polínicos y de macro-residuos vegetales realizados en dos importantes locales arqueológicos musulmanes, la alcazaba de Silves y la medina de Mértola, procedentes de niveles pertenecientes a la fase final de la permanencia islámica,

28. Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura*, Trabalhos de Arqueologia, nº 23, Lisboa, 2002, pp. 138-156.

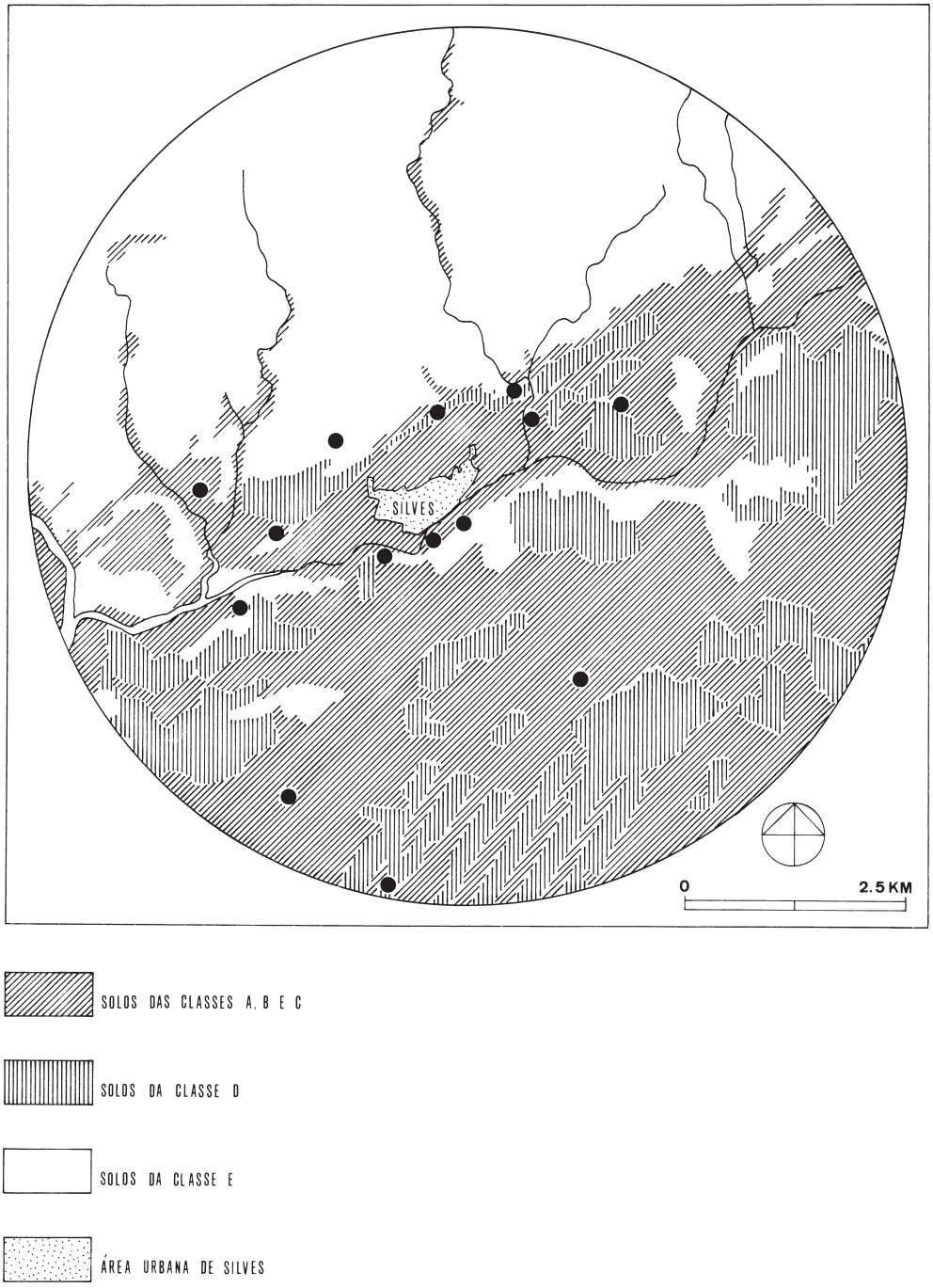


Figura 3. Alquerías y asentamientos agrícolas identificados cerca de Silves.

indican que predominan las especies cultivadas.[29] Entre ellas, se señala la higuera, el olivo, el alcornoque o la encina y la vid. Tenemos, igualmente, árboles de fruto como el ciruelo, el melocotonero, el albaricoquero y el granado, este último identificado en el jardín de uno de los palacios del Castillo de Silves. De entre los cereales, el trigo, que se ha encontrado en el interior de silos de Santarém y Salir, y también, en menor cantidad, el centeno y la cebada.

Para rentabilizar la productividad de los suelos agrícolas es posible que, al igual que hoy, se plantaran leguminosas, como habas y guisantes, entre los árboles de fruto. En la cercanía de Silves, se han recolectado habas del interior de un silo ubicado en una finca, actualmente, llamada Quinta da Barrada.[30]

Como testimonio de la producción agrícola durante la época islámica, tenemos grandes estructuras subterráneas —los silos (*matmûras*)— que permitían guardar cereales y frutos secos a largo plazo y se encuentran por todo el *Gharb*. Hay silos de pequeñas dimensiones, escaseando aquellos que llegan a ocho y más metros de profundidad, como son los ejemplares de la alcazaba de Silves. Los grandes silos son un reflejo, también, de la excelente producción agrícola de una región. Los cereales allí conservados podrían ser redistribuidos por la población en momentos de crisis, constituyendo los silos que presentan mayores dimensiones, o bien los conjuntos de silos menores, auténticos graneros en áreas palatinas, donde se acumularían excedentes, y quizás el producto de impuestos, como el *zakat*. Tales estructuras han sido excavadas en el sustrato rocoso, a veces, quedando parte del cuerpo y de la boca edificados en albañilería de piedra y exhiben un variado abanico de formas. Estarían cubiertos por un tapón circular, con un agujero cilíndrico al centro, para facilitar su manejo y, también, el aireamiento controlado de los cereales.

Llamo a la atención de que algunos autores musulmanes indican con bastante precisión la forma de los silos para almacenar cereales, que deberían ser "amplios en la parte inferior y estrechos en la boca", y cómo se debían preservar. Entre ellos, Ibn Luyun advierte: "los granos se deben guardar de la humedad, del sol..., es conveniente la existencia de respiradores".[31] También se refieren silos con forma de "sepultura", es decir, de paralelepípedo, apropiados para almacenar frutos secos e, incluso, limones, manzanas y granadas.

En el Castillo de Silves tuvimos la oportunidad de excavar seis silos y, en el área urbana de aquella ciudad, hicimos intervenciones en diecinueve de dichas estructuras. Hemos analizado la forma, la capacidad de cada uno, la cantidad de

29. Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura...*, pp. 70-71.

30. Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura...*, p. 151.

31. Expiación García Sánchez, "La conservación de los productos vegetales en las fuentes agronómicas andalusíes", *La alimentación en las culturas islámicas,* Agencia Española de Cooperación Internacional, Madrid, 1994, pp. 260, 273, 274 y 280.



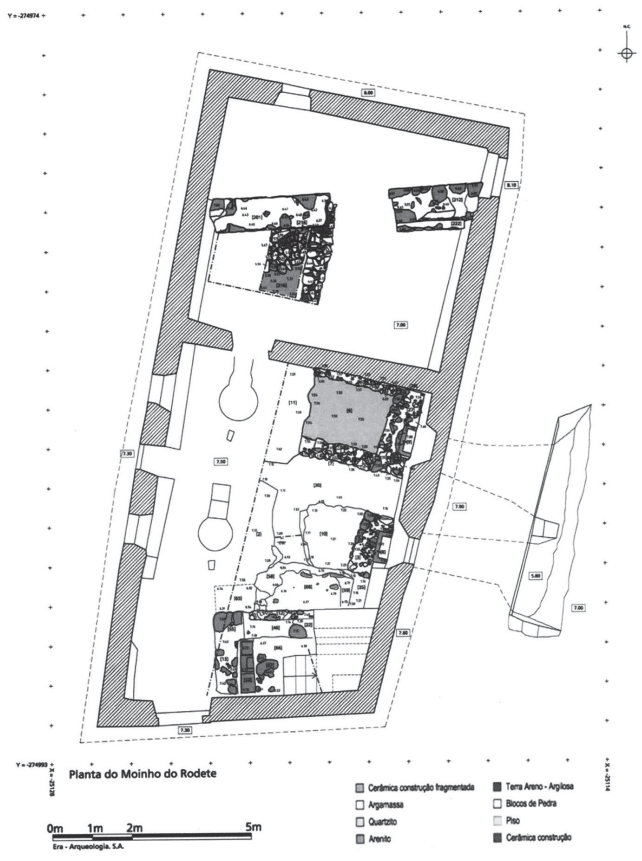


Figura 4. Molino del Rodete (foto de M. Varela Gomes y planta seg. Ramos, 2008, p. 284).

cereales que podían almacenar, la consumición de trigo necesario por persona, lo que corresponde a, aproximadamente, 230 kg al año, y hemos relacionado estas informaciones con el área de producción.

Están directamente relacionados con la producción de cereales los innumerables molinos, como el llamado molino del Rodete, en el río Arade (Silves), que presentaba, en la parte norte, una piedra con las armas reales portuguesas. En las excavaciones arqueológicas que allí se hicieron, se han exhumado diversos fragmentos de cerámica islámica (fig. 4). Una datación C-14 ha situado cronológicamente a finales del siglo XIII restos de madera retirados del orificio central de una de las muelas del molino. Este molino, como otros más, puede remontar a la permanencia islámica en la región. Aparte los molinos y los molinos de agua (assāniya), existían las tahonas (at-tahunā), ingenios igualmente movidos por agua y, probablemente, de origen romano, aunque su nombre actual revele ascendencia musulmana. Es posible que muchas de las muelas utilizadas en los molinos de la región de Silves pudiesen haber sido obtenidas en la pedrera subterránea descubierta en Mexilhoeira da Carregação. Estas han sido utilizadas para extraer muelas de las sólidas rocas lumaquelas, del período mioceno, existentes en el local.[32]

Economía agromarítima

La explotación del suelo se hacía de manera diversificada puesto que, en unas zonas, se la conciliaba con el pastoreo y, en otras, con la pesca, lo que supone el dedicarse, a la vez, a dos tipos de actividad, una agropastoril y otra agromarítima. Se trata de una sensata estrategia de explotación de los recursos naturales y de los medios de producción disponibles, conforme la época del año y la rentabilidad pretendida. Uno de los sitios arqueológicos islámicos que mejor documenta lo que pretendemos decir es el yacimiento arqueológico de Ponta do Castelo (Carrapateira, Aljezur) (fig. 5). Se trata del primer asentamiento de pescadores del periodo musulmán que ha sido investigado en el actual territorio portugués. Excavaciones arqueológicas emprendidas en el local, una península, han permitido identificar cinco estructuras de habitación completas y parte de otras diez, con planta rectangular, con hogares en uno de los extremos de donde hemos recolectado gran parte del expolio exhumado y que puede atribuirse a los siglos XII-XIII. En el exterior de uno de los compartimientos, hemos identificado losado, que permitiría secar el pez, y, también, los restos de tres hornos para cocer pan (*tannur)*. De entre los

32. Mário Varela Gomes, João Luís Cardoso y Francisco J. S. Alves, *Levantamento arqueológico do Algarve. Concelho de Lagoa*, Cámara Municipal de Lagoa, Lagoa, *1995, p. 49;* Rosa Varela Gomes, *Silves (Xelb)-Uma Cidade do Gharb al-Andalus. Território e Cultura...*, p. 70.

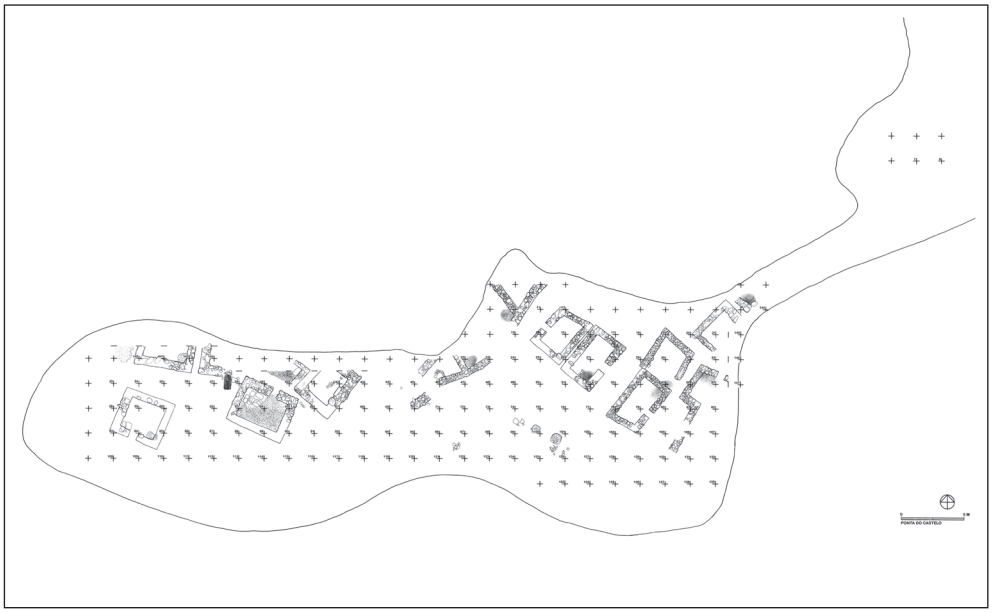


Figura 5. Planta de Ponta do Castelo (Carrapateira- Aljezur) (lev. J. Gonçalves).

materiales recolectados se registran, aparte las cerámicas de uso común, como tazas, jarras, ollas y barreños, anzuelos, pesos de red y restos de fauna, en particular, un hueso de ballena.

En cuanto a las estructuras destinadas a habitaciones, ubicadas en alto sobre el mar, sus dimensiones, tal como los ajuares exhumados, indican que sería un asentamiento, probablemente estival, que se dedicaba a la explotación de los recursos marinos. Se trata de una forma de supervivencia complementada, conforme las estaciones del año, con la agricultura, conduciendo a una economía agromarítima. La pesca y la recolección de mariscos no únicamente compondrían la principal fuente de alimento, sino que el pescado, seco y tras la saladura, podría pasar a los circuitos comerciales, donde funcionaba como valor de trueque para otros productos, en particular, los cereales de otras regiones interiores.

En las cercanías del asentamiento de pescadores mencionado, en Ponta da Atalaia, se localiza, igualmente en península sobre el mar, el *Ribāt* de Arrifana. Este, a pesar de que hubiera sido ocupado por monjes guerreros que, en el siglo XII, se preparaban para la guerra santa, sobrevivieron en aquel local con recurso a la explotación agromarítima que venimos nombrando. De hecho, los vestigios de alimentos que se han recuperado ahí, durante las excavaciones arqueológicas, indican la predominancia de moluscos marinos a la par de algunas piezas osteo-

lógicas, de mamíferos y de aves, que se complementarían con cereales resultantes de la explotación agrícola de los terrenos vecinos donde corren algunas líneas de agua.[33]

Tal estrategia de explotación de los recursos naturales se ha mantenido hasta, al menos, los años setenta de la anterior centuria.

Síntesis

De momento, hay reducida información disponible concerniente al mundo rural en el Sur del territorio portugués y la que se va publicando no expone la totalidad de los resultados obtenidos durante los procedimientos arqueológicos realizados. Se ha verificado persistencia en la ocupación, hasta el siglo XI, de muchos asentamientos agrícolas romanos y tardo-romanos. Podemos decir que los testimonios arqueológicos y documentales indican la existencia, en el espacio rural, de latifundios y minifundios, estos ubicados en las cercanías de los principales centros urbanos y de cursos de agua. Esta permitía, a través de canales de riego, la agricultura de regadío pero, en la zona de la sierra del Algarbe y en el Alentejo, seguramente se practicaba igualmente agricultura de secano.

Muchas de las comunidades instaladas en el litoral desarrollarían una economía agromarítima en función de la mayor o menor rentabilidad de cada una de las actividades y, particularmente, en función de las estaciones del año. Tras la Reconquista del *Gharb*, muchas alquerías y propiedades fueron abandonadas mientras otras prosiguieron su actividad, en el mismo local o en las cercanías, hasta la Edad Moderna y, en algunos casos, hasta la actualidad.

Las grandes propiedades agrícolas del sur son mencionadas en los fueros concedidos por los primeros reyes portugueses que asignaban a sí mismos y a sus sucesores todas las propiedades que, en la época de los moros, eran pertenencia de sus reyes, y también, los molinos y las ganancias obtenidas en la pesca, con la indicación de tratarse de sitios/actividades rentables. Sin embargo, tras la integración del Algarbe (la última zona conquistada por la cristiandad) en la corona portuguesa, parte de los suelos con capacidad agrícola provechosa estaría sin cultivar, como documentan las quejas presentadas en las cortes de Elvas, en 1361, por los "hombres-buenos" de Silves, con relación a las tierras en posesión de ciertos moros manumisos de la ciudad, que estaban abandonadas por "*mjingoa dadobio*",

33. Rosa Varela Gomes y Mário Varela Gomes, *Ribāt da Arrifana. Cultura Material e Espiritualidade*, Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, Municipio de Aljezur, Aljezur, 2007.

perdiendo, por ello, el rey el diezmo.[34] Por decisión del soberano, el fuero de las tierras que no fuesen cultivadas sería traspasado a otras personas. Este hecho puede estar relacionado con la falta de incentivos a la comunidad musulmana que permaneció en la región.

34. Alberto Iria, *O Algarve nas Cortes Medievais Portuguesas do Século XIV*, Academia Portuguesa da História, Lisboa, 1982, pp. 23-24.

Territorios supraldeanos y espacios de producción en el centro de la Península Ibérica (siglos x-xiii)

Iñaki Martín Viso

La herencia altomedieval: Una estructura territorial basada en la fragmentación

Este trabajo se centra en el estudio de las lógicas territoriales y en su vinculación con el control de determinados espacios agroganaderos en una región específica, el área situada entre el Duero y el Sistema Central, especialmente su sector occidental. El marco temporal elegido viene definido por un proceso en el que estos territorios pasaron de ser una zona carente de cualquier control político por parte de una autoridad central a convertirse en parte integrante de las monarquías feudales, gracias a la *repoblación*, un proceso que se verificó en un plazo largo y con cronologías diversas según las áreas que alcanzan el último tercio del xii y los comienzos del xiii. Estas últimas fechas proporcionan ya una cantidad suficiente de documentación escrita y suelen ser objeto de atención principal de la investigación,[1] que en muchos casos presenta este periodo, el de la maduración del proceso repoblador, como una completa ruptura con un pasado que, o bien se caracteriza en términos de arcaísmo y parálisis socioeconómica, o simplemente se deja de lado. En ambos casos, no se valoran adecuadamente los contextos previos en los que se implementó el nuevo sistema social concejil y feudal, que influyeron en la configuración de ese proceso.

Debemos partir de la constatación de que el siglo viii supuso la desarticulación del poder central en toda la Meseta del Duero. En realidad, la articulación de la autoridad visigoda había sido endeble, sustentada sobre todo en la inclusión de las elites locales en el entramado de poder a través de expedientes diversos:

1. Los trabajos que han renovado absolutamente la visión sobre el proceso repoblador en la Extremadura castellana y leonesa y que constituyen la aportación principal a ese problema son sin duda los de: Ángel Barrios García, *Estructuras agrarias y de poder en Castilla. El ejemplo de Ávila (1085-1320)*, Universidad de Salamanca - Institución Gran Duque de Alba, Salamanca, 1983-84; Luis Miguel Villar García, *La Extremadura castellano-leonesa. Guerreros, clérigos y campesinos (711-1252)*, Junta de Castilla y León, Valladolid, 1986. Debe tenerse en cuenta también el estudio de: José Mª Monsalvo Antón, "Frontera pionera, monarquía en expansión y formación de los concejos de villa y tierra. Relaciones de poder en el realengo concejil entre el Duero y el Tajo (c. 1072-c. 1222)", *Arqueología y Territorio Medieval*, 10-2 (Jaén, 2003), pp. 45-126, que realiza importantes matizaciones al modelo de los autores antes indicados y que concede una especial atención a la configuración de las sociedades políticas concejiles.

obispados, control de la tributación... La nueva situación conllevó un doble proceso: la desaparición de los instrumentos sociales más vinculados con la presencia de la autoridad central, como eran los obispados, y la efervescencia de poderes locales. Como consecuencia, la ya de por sí fragmentada Meseta[2] incrementó su grado de fragmentación a favor de algunos territorios que solo a partir de datos posteriores somos capaces de reconstruir; se trata de una fragmentación sistémica. Dicha situación respondería a una estructura social en la que las elites aristocráticas, cuyo ámbito no superaba lo comarcal, ejercían una débil sujeción sobre la mayoría de la población, que disponía de una amplia agencia a la hora de organizar la producción y la ordenación territorial local, lo que nos acerca al modelo de sociedad campesina defendido recientemente por Wickham.[3]

Los poderes cristianos avanzaron hacia el espacio aquí estudiado de forma más lenta que en otras zonas meseteñas. Habrá que esperar al año 940 para ver a los asturleoneses ocupando el valle del Tormes y al conde castellano el área de Sepúlveda,[4] si bien en 936 Trancoso (Portugal) aparece ya en manos cristianas.[5] Esta *repoblación* del siglo x me parece fundamental para interpretar los hechos posteriores. Es cierto que no se ocupó todo el espacio, sino que más bien debe verse este como una serie de manchas de leopardo, con unas relaciones entre estos lugares y los poderes centrales cristianos que admiten diferentes grados de eficacia y estabilidad. A todo ello se suma su relativamente rápido desmantelamiento como resultado de las campañas de Almanzor. A pesar de ello, los poderes cristianos debieron potenciar una serie de cambios, entre ellos la aparición de núcleos de gran capacidad jerarquizadora y la militarización de las elites, que no se detecta anteriormente, al menos de manera sistémica. Todo ello dentro de un espacio poroso, donde las relaciones con el mundo andalusí se intensificaron.[6] El nuevo

2. Julio Escalona Monge, "Patrones de fragmentación territorial: el fin del mundo romano en la Meseta", *Comunidades locales y dinámicas de poder en el norte de la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía*, U. Espinosa Ruiz y S. Castellanos, eds., Universidad de la Rioja, Logroño, 2006, pp. 165-199.

3. Chris Wickham, *Framing the Early Middle Ages. Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford University Press, Oxford, 2005. Esta interpretación está más desarrollada en: Iñaki Martín Viso, "Espacios sin Estado: los territorios occidentales entre el Duero y el Sistema Central (siglos VIII-IX)", *¿Tiempos oscuros? Territorio y sociedad en el centro de la Península Ibérica (siglos VII-XI)*, Sílex, Madrid, 2009, pp. 107-135.

4. Justo Pérez De Urbel, ed., *Sampiro. Su crónica y la monarquía leonesa en el siglo x*, CSIC, Madrid, 1952, §23.

5. Ibn Hayyan, *Crónica del califa 'Abdarrahman III an-Nasir entre los años 912 y 942 (al-Muqtabis V)*, Anubar, Zaragoza, 1981, §258.

6. Prueba de ello es la presencia de materiales cerámicos andalusíes, especialmente llamativos en el caso de Zamora, aunque también detectados en otros puntos Hortensia Larrén y Jaime Nuño González, "Cerámicas pintadas andalusíes en la ciudad de Zamora", *Al-Ândalus. Espaço de mudança. Balanço de 25 anos de história e arqueologia medievais. Homenagem a Juan Zozaya Sathel-Hansen*, Campo Arqueológico de Mértola, Mértola, 2006, pp. 244-255. En este mismo sentido debe interpretarse la utilización de técnicas poliorcéticas andalusíes, como las zarpas, visibles en Trancoso y en Sepúlveda Iñaki Martín Viso, "Espacios"..., p. 120; Mª Dolores Martín Aymerich, Teresa Tardío Dovao y Alonso Zamora Canellada, *Las murallas de Sepúlveda (Segovia). Un ensayo de aproximación con métodos arqueológicos a un ejemplo de pervivencia arquitectónica*, Diputación Provincial de Segovia, Segovia, 1990.

colapso del poder central permitió que en esta sociedad se reforzase la identidad militar, pero dentro de unos poderes locales que tenían bases territoriales propias. Cuando desde finales del XI a comienzos del XIII se lleve a cabo la implementación definitiva de las monarquías castellana, leonesa y portuguesa sobre estas tierras, no se partiría de cero sino que había ya una infraestructura social sobre la que se diseñó el modelo de integración.

Esta perspectiva —que precisaría de mayor detalle— nos ofrece la imagen de un área fronteriza que funcionaba como el escenario de unas relaciones, siempre inestables y negociables, entre la autoridad central y unos poderes locales situados en la periferia.[7] Actuaba además como un espacio privilegiado para la interacción económica, política e incluso cultural. Y era también un espacio poblado y organizado, no un área vacía, ni un territorio donde toda agencia proviniese del exterior.

¿Cómo estaba realmente organizada esta sociedad desde un punto de vista territorial? Resulta difícil responder a esta pregunta. Una de las características evidentes es la existencia de una fuerte fragmentación. Algunos textos dan cuenta de la dificultad tanto para los cronistas cristianos como para los andalusíes a la hora de comprender un espacio en el que no hallaban referentes claros y comparables con los que habitualmente manejaban. El cronista Sampiro, al describir la *repoblación* del valle del Tormes identifica una serie de lugares principales *et alia plurima castella quod longe est prenotare*, expresión que denota la existencia de un abigarrado conjunto de *castella*.[8] Por su parte, Ibn Hayyan no es capaz de vislumbrar una ordenación clara del territorio cuando habla del valle de Riaza y sus castillos, que fueron asaltados por el ejército califal a instancias de los caudillos del *tagr*.[9] Esta fragmentación todavía puede observarse en los siglos XII y XIII, a pesar de la formación de extensos territorios concejiles y episcopales, como los de Segovia, Ávila o Salamanca, ya que son numerosas las villas con espacios mucho más reducidos, de ámbito comarcal o microcomarcal. Estos pequeños concejos con su territorio obedecen, como ha dejado perfectamente planteado José Mª Monsalvo,[10] a una concepción social del espacio vinculada a modelos de integración en el realengo feudal y, a la larga, asociada a la inserción en el sistema feudal. En tal sentido, son "nuevos" territorios, pues su significado solo puede entenderse en los parámetros

7. José Mª Mínguez, "La frontera del Sistema Central: una realidad difusa", *Espacios de poder y formas sociales en la Edad Media. Estudios dedicados a Ángel Barrios*, Gregorio del Ser Quijano e Iñaki Martín Viso, eds., Universidad de Salamanca, Salamanca, 2007, pp. 203-218.

8. Justo Pérez De Urbel, *Sampiro*, §23.

9. Ibn Hayyan, *Crónica*, §300.

10. José Mª Monsalvo, "Frontera pionera, monarquía en expansión y formación de los concejos de villa y tierra. Relaciones de poder en el realengo concejil entre el Duero y el Tajo (c. 1072-c. 1222)"... Véase también su trabajo anterior: José Mª Monsalvo, "Concejos castellano-leoneses y feudalismo (siglos XI-XIII). Reflexiones para un estado de la cuestión", *Studia Historica. Historia Medieval*, X (Salamanca, 1992), pp. 203-243.

sociopolíticos de las monarquías feudales. Pero ¿surgieron estos territorios de una ordenación "desde arriba" o se trataba de una infraestructura preexistente que fue remodelada por las monarquías? La continuidad de la fragmentación —heredera del pasado altomedieval—, aunque ahora supeditada al poder regio, así como la identificación de algunos elementos de ocupación previa en los centros que ejercen de cabezas de esos sistemas concejiles —entre los que destacarían las tumbas excavadas en roca—, parecen indicios que empujan a pensar en una estructura anterior que, sin duda, ahora es dotada de un significado completamente nuevo.

De hecho, las referencias escritas son elocuentes sobre la presencia masiva de estos territorios como elementos estructuradores. Buen ejemplo de ello es la delimitación del territorio de la diócesis de Segovia en 1123, según aparece en una bula de Calixto II. Tras marcar una serie de límites, se define el interior del espacio a partir de una serie de puntos jerárquicos principales con sus territorios: Coca, Íscar, Cuéllar, Portillo, Peñafiel, Castrillo de Duero, Cuevas de Provanco, Sacramenia, Membibre de la Hoz, Bernuy, Maderuelo, Fresno, Alquité, Sepúlveda y Pedraza.[11] Se definía así a un amplio sector del centro peninsular a partir de la presencia de ciertos territorios y puntos jerárquicos. Buena parte de estos "lugares centrales" han quedado amortizados por la conversión en villas reales y la formación de cercas y castillos. Pero en otros casos se ha podido constatar una ocupación altomedieval de estos sitios, tanto gracias al registro escrito, como sucede en Sepúlveda, como por el registro arqueológico. Un ejemplo notorio es el caso de Portillo (Valladolid), el *hisn Burtil Asim* documentado en el *al-Muqtabis* en el siglo x, y objeto de los ataques amiríes.[12] Las intervenciones realizadas sobre este lugar han puesto de relieve la existencia de una ocupación anterior a las construcciones bajomedievales, destacando la presencia de una posible zona de hábitat.[13]

Las pruebas documentales demuestran la existencia de una abigarrada composición de territorios que casi siempre están asociados a sitios de altura. La cuestión que se plantea es cómo analizar esos territorios y qué rasgos pudieron tener en el periodo altomedieval. Podemos conocer algunos elementos de estos territorios a través de la combinación del registro escrito y el arqueológico, así como mediante el estudio del paisaje, gracias a algunos ejemplos concretos.

---

11. Luis Miguel Villar García, *Documentación medieval de la catedral de Segovia (1115-1300)*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1990, doc. 8: "...et infra hos terminos, Coca, Iscar, Collar, Portellum, Pennamfidelem, Castrellum de Lacer, Covas, Sagramenia, Bebigure, Bernoie, Maderol, Fraxinum, Alchite, Septempublica, Petraza...".

12. Ibn Hayyan, *Crónica*, §294; Luis Molina, "Las campañas de Almanzor a la luz de un nuevo texto", *Al-Qantara*, II (Madrid, 1981), p. 232.

13. Concepción Escribano Velasco y Arturo Balado Panchón, "El Pico del Calvario, Portillo (Valladolid). Un asentamiento altomedieval fortificado al sur del Duero", *La fortificación medieval en la Península Ibérica. Actas del IV Curso de Cultura Medieval*, Fundación Santa María de Aguilar, Aguilar de Campoo, 2001, pp. 271-275.



Figura 1. Localización de las áreas de estudio.

La organización de espacios ganaderos: el caso del alto Côa (Portugal)

Un primer caso nos lleva a la zona del alto valle del Côa, en Portugal, un espacio que entre finales del XII y 1297 perteneció a la corona leonesa, configurándose como un espacio de frontera. Este sector se organizó en torno a una serie de villas reales, cuatro de las cuales se encontraban en el ámbito de dominio leonés, es decir en la margen derecha del río Côa: Castelo Bom, Vilar Maior, Alfaiates y Sabugal. Esta geografía política abigarrada contrasta con la jerarquización de los grandes concejos extremaduranos y se ha pensado que sería el resultado de la desmembración de concejos mayores, en este caso el de Sabugal.[14] En realidad, podríamos encontrarnos con estructuras territoriales preexistentes, que quizá pudieron mantenerse con mayor solidez gracias a su condición fronteriza, lo que obligaba a los reyes leoneses a recompensar la fidelidad de sus elites con la creación de instrumentos de poder, como son los concejos.

14. Ángel Barrios García, "El proceso de ocupación y ordenación del espacio en la Raya leonesa", *O tratado de Alcanices e a importância histórica das terras de Riba Côa*, Universidade Católica, Lisboa, 1998, pp. 174-175.

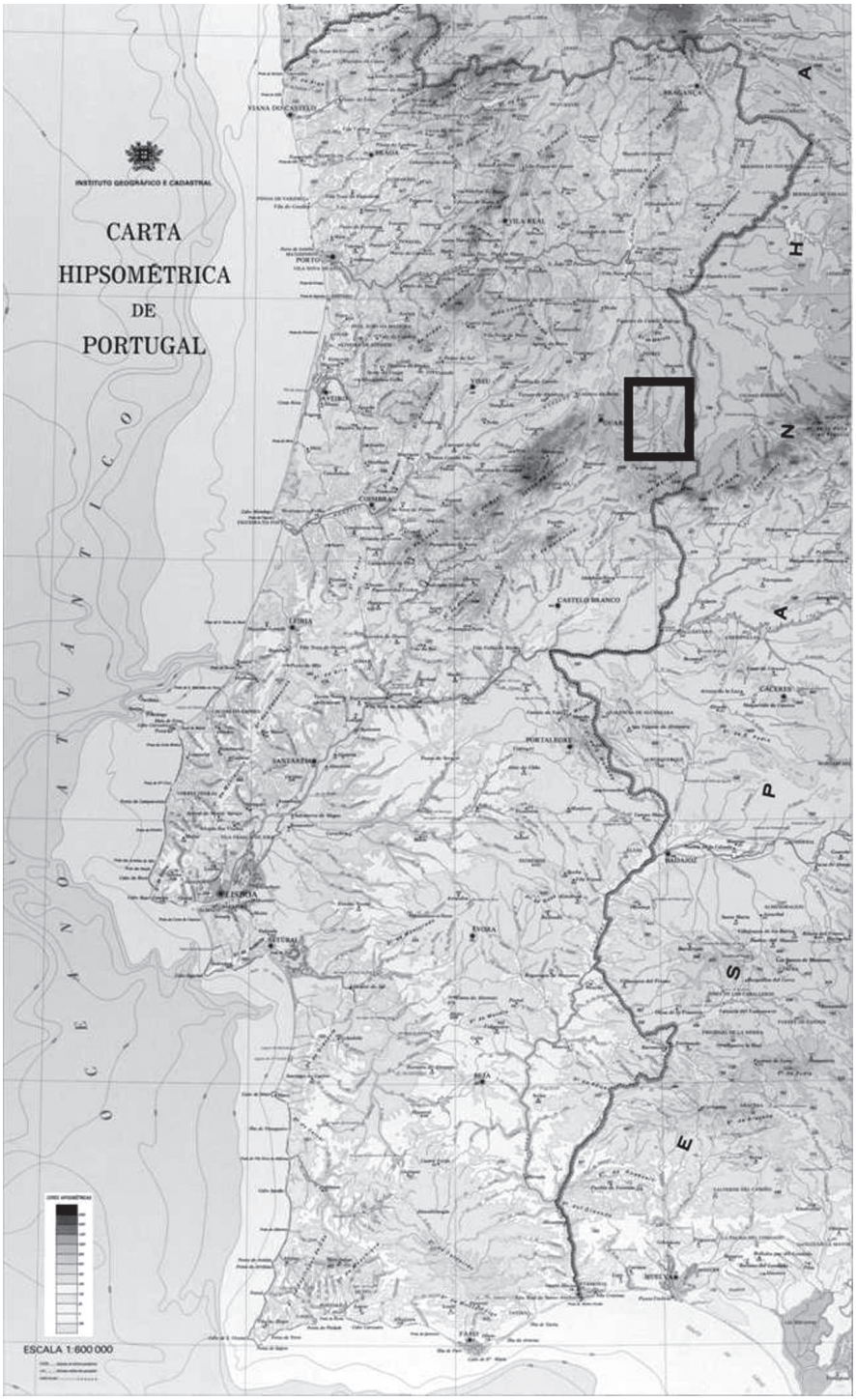


Figura 2. Localización del alto valle del Côa.

Un documento de 1191, en el que el rey leonés Alfonso IX concedía al obispado de Ciudad Rodrigo sus derechos en varios lugares, confirma la idea de que la zona del alto Côa estaba articulada en torno a castillos asociados a territorios. Allí se menciona el castillo de Alfaiates, con un término de unas dos leguas alrededor, así como el de Abaroncinos (posiblemente Sabugal Velho), con tres leguas.[15] Por tanto, nos encontramos con un testimonio sobre las dimensiones de estos territorios: unos 80-100 km^2. Cuestión distinta es averiguar la realidad material de estos lugares identificados como castillos. No obstante, parece que en los dos casos citados nos encontramos con estructuras poliorcéticas no excesivamente complejas, en las que destaca el uso del adobe como material constructivo.[16] Este mismo documento atestigua la presencia de aldeas, aunque la lógica territorial jerarquizadora, aquella que interesa a la monarquía, se basa en los castillos.

Esta evidencia viene avalada por una serie de textos que definen los territorios de las villas de Castelo Bom, Vilar Maior y Alfaiates.[17] Me detendré ahora en esta última localidad, que en 1230 recibió su fuero del rey leonés Alfonso IX. En él se señalan con bastante detalle los términos que definían el territorio bajo la jurisdicción de Alfaiates, que coinciden aproximadamente con las dos leguas que se indicaban en 1191. Dentro de esos límites, resulta elocuente la identificación de numerosos elementos relacionados con la actividad ganadera. Así, se menciona la presencia de mestas —que en este caso deben entenderse como lugares de reunión de pastores y probablemente pastos comunes—, majadas —casas de pastores de uso estacional—, fuentes y navas, es decir áreas de llanura destinadas al pasto. Como consecuencia, puede inferirse que estaríamos ante un espacio definido básicamente a través de los recursos ganaderos, que dotan de contenido a este territorio.[18] No se menciona una definición de tipo militar o jurisdiccional; esta se añade ahora con la concesión del fuero. Pero la base del territorio era el aprovechamiento de este

15. Juan José Sánchez-Oro Rosa, *Orígenes de la Iglesia en la Diócesis de Ciudad Rodrigo: Episcopado, monasterios y Órdenes Militares (1161-1264)*, Centro de Estudios Mirobrigenses, Ciudad Rodrigo, 1997, pp. 223-224: "Dono etiam vobis et facio cartam donationis de castello dicto Alfayates cum terminis per duae leguae in circuito, et de castello dicto Abaroncinos similiter cum terminis per tree leguae in cirquito...". Sobre Abaroncino, véase: Iñaki Martín Viso, "Sabugal Velho y el castillo de Abaroncinos", *Sabucale*, 1 (Sabugal, 2009), pp. 59-74.

16. Marcos Osório, "Contributos arqueológicos para a história de Alfaiates (Sabugal) retirados dos escritos de Brás Garcia Mascarenhas (séc. xvii)", *Praça Velha*, 18 (Guarda, 2005), pp. 53-70.

17. Véase nuestro análisis en: Iñaki Martín Viso, "Una periferia creativa: la articulación del territorio en la comarca de Riba Côa, Portugal (siglos vi-xi)", *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, 3 (Gijón, 2008), pp. 102-103.

18. *Portugalia Monumenta Historica. Leges et Consuetudines*, Academia das Ciências, Lisboa, 1868, p. 487: "Estos son moiones de termeno de Villa de Alfaates: como partem con Cariatalia per las mestas, o entra Mezmuleta en Mezmula, et Mezmula a iuso como va a la cabeza Carrascosa, et dende a Sancta Maria per las maiadas veias, so la cabeza del Enaziado, et dende al atalaia de Martim Rodrigo como va a la fonte del Brezo, per el sierro como va al sendero de Fonte Guinaldo, et como va el sandero a Nava Redonda, et desa a la fonte del castemo, et por elsandero vieio como va a Alfaates, et Alfaates a iuso per il copdo sobre las maiadas, et per las mestas de los carriles o puso el rei elos moionos con sua mano, et por hu nasce Mezmula a iuso".

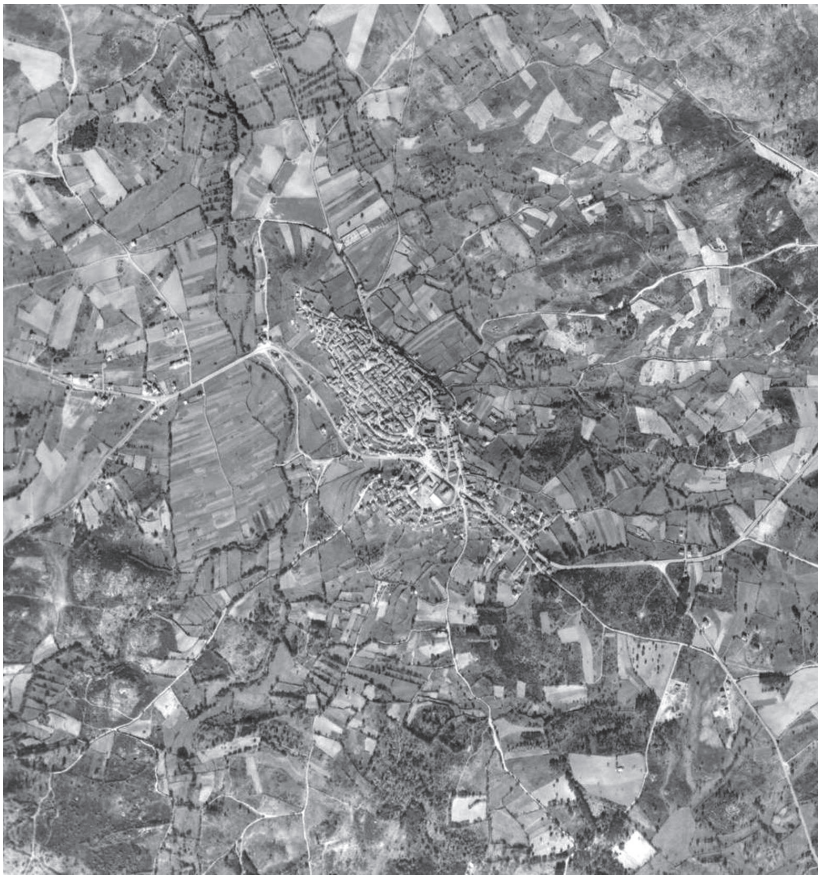


Figura 3. Fotografía aérea de Alfaiates (Fuente: Instituto Geográfico do Exército Português).

sector de penillanura. Por otra parte, el texto indica la existencia de aldeas, como Bísmula (*Mezmula*), Aldeia da Ponte (*Sancta Maria*) o Escabralhado (*cabeza del Enaziado*). Sin embargo, es significativo que el territorio no se representa como un conjunto de aldeas, sino como un espacio delimitado por una serie de puntos vinculados a usos ganaderos. En cuanto a la villa, ciertos indicios permiten aventurar una existencia previa, como es el topónimo de influencia árabe (*al-hait* = las murallas)[19] y la ya referida existencia, al menos en el siglo XVII, de restos de una muralla de características muy distintas a las cercas "repobladoras".

Justo al norte del territorio de Alfaiates, se encuentra el de Vilar Maior, localidad en donde hay algunos indicios, como la existencia de tumbas excavadas

19. Marcos Osório, "Contributos arqueológicos para a história de Alfaiates (Sabugal) retirados dos escritos de Brás Garcia Mascarenhas (séc. XVII)", *Praça Velha*, 18 (Guarda, 2005), p. 64.

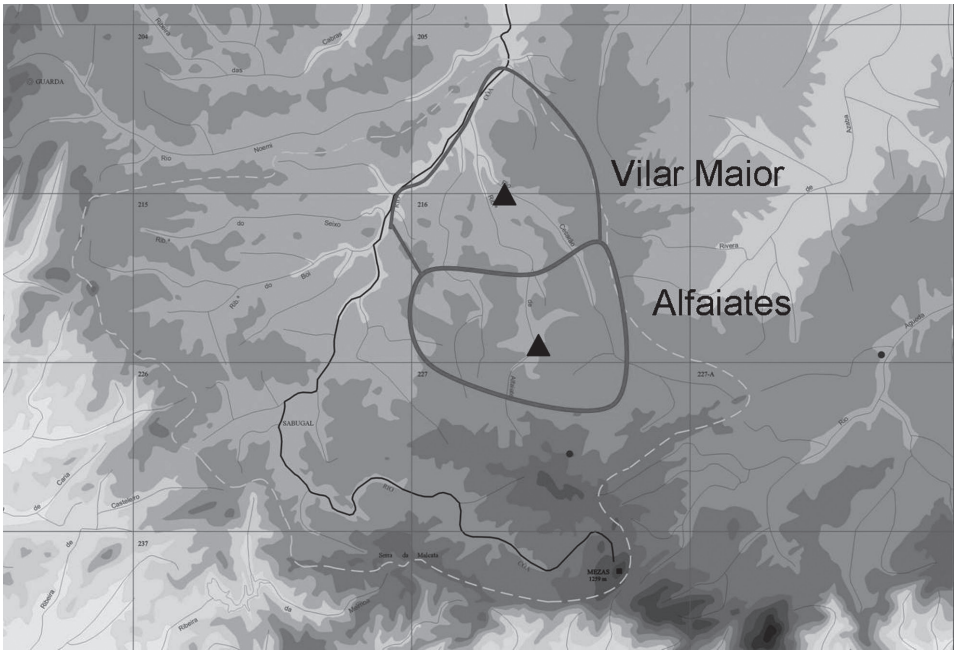


Figura 4. Reconstrucción de los territorios de Alfaiates y Vilar Maior.



Figura 5. Fotografía de Castelo Bom.

en roca, que podrían hipotéticamente referir la existencia de un asentamiento previo altomedieval, aunque los datos son escasos y problemáticos.[20] En 1227, Alfonso IX "poblaba" este lugar y le concedía sus límites.[21] Las dimensiones de este espacio se asemejan a las que poseía el de Alfaiates, por lo que estaríamos ante realidades más o menos semejantes. Aquí también aparecen algunas aldeas, pero los límites son referencias geográficas que permiten definir el espacio, sin entrar a valorar los recursos que engloban. Por tanto, no hay datos positivos que permitan hablar de un uso ganadero. En cambio, el fuero de Castelo Bom —localidad inmediatamente al norte de Vilar Maior—, concedido por Alfonso IX en fechas muy similares a los de Alfaiates y Vilar Maior, a pesar de ser mucho menos elocuente que los anteriores con respecto a la delimitación espacial, define al territorio como una zona de aprovechamiento ganadero exclusivo de los habitantes de la nueva villa.[22] Esta realidad se asocia a un asentamiento en altura relativa, con evidencias de una posible ocupación altomedieval, a través de tumbas excavadas en roca.

El breve análisis de estos casos del alto Côa parece remitirnos a la repetición de un patrón territorial: un espacio ordenado desde un sitio de altura, posiblemente fortificado (aunque tales fortificaciones fueron amortizadas por las construcciones plenomedievales), con un importante papel de los recursos ganaderos. Son estos los que dotan de sentido al territorio, los que configuraban la base del mismo. No puede hablarse de la presencia de redes de trashumancia, ni siquiera de transterminancia, ya que nos hallamos ante un sector de penillanura, sin paisajes complementarios; se trata más bien del aprovechamiento de espacios situados en un corto radio de acción, donde en todo caso la complementariedad procedería de la existencia de áreas regadas por cursos fluviales estacionales (*ribeiras*), y áreas endorreicas situadas en la penillanura. Los reyes leoneses simplemente integraron, mediante el mecanismo del concejo, tales estructuras en el conjunto de la monarquía feudal.

20. Mário Simões Dias, "Gravuras rupestres na memória histórica de Vilar Maior, Sabugal", *Praça Velha*, 18 (Guarda, 2005), pp. 11-18, sitúa esas tumbas en el área de Cesarão, señalando que fueron destruídas por la acción de algunas máquinas tiempo atrás.

21. Julio González, *Alfonso IX*, Instituto Jerónimo Zurita-CSIC, Madrid, 1944, doc. 513: "Facio populacionem meam de Vilar Mayor et do istos terminos, videlicet per portum de Valongo, de inde ad ecclesiam de Mazmela, inde quomodo vertunt aque ad Alfaiates, inde ad cabeçam de Anaziado, de inde ad atalayam de Martino Roderici, inde ad Battoucas quomodo vadit ad cabeçam de Cavalo, de inde quomodo vertunt aque ad Fontes de Donouro, inde ad carrariam quo vadit ad Val de Carros et intrat in Côa."

22. *Portugalia Monumenta Histórica. Leges et Consuetudines*, p. 745: "E acotamus istos terminos: que nulla cabana de ganado que entrat en estos terminos, sine mandato de concilio, qui vicino non fuere pectet de cabana de las uacas IIas uaccas et... de ovenis prendan X carneros et de porcos V porcos."

La doble lógica del espacio local: Val de Guareña y Bóveda (Zamora)

Un nuevo caso de estudio nos lleva a la comarca de Guareña, en torno al curso alto y medio del río homónimo, un afluente del Duero que recorre las tierras de las llanuras del nordeste de Salamanca y sudeste de Zamora. Se trata de un espacio típico de las altas llanuras aluviales de la Meseta, situada en torno a los 800 metros, con un paisaje característico donde el cauce atraviesa la planicie de un ligero valle, delimitado por el Este y el Oeste por una serie de suaves colinas. El valle ocupa la franja de tierras de mayor fertilidad, dedicadas tradicionalmente a la agricultura de secano.

La definitiva integración de los territorios entre Zamora y Salamanca debe datarse en un marco temporal amplio. En 1060 parece haberse producido la *repoblación* de la ciudad de Zamora y hacia 1103 tenemos las primeras noticias documentales sobre la actividad repobladora en Salamanca. Esto no significa que el proceso culminase entonces ni que se hubiese integrado completamente el territorio, como si de una mancha homogénea se tratase. Es en este contexto donde se entiende la donación que realizó la reina doña Urraca de La Bóveda de Toro con sus aldeas a la Orden de San Juan en 1116. Dicho documento define un conjunto territorial compuesto por dos elementos. Por un lado, existe un lugar central, La Bóveda de Toro, cuyo emplazamiento es relativamente excéntrico frente al resto, ya que se halla unos kilómetros al norte. Por otro lado se encontraría propiamente Valdeguareña, compuesta por diez aldeas: Algodre (posiblemente Tarazona de la Guareña),[23] Olmo de Guareña, Vallesa de Guareña, Ordoño (actual despoblado en el término de Torrecilla de la Orden), Villaralvo, Castrillo de Guareña, Vadillo de Guareña, Fuentelapeña, Villaescusa y Cañizal.[24] Por consiguiente, es un territorio definido a través de las aldeas y no de aspectos geográficos, como ocurría en el alto Côa. Las dimensiones son algo superiores a los casos ya comentados, pero esto se debe sobre todo al apéndice de La Bóveda de Toro; la mayoría de las poblaciones se sitúan en un eje que no supera los 200 km^2. Este y otros testimonios algo posteriores recalcan la idea de una doble realidad: un lugar central al que se asocia un espacio de valle.

23. El nombre de Algodre provendría del árabe *al-ğudur*, con el significado de las charcas. Es posible que dicho topónimo haga referencia al lavajo situado junto a Tarazona, lugar que, por otra parte, no aparece citado entre las aldeas de Guareña, a pesar de encontrarse claramente dentro del ámbito territorial allí descrito. Ver: Pascual Riesco Chueca, "Medio natural y poblamiento en la toponimia mayor de Zamora", *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo* (Zamora, 2000), pp. 477-478.

24. Carlos De Ayala Martínez, coord., *Libro de privilegios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Castilla y León (siglos xii-xv)*, Instituto Complutense de la Orden de Malta, Madrid, 1995, doc. 6: "de hereditate que est in ripa de Garonna pernominata Boveda, que est in valle de Garonna... cum omnibus suis aldeis, pertinentibus ad ipsam Bovetam, id est, Algodre et Olmo et Vallesa et Ordenio ac Villaralvo et castrello de Villavite et Vadelo et Fonte de illa Penna et Villascusa ac Cannizar, per omnes suos terminos, scilicet, per Cerverrolum et per Cabeça de Ballesa, et inde per ubi se partet Algodre per Campum de Pino et inde ad Mauriscum, et inde ad Requexum et inde ad Villam Maur".

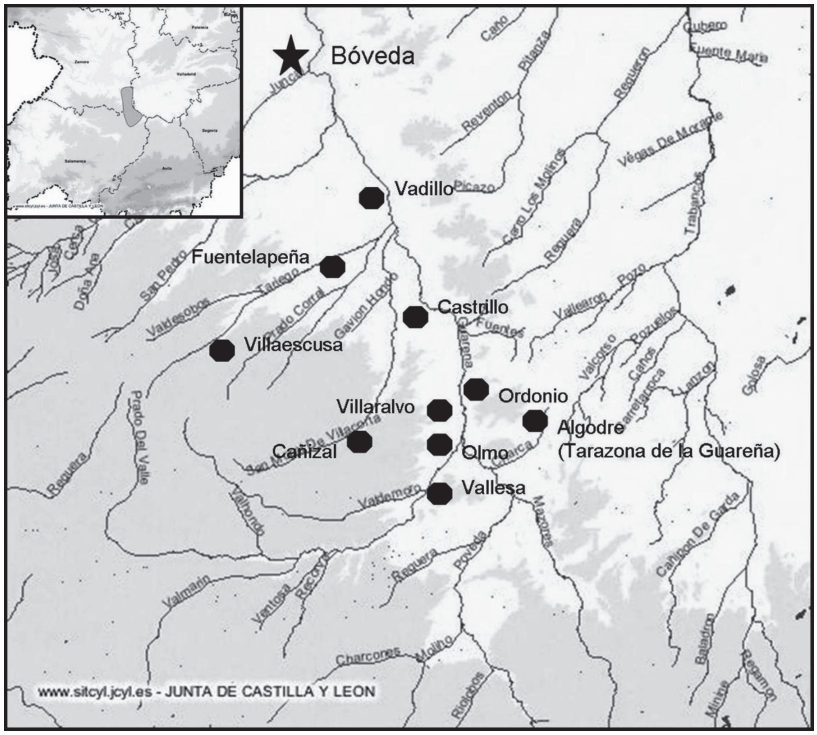


Figura 6. Las aldeas de Valdeguareña en 1116 y localización de la zona.

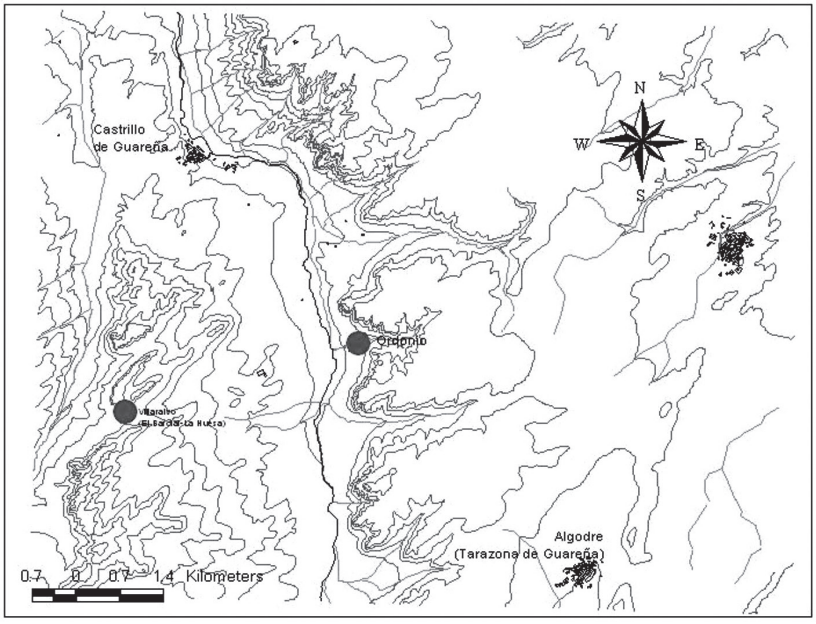


Figura 7. Plano del área de Tarazona de la Guareña-Castrillo de la Guareña.

Las aldeas, que configuran las unidades básicas del territorio, se encuentran en la vera del río, aprovechando el espacio más fértil, y eluden las áreas de colinas. Buen ejemplo de ello es la franja situada entre Tarazona y Castrillo, donde encontramos además los asentamientos de Ordoño y posiblemente Villaralvo. Castrillo y Ordoño se emplazan precisamente en la vera del río, siguiendo una pauta que, por ejemplo, también es observable en Olmo de Guareña o Vallesa. Tarazona y el posible asentamiento de Villaralvo no se encuentran en esa posición, pero se sitúan justo en el borde de las colinas. La impresión que da este paisaje es que el aprovechamiento de los recursos agrarios de la zona, vinculados al principal eje fluvial, se organiza desde las aldeas.

Este tejido de asentamientos no parece ser una novedad reciente, a tenor de algunos indicios. De hecho, el documento nos presenta una red plenamente articulada que remite a una organización previa. A ello se suma el caso particular de Villaralvo, cuya identificación no coincide con ningún lugar o despoblado con ese nombre; la actual aldea de Villaralbo, en la Tierra del Vino y muy cerca de Zamora, no parece ser una identificación correcta, pues su emplazamiento se aleja considerablemente de Valdeguareña. Sin embargo, el propio orden de los lugares que aparece en el documento permite aventurar que se encontrase entre Ordoño y Castrillo de Guareña. En esa localización se halla el despoblado detectado entre El Barcial (Torrecilla de la Orden, Valladolid) y La Huesa (Cañizal, Zamora), actualmente atravesado por la autovía que une Salamanca con Tordesillas. Al menos dos intervenciones arqueológicas se han interesado por este sitio. La primera de ellas se centró en El Barcial, donde se halló un sarcófago posiblemente plenomedieval, así como restos arquitectónicos —un ajimez en arco de herradura y dos fragmentos de celosía— que podrían corresponder a algún centro eclesiástico, con paralelos estilísticos en el siglo x.[25] Por otra parte, la actuación llevada a cabo sobre La Huesa arrojó un conjunto cerámico que correspondería a un periodo entre los siglos vii-viii, asociado a estructuras de hábitat semi-enterradas. Las conclusiones provisionales indicarían la existencia de un núcleo principal del hábitat en la zona de El Barcial, donde pudo además haber existido un centro de culto, mientras que La Huesa sería una ampliación de ese lugar.[26] Nos hallaríamos con una aldea, más o menos extendida, con una ocupación que podría abarcar desde el siglo vii hasta el xii, a tenor del sarcófago, cuyas gentes se dedicaban a actividades agroganaderas.

25. Manuel M. Presas Vías, Rosa M. Domínguez Alonso y Eduardo Moreno Lete, "Excavaciones arqueológicas de urgencia en el Pago de la Huesa (Cañizal)", *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo* (Zamora, 1994), pp. 43-57.

26. Jaime Nuño González, "La Huesa, Cañizal (Zamora): ¿un asentamiento altomedieval en el «desierto» del Duero?", *Numantia*, 8 (Valladolid, 1997-98), pp. 137-194.

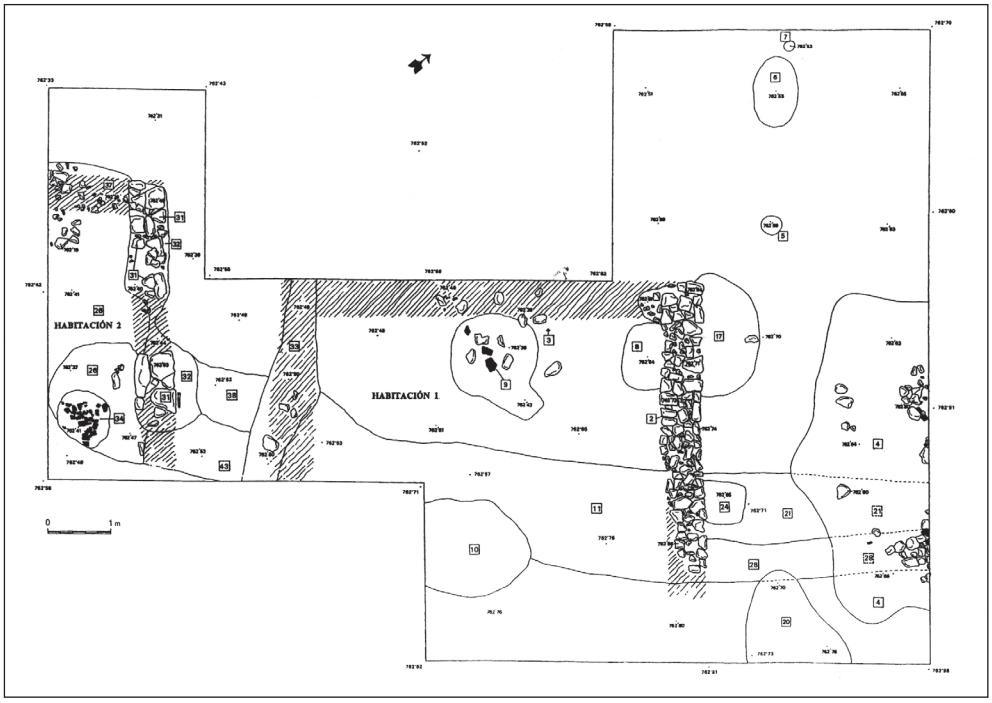


Figura 8. Restos de edificios semiexcavados en La Huesa (Cañizal, Zamora) (Fuente: Jaime Nuño González, "*La Huesa*, Cañizal (Zamora): ¿un asentamiento altomedieval en el «desierto» del Duero?", *Numantia*, 8 (Valladolid, 1997-98), p. 137-194).

Por consiguiente, resulta factible plantear como hipótesis que la red aldeana descrita en el documento de 1116 y, con ella, la lógica de la articulación del terrazgo, tuviera un origen altomedieval, al menos parcialmente.

Al mismo tiempo, se detecta una jerarquización territorial, cuyo eje es La Bóveda de Toro. En este caso, carecemos de datos que permitan asegurar la presencia de un sitio de altura o de una ocupación altomedieval. De todos modos, el examen de la fotografía aérea y del callejero permite identificar la existencia de un plano ovalado en la parte sur del caserío y de una calle denominada "Cerca" en el interior de ese posible recinto. Es probable que aquí se encontrase la zona de ocupación medieval del lugar, incluyendo algún tipo de fortificación. Un documento de 1288 habla de "las nuestras casas que aviemos en el castiellejo de La Boveda".[27] Es posible que la mención a un *castiellejo* pretenda reflejar una realidad material

27. Carlos De Ayala Martínez, coord., *Libro de Privilegios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Castilla y León...*, doc. 387.



Figura 9. Fotografía aérea de La Bóveda de Toro, con indicación de posible área fortificada y mención de la calle de La Cerca.

inferior a un castillo; el hecho de que se hable de casas en su interior invita a pensar en algún tipo de cerca que englobaría un sector relativamente amplio, quizá sin un aparato poliorcético complejo.

Habría que preguntarse en qué consistía el dominio que se ejercía desde este lugar central. Dos documentos del siglo XIII pueden ser ilustrativos, siempre y cuando realicemos un ejercicio de lectura retrospectiva. El primero de ellos está fechado en 1208 y en él Alfonso IX anula el pacto que habían suscrito la orden de San Juan y el propio monarca por el cual se dividían por la mitad los derechos que debía cobrar la monarquía sobre los hombres del Hospital, aduciendo la Orden los gastos relacionados "super labore et refectione castelorum de Valle Garonie".[28] Parece que los hospitalarios estaban encargados de efectuar una serie

28. Carlos De Ayala Martínez, coord., *Libro de Privilegios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Castilla y León...*, doc. 201.

de trabajos destinados al mantenimiento de los castillos en el valle de Guareña. Parece desprenderse del contenido del documento que, a la altura de comienzos del siglo XIII, tales labores se sustanciaban en el pago de unas rentas por parte de los habitantes del valle. No parece descabellado suponer que este tipo de pagos podría ser una derivación de una antigua prestación de servicios de tipo militar de los habitantes en torno a ese lugar, con un origen previo a la *repoblación*, que habría sido utilizado en su beneficio por los reyes leoneses, lo cual explicaría —aún siendo conscientes del alto grado de especulación— la posición excéntrica de La Bóveda de Toro en relación con las aldeas del valle.

Por otra parte, Fernando III en 1235 sentenciaba en el pleito que enfrentaba al concejo de Toro y a la Orden de San Juan sobre el uso de las dehesas de Valdeguareña, ordenando a los toresanos que no entrasen en los montes de la Orden de San Juan en dicho valle.[29] Resulta relevante cómo los hospitalarios controlaban recursos de carácter ganadero, en especial dehesas, por lo que es posible conjeturar que hubiera un control de la gestión de los espacios ganaderos asociado al lugar central y que este tuviera un origen previo a la *repoblación*. Los sanjuanistas no parecen haber dispuesto en un principio de tierras de carácter agrario (aunque rápidamente comienzan a adquirirlas) y su dominio se basaría en la imposición de rentas señoriales y también en el control directo sobre los principales lugares de pasto.

En definitiva, la hipótesis que planteo para el caso de Valdeguareña sería doble. En primer lugar, existiría una lógica territorial supraldeana, con un origen anterior a la *repoblación*, basada en la existencia de un "lugar central" y un conjunto de aldeas, cuya formación posiblemente deba situarse en el periodo altomedieval. En segundo lugar, se observa dentro de ese territorio una doble lógica de funcionamiento: los espacios locales, y en especial, los terrazgos agrarios vinculados a la explotación familiar, estarían ordenados y gestionados desde las aldeas, mientras que el territorio tendría sus bases en la gestión del aprovechamiento ganadero, así como en ciertas labores de tipo militar. Estos elementos no se sitúan en un mismo plano, sino que hay una jerarquización a favor del lugar central (que es el objeto principal de la donación regia), lo que nos llevaría a considerar la presencia de elites con un desarrollo ligado a la propia comunidad y a la actividad guerrera.

29. Julio González, *Reinado y diplomas de Fernando III*, Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba, 1980-1986, doc. 565.

La intervención del poder central: jerarquización y modificación de los territorios

Los análisis de los casos anteriores se han centrado en el funcionamiento interno de estos territorios. Sin embargo, en todos ellos cabe indicar que solo la existencia de una influencia exterior nos permite observar a estos territorios, aunque sea de manera parcial. Si volvemos la vista a los ejemplos tratados, es siempre el rey quien se relaciona directamente con las comunidades, al menos en una fase inicial. Es probable que tal circunstancia obedezca a los mecanismos mediante los cuales estas comunidades se integraron en el sistema político de las monarquías feudales. El hecho de que las elites locales careciesen de una posesión de tierras en una escala muy superior al resto de la población y de que, por tanto, basasen su estatus en la actividad guerrera y en el control de la gestión de ciertos aprovechamientos implicaba la ausencia de estructuras de poder que fuesen más allá de los territorios supraldeanos. Cuando se produjo la incorporación a las monarquías feudales, no había una aristocracia señorial y la vinculación debió establecerse como una suerte de "dominio superior" del rey sobre el territorio, expresado en el pago de alguna renta (por ejemplo, servicios militares) y en un control "superior" de los aprovechamientos comunes.[30] Pero la implantación del poder central sobre los territorios conlleva también cambios vinculados a su conversión en espacios sociales de tipo feudal, como una villa real o una encomienda. Tales transformaciones trajeron consigo modificaciones espaciales, entre las que destacan la creación de jerarquías territoriales que tratan de eliminar la fragmentación previa y la expansión de determinados territorios para convertirse en elementos de ordenación comarcal en manos de la monarquía.

La primera de las situaciones puede observarse en el caso de Sacramenia, en la actual provincia de Segovia. Nos encontramos en una zona de penillanuras cruzada por dos afluentes del Duero, los ríos Riaza y Duratón, cuyos cauces aparecen divididos por una plataforma montañosa que llega a alcanzar en su punto más alto los 1.300 metros de altitud: la Serrezuela o Sierra de Pradales. Este sector se sitúa inmediatamente al norte de Sepúlveda, localidad que fue *repoblada* por el conde castellano Fernán González en 940. En 943, el conde de Monzón Asur Fernández donaba a San Pedro de Cardeña Fonte Aderata, situada *iuxta terra de Montelio... in termino de Sacramenia*. El texto destaca la existencia de un paisaje organizado, donde aparecen localidades como Montejo y Rubiales, los castillos de

30. Este modelo también se observa en el occidente zamorano; Iñaki Martín Viso, *Poblamiento y estructuras sociales en el norte de la Península Ibérica (siglos VI-XIII)*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2000, pp. 349-351.

Peñafiel y Sacramenia y una sólida red vial, cuyo eje es Rubiales.[31] Se trata de un espacio ya organizado, que nos habla de una ocupación anterior a la llegada de los poderes septentrionales.[32] Si se acepta la identificación de Fonte Aderata con el actual pueblo de Torreadrada, nos encontramos con un territorio de Sacramenia que se extendía hacia el Este hasta un lugar a unos 12 kilómetros en línea recta, emplazado en el piedemonte de la Sierra de Pradales, y que parece constituir un hito delimitador, al señalarse que está junto a la tierra de Montejo. La situación de Fonte Aderata podría ponerse en relación con algún tipo de ruta ganadera que vincularía esos espacios serranos con el valle formado por el arroyo de la Vega, en el que se sitúa Sacramenia; tal hipótesis queda reforzada por el hecho de que el topónimo se refiera a una fuente, un aspecto que podría relacionarse precisamente con la ganadería. La referencia a la tierra de Montejo (Montejo de la Vega de la Serrezuela) implicaría la presencia de otro territorio similar.

Este nivel de territorialidad nos remite a la organización previa a la *repoblación* del siglo x. Pero el mismo documento nos descubre un segundo nivel de territorialidad, el vinculado al poder político. Asur Fernández exime a Fonte Aderata de las obligaciones que tenía con los castillos circundantes, que son Peñafiel y Sacramenia. Peñafiel era uno de los centros hacia los que se canalizaban las prestaciones militares, concretamente las *anubdas*, a las que estaban obligadas las elites locales de la zona, es decir los *infanzones*.[33] Algo similar debía ocurrir con Sacramenia, en el valle medio del Duratón, que se articularía como una suerte de "isla de autoridad", que concentraba las obligaciones militares. Este nivel de territorialidad tenía que ver con el dominio político central. Los condes crearon, mediante la concentración de funciones y prestaciones en tales lugares, una jerarquización que les permitía subordinar el territorio y, de esa forma, organizarlo a su favor. Se trataba de crear puntos de anclaje sobre los que construir el entramado político, para lo cual era preciso hacer frente a la fragmentación que dificultaba dicha tarea. La afirmación

31. Luciano Serrano, *Becerro gótico de Cardeña*, Tipografia y Casa Editorial Cuesta, Valladolid, 1910, doc. CCCLXI: "locum pro subsidio fratrum iuxta terra de Montelio, id est, fontem quem nuncupant Aderata, in termino de Sacramenia, ex parte de Ordiales, sicut discurrunt aquas ad Sacrameniam, et de bia de Rubiales, et de alia parte quem dicunt castro de fratres pro alendis universorum gregum vestrorum... enim vero ipsum locum iam supradictum sit a parte de meo comdato vel in iure de ipsis castellis qui in circuitu eius sunt, id est, unum Penna Fidele et alterum Sacramenia".

32. Frente a la idea de un espacio desierto y/o completamente desarticulado, al estilo de Sánchez-Albornoz. Una propuesta de este tipo para un área algo más meridional es la de: Antonio Linage Conde, "La donación de Alfonso VI a Silos del futuro priorato de San Frutos y el problema de la despoblación", *Anuario de Historia del Derecho Español*, XLI (Madrid, 1971), pp. 973-1011.

33. Antonio Ubieto Arteta, *Cartulario de San Juan de la Peña*, Anubar, Valencia, 1962, doc. 54. Sobre este texto, véase: Ignacio Álvarez Borge, "Poder condal y organización territorial en Castilla en la Alta Edad Media: el alfoz de Clunia", *II Jornadas Burgalesas de Historia. Burgos en la Alta Edad Media*, Asociación Provincial de Libreros, Burgos, 1991, pp. 571-586; Julio Escalona Monge, "Comunidades, territorios y poder condal en la Castilla del Duero en el siglo x", *Studia Historica. Historia Medieval*, 18-19 (Salamanca, 2000-2001), pp. 85-120.

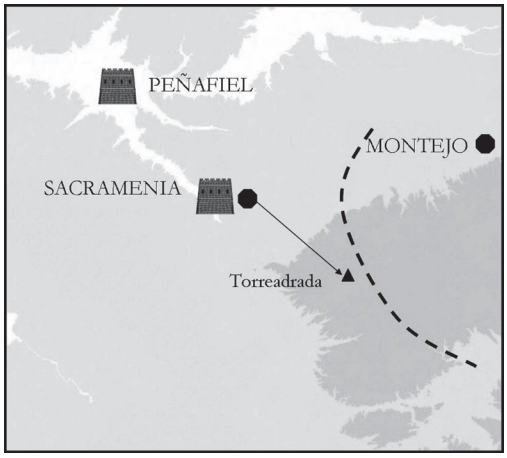


Figura 10. La territorialidad en la zona de Sacramenia (943).

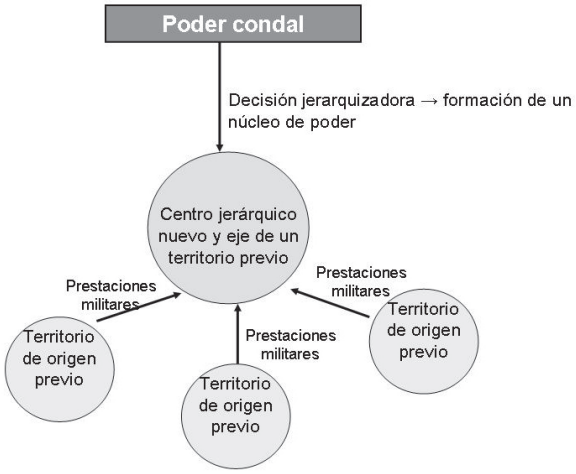


Figura 11. Modelo de actuación de la territorialidad condal castellana, a partir del análisis de Sacramenia.



Figura 12. Cerro de San Miguel, con el ábside de dicha iglesia (Sacramenia, Segovia). Localización de la fortificación altomedieval.

de esa jerarquización explica que tales centros fueran objetivos preferentes de las campañas amiríes.[34] Sin embargo, resulta curioso advertir cómo en la cuenca del Riaza no tenemos datos de esa jerarquización y curiosamente ninguna campaña de Almanzor se dirigió hacia esta zona.[35] Por otra parte, la jerarquización no fue definitiva, posiblemente por la escasa duración de esta integración.[36]

La segunda situación, es decir la expansión de algunos territorios, puede ejemplificarse en el caso de Coja. Nos desplazamos de nuevo a Portugal, al valle del río Alva, un afluente del Mondego, que corre paralelo a este por el piedemonte de las sierras de Estrella y Açor. En la vertiente septentrional de esta última sierra, el río discurre encajado entre las llanuras aluviales de su ribera sur y la plataforma mesetaria que se levanta entre el Alva y el Mondego. Coja se halla en este sector y es uno de los *castra* documentados en el valle del río Alva, junto con Arganil y Avô, a los que ha de sumarse Góis, en el valle del río Ceira. Estamos en una zona de frontera, con una fidelidad política cambiante, cuyo eje fue Seia, donde el poder andalusí se mantuvo hasta 1055, aunque posiblemente el dominio se estableciese a través de elites locales autóctonas que reconocían la autoridad de los musulmanes.[37] J. Mattoso subrayaba hace unos años cómo la condición fronteriza de estas tierras pervivió hasta bien entrado el siglo XII.[38]

34. Así, Almanzor dirige sus ejércitos contra Sacramenia en 983; Luis Molina, "Las campañas de Almanzor a la luz de un nuevo texto"... , p. 231.

35. Es interesante el análisis sobre esta zona realizado recientemente por: Iván García Izquierdo, "Propuestas sobre la configuración altomedieval en la cuenca del Duero: un estudio sobre la génesis de las *comunidades de villa y tierra* en el valle del Riaza", *Biblioteca. Estudio y Documentación*, 23 (Aranda de Duero, 2008), pp. 247-263.

36. En el caso castellano, esa tendencia hacia la concentración no anuló la lógica territorial menor, expresada a través de los alfoces, mediante los cuales se articulaba el ejercicio del poder central en el ámbito local, al menos hasta el siglo XII en buena parte del espacio político. Sobre los alfoces, ver: Carlos Estepa Díez, "El alfoz castellano en los siglos IX al XII", *En la España Medieval,* IV (Madrid, 1984), vol. II, pp. 305-341; Ignacio Álvarez Borge, *Monarquía feudal y organización territorial. Alfoces y merindades en Castilla (siglos X-XIV)*, CSIC, Madrid, 1993; Julio Escalona Monge, *Sociedad y territorio en la Alta Edad Media castellana. La formación del alfoz de Lara*, Archaeopress, Oxford, 2002.

37. Christophe Picard, *Le Portugal musulman (VIIIe-XIIIe siècle). L'occident d'al-Andalus sous domination islamique*, Maisonneuve & Larose, París, 2000, pp. 154 y 269. La presencia de castillos asociados a Seia, que fueron conquistados por Fernando I en 1055, está atestiguada en una mención de la *Crónica Najerense*: *Paratis itaque stipendiis omnibus primo impetu opidum Sena cum aliis circumaicentibus castellis inuadit*. Juan A. Estévez Sola, ed., *Chronica Hispana Saeculi XII. Pars II. Chronica Naierensis*, Brepols, Turnhout, 1995, vol. III, pp. 6 y 14. Sobre la relación ambivalente entre habitantes cristianos y poderes musulmanes en el centro portugués, ver: Cyrille Aillet, "El monasterio de Lorvão y los confines de la Beira (ss. IX-XII): apuntes sobre la memoria histórica de un espacio de contacto", *Studia Historica. Historia Medieval*, 27 (Salamanca, 2009), pp. 71-95.

38. "A região de Arganil: de fronteira a terra senhorial", José Mattoso, *A nobreza medieval portuguesa. A família e o poder*, Estampa, Lisboa, 1987, pp. 315-329. Un análisis general de la evolución de esta región puede verse en: Robert Durand, *Les campagnes portugaises entre Douro et Tage aux XIIe-XIIIe siècles*, Fundação Calouste Gulbenkian, París, 1982.

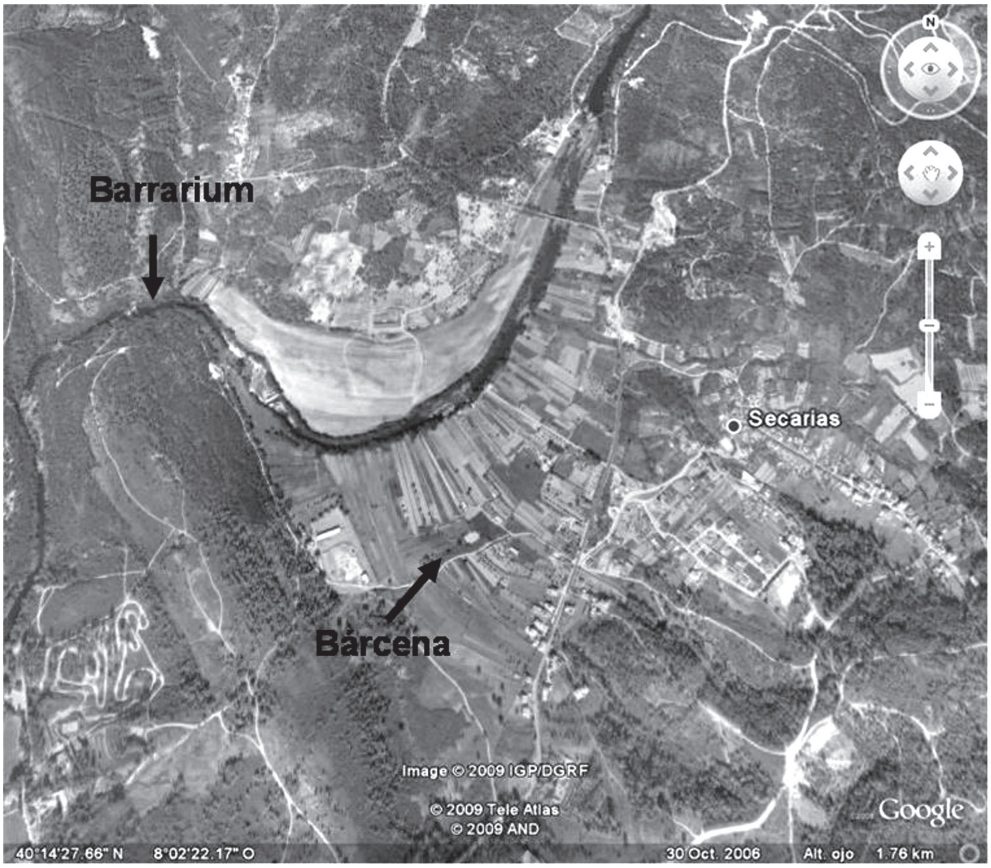


Figura 13. La bárcena de Secarias. (Fuente: Google Maps.)

Tenemos informaciones sobre los *castra* de la zona a comienzos del siglo XII. Llama la atención de nuevo el control directo que ejerce el poder central sobre ellos, en este caso la condesa doña Teresa. La información sobre Coja es especialmente interesante. En 1122, la condesa doña Teresa donaba a la sede de Coimbra los castillos de Coja y Arganil, hasta entonces en manos del conde Fernando Pérez de Trava. En ese texto, se realizaba una delimitación, que se establece, como en otras ocasiones, a partir de determinados puntos geográficos que permiten definir el territorio frente a los de Avô, Azere, Tábua y Arganil.[39] Los puntos donde se fijan los

39. Avelino de Jesus Da Costa, dir., *Livro Preto. Cartulário da Sé de Coimbra*, Arquivo da Universidade de Coimbra, Coimbra, 1999, doc. 162: "castrum quod vocatur Cogia et est fundatum in ripa fluminis Alvie, subtus monte Ermeno, discurrentibus rivulis Alvia et Mondeco, per suos terminos antiquos, sicuti eum comiti domno Fernando dedit, et in cartula resonat quam inde sibi feci, quomodo dividitur cum villa Avolo per illam aquam de Anseriz usque in Alvia; et inde, per illud caput de Cosoirado et quomodo expartitur inter Azar et Tabulam usque in Mondeco, per

límites son cerros y cursos de agua, lo que no indica una escasa antropización sino una estructura de referencias basada en el aprovechamiento de un paisaje quebrado, proclive para la actividad ganadera. La delimitación con Arganil ("quomodo dividit per illud barrarium quod est inter Arganil et Cogiam et varzenam de Zaccarias, que est in termino de Cogia") demuestra la antropización, la existencia de aldeas plenamente desarrolladas y la de estructuras agrarias que dependen de la aldea. Así se señala el límite entre Arganil y Coja. El *barrarium* podría ser un estrecho del río Alva, entre Sarzedo y Arganil, donde el curso fluvial dibuja una hoz y un profundo meandro, justo al lado del terrazgo de Secarias, aldea citada en el texto, que es definido como una bárcena, esto es un espacio de cultivo cercano a un río.

Las dimensiones del territorio, a pesar de algunas dificultades para identificar ciertos topónimos, parecen ajustarse a las que conocemos de otros territorios. Unos 100 km^2 que tienen como eje el río Alva, en cuyas riberas están las tierras más fértiles y que además se halla en un punto clave para el control de áreas de pasto en la Serra do Açor. Dicho territorio estaba jerarquizado desde un *castrum*, citado en otros documentos coetáneos.[40] Sin embargo, en la localidad actual no se conserva vestigio alguno de la existencia de una fortificación, si bien el asentamiento se alza en un pequeño espolón sobre el río Alva. Aunque no se conserven trazas de una zona defensiva, la parte más alta coincide precisamente con la iglesia parroquial actual, por lo que es posible que allí estuviese el castro que se menciona en la documentación escrita. En un texto datado entre 1128 y 1146, se menciona un terreno "intus castro Cogia, juxta palacium vestrum" y se citan sus límites, incluyendo una vía, una casa de un tal Pelayo Siniestro así como la muralla ("illum murum").[41] De lo cual se desprende que estaríamos ante un hábitat fortificado de ciertas dimensiones, que permite la existencia de palacios, casas y vías, una imagen que debía corresponder al modelo de *castrum* en esta zona y en este periodo, alejado, por tanto, de un mero castillo.

Pero lo interesante de este caso es que poco tiempo después, y por iniciativa de un poder externo, el territorio se modificó. En 1123, el conde Fernando Pérez de Trava, cuñado de la condesa doña Teresa, cambia con la sede de Coimbra la villa de Ázere y el alargamiento de los límites del castillo de Coja por la mitad de las casas situadas en Coimbra.[42] Esta ampliación de términos, obra del poder central, puede observarse más claramente en 1128, cuando Afonso Henriques entregue al

illo caneiro de Fandones; deinde, per illud caput de Loifrei; et inde, ad illam lombam de illo barco; et inde, ad Seira, exitum etiam et regressum: villas ruptas et non ruptas, cum quanto in se obtinet et ad prestamen hominis est".

40. Avelino de Jesus Da Costa, dir., *Livro Preto. Cartulário da Sé de Coimbra...*, docs. 162, 167, 168 y 397.

41. Avelino de Jesus Da Costa, dir., *Livro Preto. Cartulário da Sé de Coimbra...*, doc. 167.

42. Avelino de Jesus Da Costa, dir., *Livro Preto. Cartulário da Sé de Coimbra...*, doc. 397: "necnon placuit mihi augmentare illi maiores terminos, supra illos terminos quibus regina donmna Tharasia Cogiam castrum determinari jusserat, sicuti in cartula et firmitudine, quam inde sibi regina domna Tharasia confirmavit".



Figura 14. La localidad de Coja desde la orilla izquierda del río Alva.

obispo de Coimbra una carta de coto del castillo de Coja, con un territorio que se extendía por la ribera norte del río Alva.[43] Esta situación altera considerablemente las dimensiones del territorio y debe entenderse como la plasmación espacial de las nuevas coordenadas sociales. El *castrum* y su territorio se habían convertido en

43. Avelino de Jesus Da Costa, dir., *Livro Preto. Cartulário da Sé de Coimbra...*, doc. 168: "facio cautum ad illum castrum de Cogia, pro remedio anime mee meorumque parentum, et pro amore quem ergo vos habeo. Et predictum castrum habet jacentiam sub Monte Rotundo, territorio Colimbriensi, discurrentibus rivulis Alvia et Cogia. In primis levat se cautum per Montem Spinum; et inde, per Montem de Fratre, quomodo dividit Cogia cum Avolo; et inque, quomodo Laurosa separatur a Cogia usque ad Barrarios, quomodo vadit per Ranauco; et inde, ad locum illum ubi Tructesindus Vermuiz et Menendus Cogianus fecerunt divisiones inter Azarem et Cogiam; et inde, per Asinam Bravam, quomodo vadit per barrarium illud quod est inter Arganil et varzenam de Zaccharia; et inde, ad aquam de illo monasterio qudo vocatur Bacculus usque ad locum unde primitus inquoavimus".

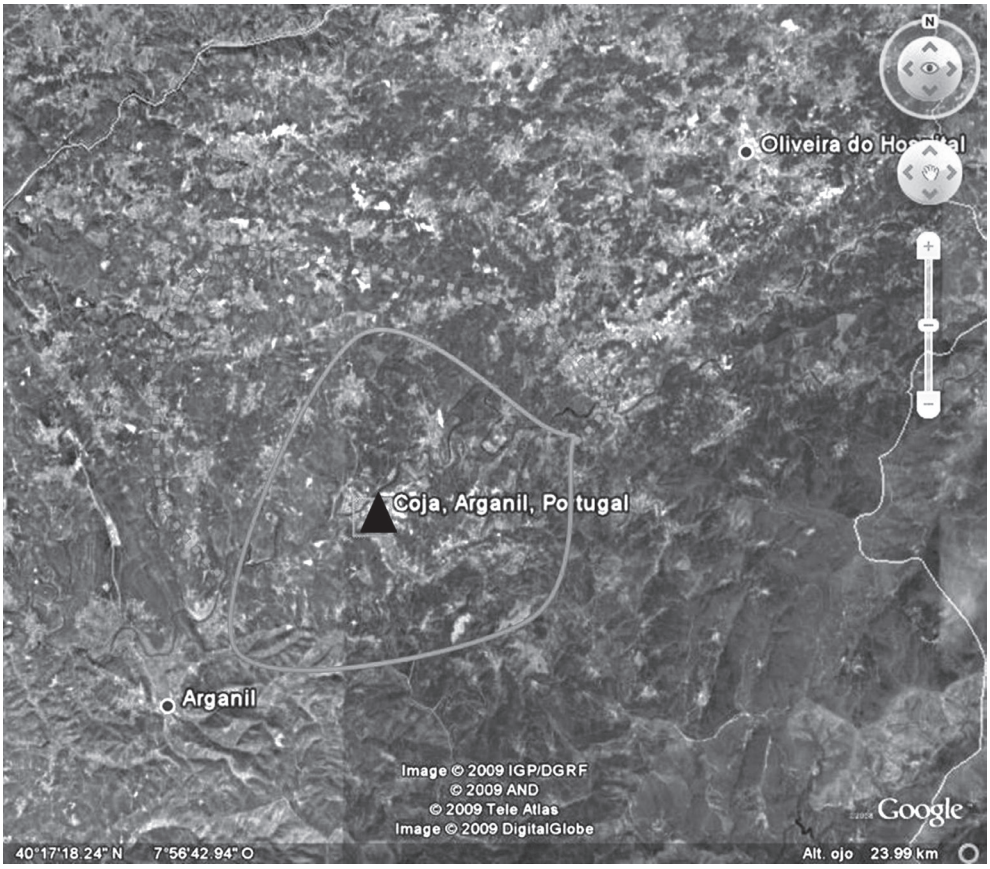


Figura 15. La ampliación del territorio de Coja. (Fuente: Google Maps.)

el eje sobre el que se vertebraba el ejercicio del poder episcopal. Este debe verse como un mecanismo especialmente apropiado para encuadrar a unas poblaciones hasta entonces poco controladas por los condes portugueses, que debían disponer solo de algún tipo de dominio sobre el lugar central.[44] Además se había transformado en la plataforma de un poder señorial que no necesitaba mantener una lógica territorial comarcal, en la medida en que su dominio se basaba en la apropiación de derechos sobre hombres y tierras, con independencia de su agrupación en un espacio común. De hecho, sabemos que la creación de este coto vino acompañada de la anulación de las prestaciones militares que estarían asociadas al territorio

44. Es muy llamativa la ausencia de documentación escrita durante los más de sesenta años transcurridos desde la conquista o capitulación de Seia, lo que debe entenderse como prueba de la autonomía de las comunidades y notables de este sector, apenas encuadrados en los marcos sociopolíticos de la monarquía de Alfonso VI.

—concretamente las *anubdas*—, un síntoma de que existía una vinculación militar previa en este territorio, pero que ahora ha dejado de tener validez en beneficio de la articulación señorial.[45]

Conclusiones: cuatro hipótesis de trabajo

Los análisis de casos específicos me permiten llegar a algunas conclusiones provisionales, que se formulan como hipótesis, ya que carecemos de datos suficientes que permitan aseverar con total firmeza las propuestas que expongo a continuación. Deben contemplarse, por tanto, como guías para un futuro estudio, que podrán ser modificadas e incluso desestimadas. A la altura de nuestros conocimientos actuales, aparecen, de todos modos, como las propuestas más factibles. Por tanto, las planteo como cuatro hipótesis de trabajo.

La primera de ellas se refiere a la existencia de estos territorios antes de la *repoblación*, incluso antes de la llevada a cabo en el siglo x, como hemos visto en Sacramenia y Montejo. La ocupación del espacio que se trasluce indicaría una iniciativa local, alejada de los cauces de una supuesta colonización externa, que habría tenido que reiterar modelos preexistentes en el Norte, y que no vemos desarrollados aquí. Estaríamos ante los espacios sociales de las comunidades que habitaban esta franja peninsular. El problema estriba en querer afinar más la datación: ¿son creaciones postromanas u obedecen a fases posteriores? No puedo afirmar ni una cosa ni la otra. Mi impresión es que el modelo tiene sus raíces ya en la época visigoda, cuando, al menos para el suroeste de la Meseta, se detecta la presencia de estos *castra* y se puede conjeturar la presencia de *territoria*.[46] Pero esto no significa en absoluto una permanencia estática, ya que no hay pruebas de una continuidad de los territorios ni tampoco de la ocupación de los sitios de altura —para los que hoy por hoy contamos con escasas intervenciones arqueológicas—, por lo que más bien cabe pensar en un patrón general, que permite la formación y desaparición constante de territorios.[47]

45. *Portugalia Monumenta Historica. Inquisitiones*, Academia das Ciências, Lisboa, 1888, p. 782: "quod dominus rex Alfonsus Portugalie et comes Bolonie quitavit cautum de Cogia de anuduva per suam cartam". Se trata del excepcional documento de las *inquirições* mandadas realizar en 1258 por Afonso III. En este mismo documento se nos informa de la delimitación del coto de Coja en ese periodo, entendido como un espacio dotado de inmunidad.

46. Iñaki Martín Viso, "La ordenación del territorio rural y la tributación en el suroeste de la Meseta del Duero (siglos vi-vii)", *De Roma a los bárbaros. Poder central y horizontes locales en la cuenca del Duero*, S. Castellanos e I. Martín Viso, eds., Universidad de León, León, 2008, pp. 227-261.

47. De hecho, en la zona del alto Mondego, enclavada en la región aquí estudiada, se detecta la ausencia de estrategias territoriales de este tipo durante el periodo altomedieval, frente a una ordenación del espacio de escala mucho más local: Catarina Tente, "Viver em autarcia. A organização do território no alto Mondego (Portugal) entre os séculos v a x", *¿Tiempos oscuros? Territorios y sociedad en el centro de la península ibérica (siglos vii-x)*, Sílex, Madrid, 2009, pp. 137-157. Este ejemplo —que no tiene por qué ser único de esta zona— nos advierte de que el espacio no era una sucesión de territorios supraldeanos basados en sitios de altura, pudiendo existir otros formatos, sobre todo allí donde la jerarquización social fue más endeble.

La segunda hipótesis vincula la formación y desarrollo de estos territorios al aprovechamiento de determinados recursos, en especial de carácter ganadero. La clave estriba en la existencia de esos aprovechamientos comunes y en la gestión de los mismos, que agruparía a varias comunidades aldeanas en espacios "supraldeanos". Este control no es igualitario, ya que debía ser uno de los principales capitales —junto con la organización de la actividad militar posiblemente a partir del siglo x y no antes— que formaba el estatus de las elites locales, que se convertirán en los caballeros. Recordemos que estos no formaban un grupo de grandes propietarios, ni constituían una oligarquía cerrada, sino que eran una suerte de especialistas guerreros con un estatus superior al resto. Este tipo de aprovechamientos, como se ha planteado para el caso de la Guareña, no impide la permanencia de otro, asociado a las aldeas y a la actividad agraria de las familias. Ambas lógicas no son excluyentes sino complementarias.[48]

La tercera hipótesis se refiere a una paradoja dentro de estos territorios. Por un lado, presentan una evidente jerarquización, ya que hay "lugares centrales" que en general se corresponden con *castra*, aunque no necesariamente tuvo siempre por qué ser de esta forma. La fortificación de tales lugares es mejor conocida por las fuentes escritas que las arqueológicas, quizá por la ausencia de estrategias capaces de observar una poliorcética fuertemente amortizada por las fases posteriores, pero en cualquier caso refuerza la idea de la presencia de una elite. Por otro lado, esta jerarquización local contrasta con la fragmentación de la que se hacen eco los cronistas. Posiblemente esto pueda explicarse por las condiciones del poder social de las elites, con horizontes restringidos al ámbito local e incapaces de obtener recursos extra para llevar a cabo esa jerarquización de más amplio nivel.

La cuarta y última hipótesis se centra en la acción de las monarquías feudales. Estas no crearon los territorios: los encontraron ya articulados. La política emprendida fue generar vínculos de integración mediante un dominio regio directo, plasmado en una cierta "superioridad", que salvaguardaba la actuación de las comunidades en un nivel inferior. Este planteamiento no implica la ausencia de un *feed-back* en el que la monarquía era también agente activo. Y lo es en la medida en que, por un lado, transforma el significado social de estos espacios, y, por otro, puede modificar con cierta libertad los antiguos límites, posiblemente asentados sobre normas consuetudinarias. De hecho, la capacidad de agencia de la monarquía es superior a la de las comunidades en el largo plazo; el auge de las elites —como los caballeros— y la fuerza de las nuevas relaciones sociales fueron diluyendo a lo

48. La importancia de los elementos de aprovechamiento comunal, que no impide la lógica espacial aldeana, está presente también en los alfoces del sudeste castellanos, donde todavía en el siglo xii son frecuentes las "sernas del rey". Julio Escalona Monge, *Sociedad y territorio en la Alta Edad Media castellana. La formación del Alfoz de Lara*, Barhedges, Oxford, 2002.

largo de la Plena Edad Media todo vestigio de los territorios previos a la *repoblación* al menos en lo que se refiere a su significado social.

Por último, quisiera apuntar someramente un aspecto que no deja de ser una conjetura, con un nivel de datos por debajo de las hipótesis anteriores. Se trata del papel de estos territorios en la organización sociopolítica durante los siglos en los que no hubo una autoridad central presente en estas tierras. En mi opinión, estos territorios actuaron como auténticos escenarios sociopolíticos en manos de unas elites siempre integradas en el horizonte local, al menos donde esas elites fueron capaces de subsistir. Esta posibilidad, al igual que las cuatro hipótesis previas, constituyen una agenda para una futura investigación de las lógicas supralocales, a fin de incorporar este elemento a los estudios, tal y como se ha desarrollado en otros ámbitos de la Meseta, como es el caso de la Castilla condal. El objetivo, en definitiva, es complejizar nuestra visión de la sociedad anterior a la *repoblación* mediante la valoración de las formas a través de las cuales se organizó territorialmente, como una guía que nos permita acercarnos a modelos de articulación no estatales, pero no necesariamente simples.

Estructuras agrarias y despoblados de los siglos xii y xiii en el Bajo Aragón feudal

Carlos laliena corbera – julián ortega ortega

Introducción

Un fascinante documento, copiado en un cartulario templario de la localidad bajoaragonesa de Castellote, que recoge las deposiciones de los testigos de un pleito entre los vecinos de Las Cuevas de Cañart y Ejulve por el término de Pinar Plano, señala que algunos de ellos eran "homines ancianos qui fuerunt pobladores de temps de moros et avien membranza de mas de LX annos, et dixeron que en poder de frater Gascon, que poblo Villalongo et tenia a Castellot, avia stado partido illo termino in so poder".[1] Fechado este texto en 1221, la memoria de las gentes de edad de esta población se remontaba a la década de 1160, cuando, efectivamente, nada indica que esta vasta comarca formase parte de los dominios de Alfonso II, cuya soberanía en los territorios del Bajo Aragón y el Maestrazgo turolense no se hizo efectiva de manera oficial hasta 1168-1170. El interés que ofrece esta noticia radica precisamente en subrayar que, *en temps de moros*, pioneros, colonizadores o tal vez sea mejor llamarlos depredadores cristianos se instalaron en un amplísimo espacio de frontera que configuraban las intrincadas serranías ibéricas y sus somontanos de una forma que seguramente tuvo poco de espontánea pero que raramente contó con la participación de magnates importantes del círculo real o el propio monarca. Nos interesan poco aquí las vicisitudes de la estructura señorial de esta región, complicadas y mal conocidas, que experimentaron grandes cambios durante el periodo 1180-1210, como resultado del esfuerzo de Alfonso II y Pedro II para reconducir el desorden fronterizo a una lenta organización presidida por la autoridad de las órdenes militares.[2] Por el contrario, nuestro objetivo es atar los escasos hilos que hallamos en unas fuentes deficientes para seguir la trayectoria de una parte esencial del poblamiento creado en esta fase inicial de la ocupación feudal, la compuesta por el hábitat disperso. Pero no cualquier hábitat disperso, no obstante, puesto que es inútil subrayar que la necesidad de explotar un atormentado relieve partiendo de una ordenación social del poblamiento basada en

1. AHN. Cód. 594, f. 100, doc. 108.

2. Sobre este aspecto: Carlos Laliena Corbera, *Sistema social, estructura agraria y organización del poder en el Bajo Aragón en la Edad Media (siglos xii-xv)*, Instituto de Estudios Turolenses, Teruel, 1987.

la preponderancia de los grandes burgos rurales agrupados ha producido secularmente la acumulación de capas de explotaciones aisladas, denominadas según las localidades mases, masías, masadas o masos.[3] Pretendemos centrarnos en aquellos 'villares', 'torres' y 'castillos' que se crean al mismo tiempo que surgen los núcleos concentrados, que, a veces, los anteceden y que tienen una variada perduración en el tiempo, como marco que puede explicar algunos de los despoblados que hemos localizado en prospecciones y que son el signo de una expansión agraria que no afecta solamente a los regadíos, sino que incluye terrazgos intersticiales de secano o con un limitado regadío y que no siempre se consolidaron.

Villares, torres y castillos: una realidad poblacional anclada en la primera expansión feudal

Hemos señalado que la dinámica creación de las estructuras de poblamiento en el Aragón meridional siembra esta zona de una mezcla de burgos fortificados y caseríos semidispersos entre la sierra de Albarracín y las estribaciones septentrionales de los Ports de Beseit, en plena Terra Alta catalana. Se trata, en primer lugar, de circunscribir un área excesivamente extensa y con una variada gama de matices internos (fig. 1).

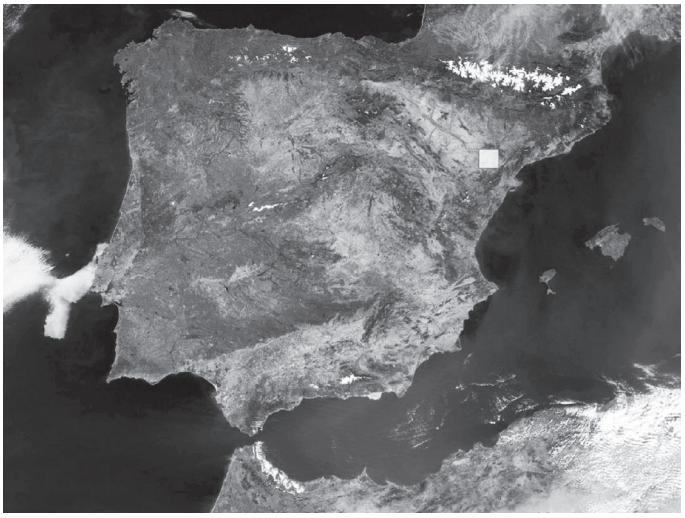


Figura 1. Localización de la zona de estudio.

3. Ver: Carlos Laliena Corbera y Julián M. Ortega Ortega, "Las villas nuevas en el Bajo Aragón", *Las villas nuevas medievales del suroeste europeo. De la fundación medieval al siglo xxi. Análisis histórico y lectura contemporánea*, Pascual Martínez Sopena y Mertxe Urteaga, eds., Boletín Arkeolan 14, Centro de Estudios e Investigaciones Histórico-Arqueológicas, Donostia-San Sebastián, 2006; y, para el poblamiento disperso: Ángel Hernández Sesé, coord. *Mases y masoveros*, CEDDAR, Zaragoza, 2005.

Puesto que las prospecciones realizadas se han desarrollado a lo largo del tramo medio del río Guadalope, en las proximidades de Alcañiz, es lógico reducir al Bajo Aragón histórico el análisis —que no pretende ser exhaustivo— de este componente secundario del paisaje poblacional. Nos fijaremos, pues, en ejemplos extraídos de las cuencas del Matarraña y Guadalope medio para verificar la fisonomía de estos *vilars*.[4] El adjetivo histórico ya apunta a que las razones que sostienen la identidad de la comarca son, principalmente, de carácter administrativo y derivan justamente de la etapa de conquista, cuando se fijan los límites entre Aragón y Cataluña, con un primer hito en la separación de los obispados de Tortosa y Zaragoza a lo largo del río Algás (1210). La línea de las crestas ibéricas es, hasta cierto punto, una frontera natural, al igual que el Desierto de Calanda que se extiende hasta el Ebro como una enorme banda de tierra esteparia, patrimonio de los rebaños en el mejor de los casos. Con todo ello, el Bajo Aragón muestra un ambiente mediterráneo, topográficamente muy compartimentado incluso en las planicies, recorridas por los ríos citados que constituyen verdaderas vías de comunicación que vertebran buena parte del poblamiento concentrado y unen la media montaña con el árido llano. Un llano seco e inhóspito que encuentra una inesperada riqueza en los espacios irrigados que salpican el curso de los principales ríos, pero que aparecen también en los barrancos y gracias a los afloramientos secundarios. La altitud, que mejora la pluviosidad, pero también la caprichosa irregularidad de la red fluvial —que produce cubetas y depresiones favorables para el asentamiento humano— contribuyeron a crear un poblamiento más nutrido en las vertientes de las sierras, pero reducen sensiblemente su tamaño respecto a las localidades y ciudades de la Tierra Baja.[5]

En este contexto, las cartas de donación y de población, que incluyen con frecuencia delimitaciones de términos, proporcionan una información significativa sobre este poblamiento intercalar. Lógicamente, el inventario que es posible hacer deja fuera muchos de estos núcleos, todos aquellos que no se emplazaban cerca de los mojones y accidentes geográficos que separaban los distritos asignados a las principales fortificaciones castrales y villas de la región (fig. 2). Además, existe un prejuicio favorable hacia los hábitats que consiguieron cristalizar en las primeras décadas del siglo XIII en verdaderos centros de poblamiento agrupado, aunque fueran de rango modesto. Con todo, el catálogo es expresivo. Incluye, de este modo, dos hábitats probablemente de origen musulmán en Maella en 1181 —Anzuda y

4. A partir de aquí, por razones de elegancia gráfica, omitiremos las comillas o las cursivas para referirnos a los "vilares", evidentemente un diminutivo de "vila" o "villa".

5. Carlos Laliena Corbera, "La población del Bajo Aragón y el Maestrazgo turolense a fines del siglo XIV", *La población de Aragón en la Baja Edad Media (siglos XIII-XV). Estudios de demografía histórica*, José Ángel Sesma Muñoz y Carlos Laliena Corbera, coord., Grupo Consolidado de Investigación CEMA y Leyere Editorial, Zaragoza, 2004, pp. 519-558.

Azuara— y otros dos que sugieren la existencia de mansos de colonización: Vall de Pere Brun y Vall de Pere Alós.[6]

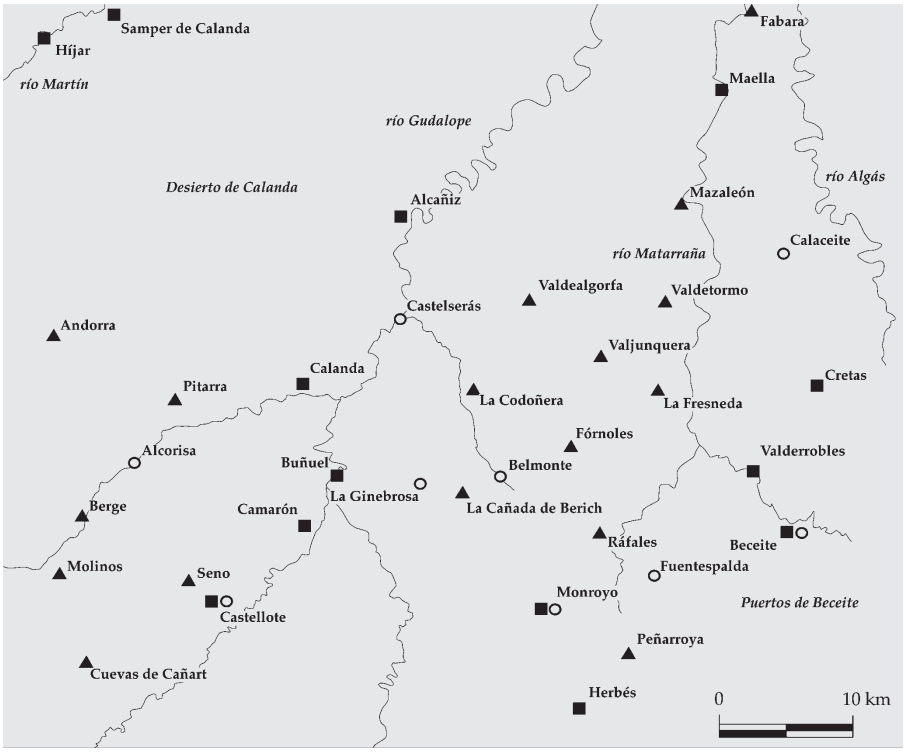


Figura 2. Poblamiento feudal en el Bajo Aragón: *castra* (cuadrados), aldeas (triángulos) y pueblas (círculos).

En el extremo opuesto de la cuenca del Matarraña, en las serranías ibéricas, la donación del *castello* de Monroyo a la Orden de Calatrava en 1209 sugiere que una serie de mases estaba formándose como una orla alrededor de esta localidad, si bien subsisten dudas obvias sobre las características de algunos de ellos.[7] El más interesante es *Turre Ferri*, que, a juzgar por su localización (aparece también entre los términos de La Fresneda, un año después), ocupaba la ubicación y el territorio de la actual La Portellada, una población de época moderna.[8] Debía

6. AHPZ. *Fondo Híjar*, I, 56-1.

7. Ignatio Josephii Ortega y Cortés, *Bullarium Ordinis Militiae de Calatrava, per annorum seriem nonnullis donationum, concordiarum, & alii interjectis scripturis congestum*, Ex tipographia Antonii Martin, Madrid, 1761 (ed. facsimil, El Albir, Barcelona, 1981), pp. 40-41.

8. El topónimo (pero no la localidad) se encuentra en la partición de términos por razones eclesiásticas entre Belmonte (iglesia perteneciente a la Orden de Calatrava) y Alcañiz (iglesia dependiente del Camarero de la Seo de Zaragoza) como *portellatam de Cannatam de Berache*: Ángel Canellas López, *Monumenta Diplomatica Aragonensia. Los cartularios de San Salvador de Zaragoza*, IberCaja, Zaragoza, 1989 [cit. CSSZ], n.º 1.071 [1242.02.1].

tener un aspecto parecido a Torre de Arcas, que se consolidó durante el siglo XIII, al igual que Torre del Compte, en la cercana jurisdicción de Valderrobres —una denominación que sugiere una ocupación datable hacia 1157-1162—,[9] a diferencia de esta "Torre de Hierro". Otros topónimos apuntan hacia la existencia de caseríos dispersos. Es el caso de Almenarella, la actual Masía de la Menadella, entre Luco de Bordón y Forcall; de la Torre de Abincidel, probable antecedente de Aguaviva, o, con más dudas, de Nogueruela.

La instalación de pobladores en La Fresneda, calificada en este momento inicial de *castello*, exigió la fijación de los límites con relación a los lugares contiguos en 1210.[10] Entre ellos, se trasparenta un despoblado musulmán, Valderrobres el Viejo —"el Viejo" es una denominación convencional utilizada por estos grupos de inmigrantes para los hábitats islámicos abandonados en curso de la instalación de las elites feudales y sus acólitos campesinos en esta zona—, colocado probablemente en el Barranco de la Canaleja. La hitación muestra, además, la presencia de un vilar de *Ledon* contiguo al vilar de *Turre Ferri* que, como hemos señalado, corresponde a La Portellada actual.

La accidentada historia señorial de Calaceite, Cretas, Lledó y Arens de Lledó entre 1190 y 1210 origina el mejor conjunto documental del Bajo Aragón en los años finales del siglo XII y facilita observar la evolución de algunos de estos vilares. En 1184, el asentamiento de unas familias procedentes de Ulldemolins, en el Priorado catalán, en el *castrum* de Lledó como intermediarios señoriales con la finalidad de atraer más habitantes, custodiar el castillo y drenar las primeras rentas en favor de nobles igualmente catalanes, Dalmau de Canelles y Rollán de Cambrils, permite verificar que Arens era todavía un vilar.[11] Estos mismos personajes son beneficiarios de una donación hecha por el maestre de Calatrava, Martín Martínez, entre 1200 y 1205, del *castello* de Calaceite, que, en realidad, ratifica un control de esta zona entre los ríos Algás y Matarraña que se remonta, como hemos visto, veinte años atrás.[12] En ella se reseñan los límites de este distrito castral, que incluía Arens y Lledó (pero no Cretas, separada en este momento de este bloque para integrarla entre las aldeas de Alcañiz, bajo la posesión directa de la orden), que muestra la

9. Fechas de la población de Alcañiz y de la muerte de Ramón Berenguer IV.

10. AHN. OO. MM. carp. 457, n.º 66.

11. Antoni VIRGILI, *Diplomatari de la catedral de Tortosa (1062-1193)*, Fundació Noguera, Barcelona, 1997, n.º 369 [cit. DCT]. La primera mención de Arens, siempre como vilar, se halla en la carta de población de Riu de Algars y Batea, de 1181: Josep Mª FONT RIUS, *Cartas de población y franquicia de Cataluña*, CSIC, Barcelona-Madrid, 1969, nº 164 y 165.

12. El documento no se conserva pero fue traducido por: Santiago VIDIELLA Y JASÁ, *Recitaciones de la historia política y eclesiástica de Calaceite*, Ayuntamiento de Calaceite - Instituto de Estudios Turolenses - Centro de Estudios Bajoaragoneses - Familia Jassá, Alcañiz, 1896 (reed. ampliada con las notas del autor, Calaceite, 1996, citamos por esta edición), pp. 73-74.

presencia de dos nuevos vilares, los de Pedro de Bes y de Arnal de Favano, así como de un *castrum*, el de Calapatá, vilares y castro que se hallaban en las cercanías del Barranco de este mismo nombre. En 1206, los *castellos* de Arens y Lledó se separaron definitivamente del ámbito calaceitano, y emerge entonces el vilar de la Ametlla que constituirá uno de los estudios de casos que haremos un poco más adelante, que se encontraba cerca de la Vall Rovira, una rambla que vierte aguas al Algás, al este de la villa.[13] Pocos meses después, los coseñores otorgaron una carta de población a Calaceite en la que incluyen una dehesa de conejos, que suscita la mención de los vilares de *Na Piera* y *dompno Michaele*.[14]

La depresión de Mas de las Matas manifiesta también una trayectoria complicada. Era sede de *Camaron*, una elevación que Alfonso II intentó poblar en 1194, dentro de la misma tentativa por organizar la frontera meridional frente a Morella que le llevó a conceder Monroyo al obispo de Tarragona para que lo poblase en 1185 y después en 1196,[15] a promocionar la integración de la Orden de Montegaudio en la del Temple y la población de Castellote, como veremos. Al igual que en Monroyo en esta primera etapa, el asentamiento de pobladores en Camarón fracasó, o, al menos, no consiguió culminar con la formación de un *castrum*, una villa con castillo y una estructura densa,[16] pero durante el resto del periodo medieval este sector de la Depresión contó únicamente con un poblamiento de mases dispersos, entre los que deben considerarse los llamados Vallipón, Almenarella (ya citada), y, particularmente, la torre de Abincidel, entre otros, así como del *castrum* de Buñol.[17] Entre 1194 y 1204, tuvo lugar una partición del territorio de la cuenca con la intervención del rey, que se plasmó en la entrega de Buñol a Arnal Palacín y de Camarón a Artal de Alagón, una división que re-

13. DCT. n.º 674.

14. El documento procede de un cartulario en manos privadas, que fue descrito por: Santiago Vidiella y Jasá, *Recitaciones de la Historia Política y Eclesiástica de Calaceite...*, pp. 83-86, y ha sido editado en una publicación no venal por: Joaquim Montclús i Esteban, *La carta pobla de Calaceit de 1207*, Ajuntament de Calaceit, Diputació de Teruel, Calaceite, 2007.

15. La población de Camarón: Ana Isabel Sánchez Casabón, *Alfonso II de Aragón, Conde de Barcelona y Marqués de Provenza. Documentos (1162-1196)*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 1995, n.º 617; Antonio Martín Costea y Antonio Serrano Ferrer, *Camarón. Historia y arqueología de una villa medieval y su entorno*, Grupo de Estudios Marinos, Mas de las Matas, 1984, pp. 87-107, proponen localizarlo en la ermita de Santa Flora, en las afueras de Mas de las Matas, aun cuando tal vez convenga situarlo en el mismo lugar donde todavía se alzan los restos de la ermita de Santo Domingo. En pp. 155-156 y lámina III, muestran tres monedas, dos de las cuales pertenecen a Alfonso II. La tercera, inicialmente atribuida a Jaime I, corresponde en realidad a un *ramillet* valenciano de época moderna. Respecto a los fallidos proyectos de población de Monroyo, AHN. OO. MM. carp. 434, n.º 262 y 263. Pedro II acabó por ceder Monroyo, Molinos y Ejulve a la Orden de Calatrava en 1209, como hemos dicho.

16. Antonio Martín Costea y Antonio Serrano Ferrer, *Camarón. Historia y arqueología de una villa medieval y su entorno...*, fig. 2.

17. Antonio Martín Costea y Antonio Serrano Ferrer, *Camarón. Historia y arqueología de una villa medieval y su entorno...*, pp. 111-123, proponen situar Buñol en las cercanías de la confluencia del río Bergantes en el Guadalope.

gistraba también la existente entre dos ramas de la misma familia escindida en la generación anterior.[18] El reparto, bastante equilibrado, se hizo siguiendo el curso del río Bergantes. Arnal Palacín obtuvo del obispo el derecho vitalicio a presentar los clérigos de la iglesia de Buñol en 1204,[19] lo que sugiere que buscaba organizar un núcleo de poblamiento estable en la zona alrededor de la fortificación de este nombre, sin conseguirlo de un modo efectivo. A mediados del siglo XIII, ambos lugares, junto con Abencidel, eran fortificaciones señoriales que articulaban posesiones fundiarias y un conjunto de caseríos campesinos inorgánicos. A diferencia del distrito de Monroyo y, hasta cierto punto, del de Castellote, esta plana interior no logró que se desarrollase en ella un centro de poblamiento agrupado hasta la segunda mitad de esta centuria, cuando Blasco de Alagón concedió una carta de población a los vecinos de La Ginebrosa, con la intención de crear una puebla planificada. El resultado no fue demasiado satisfactorio y Artal de Alagón renovó en 1291 la adjudicación de costumbres locales, esta vez con el compromiso de todos los campesinos del término de "fazer casa en la villa de La Ginebrosa".[20]

Alguno de estos mases, como Vallipón y Almenarella, se hallan también en la definición de los términos del contiguo Castellote, de 1198,[21] que añade el Vilar de los Trillos, el posible despoblado andalusí de *Cazarauet*, los lugares de *Cova d'Alvaro* y la *Laguna de Fertun Garçez*, que pueden o no ser mases, al igual que Jaganta, Bordón y Abella, que parecen tener más consistencia poblacional. Con Castellote, el Bajo Aragón se interna en la media montaña ibérica, el terreno de predilección de los mases. Esto se traduce en una semidispersión que se convierte en un fenómeno estructural, tanto durante el periodo medieval como moderno. El monedaje de 1397 refleja perfectamente esta situación y permite constatar que Castellote tenía cuatro aldeas —Santolea, Dos Torres, Seno y Abenfigo (que contaban entre quince y treinta fuegos)— y diez grupos de masadas —mases de Jaganta, de Porta, Val Escuro, Planas de Sesa, Alcañizal, Girian, Fuent Dolz, Valipón, Olivas y Caballerías—, que se acercaban a ser verdaderos pueblos en el caso de Jaganta,

18. En 1206, Pedro II dio la mitad de Camarón (es decir, la parte de Buñol) a Arnal Palacín: ACA. *Cancillería*, pergaminos de Pedro I, n.º 224.

19. CSSZ. n.º 784. Camarón también contaba con iglesia en esa misma fecha, en poder del obispo de Zaragoza: CSSZ. n.º 793.

20. AHN. OO. MM. San Juan, Castellanía de Amposta, legajo 258, doc. 1 (ed. Maria Luisa Ledesma Rubio, *Cartas de población del Reino de Aragón en los siglos medievales*, Zaragoza, 1991, n.º 230). En esta segunda carta de población se indica la existente en tiempos de Blasco de Alagón (1250-1272), que incluía la persistencia de núcleos como Abencidel (o Bencidell, como se denominaba en esta época). Es posible que esta primera tentativa tuviera lugar en 1260, cuando fueron acordados los límites entre Camarón/Buñol con Monroyo: BRAH. *Colección Salazar y Castro*, I-40, ff. 133-134.

21. Alfonso Bonilla y San Martín, "El derecho aragonés en el siglo XII (apuntes y documentos)", *II Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, I, Huesca, 1920, n.º 42.

mientras que los demás oscilaban entre tres y quince fuegos.[22] Esta perspectiva de la multiplicación de los hábitats se confirma si añadimos los existentes en el gemelo término de Cuevas de Cañart, que formaba parte del castellotino en el final del siglo XII y el transcurso del XIII. Las fuentes conservadas para esta zona son algo más abundantes que para otros espacios bajoaragoneses, de modo que es posible observar algunos fracasos en las iniciativas de población, entre los que destaca el de Nocito, situado sobre el Guadalope, entre Aliaga y Montoro, que Español de Castellote donó parcialmente en 1176 a la Seo de Zaragoza para conseguir su apoyo en la convocatoria de inmigrantes[23] que desdobla seguramente la creación de una Torre de Nocilla en el mismo Castellote (probablemente bajo los collados que separan esta localidad de Las Cuevas de Cañart).[24] También sugieren la existencia de despoblados andalusíes, como Castellote el Viejo, entre Seno y Castellote, cuyas aguas para el regadío se disputaban en la primera mitad del siglo XIII.[25]

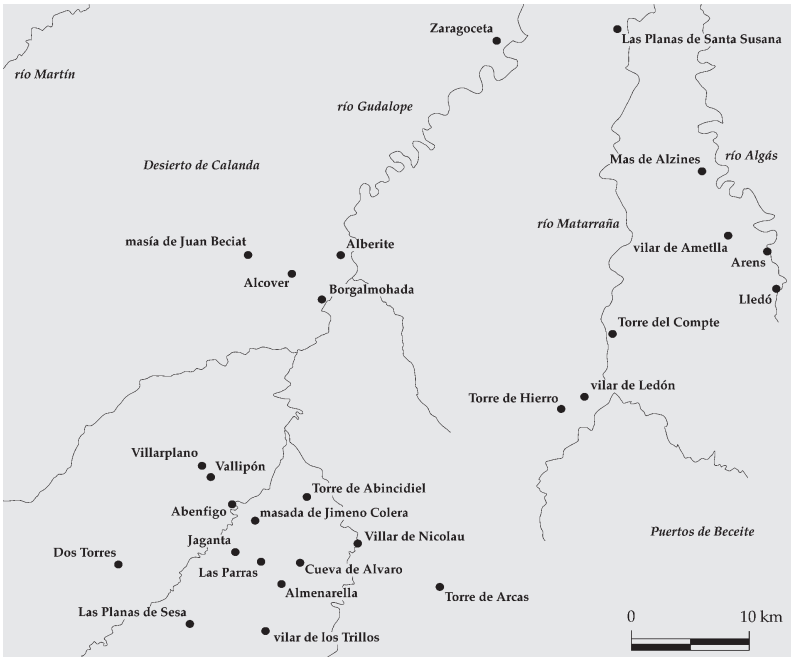


Figura 3. Villares y masías citados en la documentación de los siglos XII y XIII.

22. Carlos Laliena Corbera, "La población del Bajo Aragón y el Maestrazgo turolense a fines del siglo XIV", *La población de Aragón en la Baja Edad Media (siglos XIII–XV). Estudios de demografía histórica*, José Ángel Sesma Muñoz y Carlos Laliena Corbera, coord., Grupo Consolidado de Investigación CEMA y Leyere Editorial, Zaragoza, 2004. Recuérdese que los fuegos de monedaje no equivalen a "casas" y que miembros de la misma familia con patrimonio propio cotizaban en el impuesto, aunque viviesen juntos.

23. CSSZ. n.º 481.

24. AHN. Códices, n.º 594 B, ff. 1-4, doc. n.º 2 (1244): *molendino Turris de Nozilla*, *Foz de Nozilla*.

25. AHN. Códices, n.º 594 B, ff. 99-100, doc. 107. Se trata de aguas procedentes de los barrancos cercanos, probablemente.

Este catálogo es, sin duda, incompleto pero deja entrever la intensidad de un amplio movimiento de colonización cuyas características esperan a ser desveladas (fig. 3). Aunque no podamos discutir los detalles aquí, parece claro que está dirigido por nobles de segunda fila e intermediarios surgidos de las filas de los campesinos bajo la tutela de auténticos virreyes de las fronteras, grandes nobles y linajes nobiliarios que se apoderan entre 1150 y 1190 de enormes dominios en un mundo carente de un poder organizado, antes de que Alfonso II y Pedro II laboriosamente y a través de las órdenes militares reconduzcan un proceso de autonomía aristocrática extremadamente interesante.[26] A partir de la década de 1180, Alfonso II disputa a los Alagón, los Jiménez de Belchite, los Castellote y otros su preeminencia mediante concesiones efectuadas en favor de las órdenes de Montjoy, Calatrava, Santo Redentor, Hospital y Temple, además del obispo de Zaragoza, que serán duplicadas por su hijo en la primera década del siglo XIII.[27] Pero, para los aspectos contemplados aquí, vale la pena insistir en que estos grandes nobles son la proa de una presencia activa sobre el Aragón meridional de grupos de pobladores, que se adelantan incluso a la ocupación formal de los *husun* que dominaban el paisaje andalusí. Los castillos situados en puntos estratégicos que devendrán grandes burgos rurales, las torres y los vilares infiltran los espacios y el poblamiento musulmanes, y, con toda probabilidad, tienen un efecto disolvente particularmente agudo en el cuarto de siglo que rodea la conquista "oficial" del Bajo Aragón, hacia 1168-1170. Bastará con citar el motivo de la donación de la mitad de los diezmos de Calaceite que hace el obispo de Zaragoza en 1196 a sus señores para comprender la dimensión de esta confrontación: "defenderán el castillo que está en la frontera de los sarracenos, ofenderán a los paganos y elegirán capellanes, presentándolos a su aprobación".[28]

La insistencia en el fraccionamiento de los términos y en la apropiación de espacios de raíz castral, bien amojonados y cada vez más divididos entre los nobles de segunda fila que infunden confianza a estas agrupaciones de parentelas campesinas, hacen de nexo entre maestres, obispos o magnates y el poder local, a la vez que aseguran un patrimonio en vías de crecimiento, se manifiesta del mismo modo como una reorganización de los espacios agrarios. Las menciones hechas hasta aquí

26. Y que no ha sido estudiado. El trabajo de: Pascal BURESI, "Els 'senyors cristians de la frontera' a la Península Ibèrica (segona meitat del segle XII)", *Recerques*, 43 (2001), pp. 33-46 acierta con el planteamiento, pero se limita a algunos grandes personajes bien conocidos. Previamente, Ramón Berenguer IV había perseguido la creación de grandes ciudades de Extremadura, capaces de organizar el territorio por sí mismas, como apunta el ejemplo de Alcañiz. Sobre esta cuestión, ver: Carlos LALIENA CORBERA, "Castillos y territorios castrales en el Valle del Ebro en el siglo XII", *La fortaleza medieval. Realidad y símbolo*, Juan Antonio Barrio Barrio y José Vicente Cabezuelo Pliego, eds., Madrid - Alicante, 1998, pp. 31-45.

27. Ver: Carlos LALIENA CORBERA, *Sistema social, estructura agraria y organización del poder en el Bajo Aragón en la Edad Media (siglos XII-XV)*, Instituto de Estudios Turolenses, Teruel, 1987.

28. Lo cita: Santiago VIDIELLA Y JASÁ, *Recitaciones de la Historia Política y Eclesiástica de Calaceite...*, p. 76.

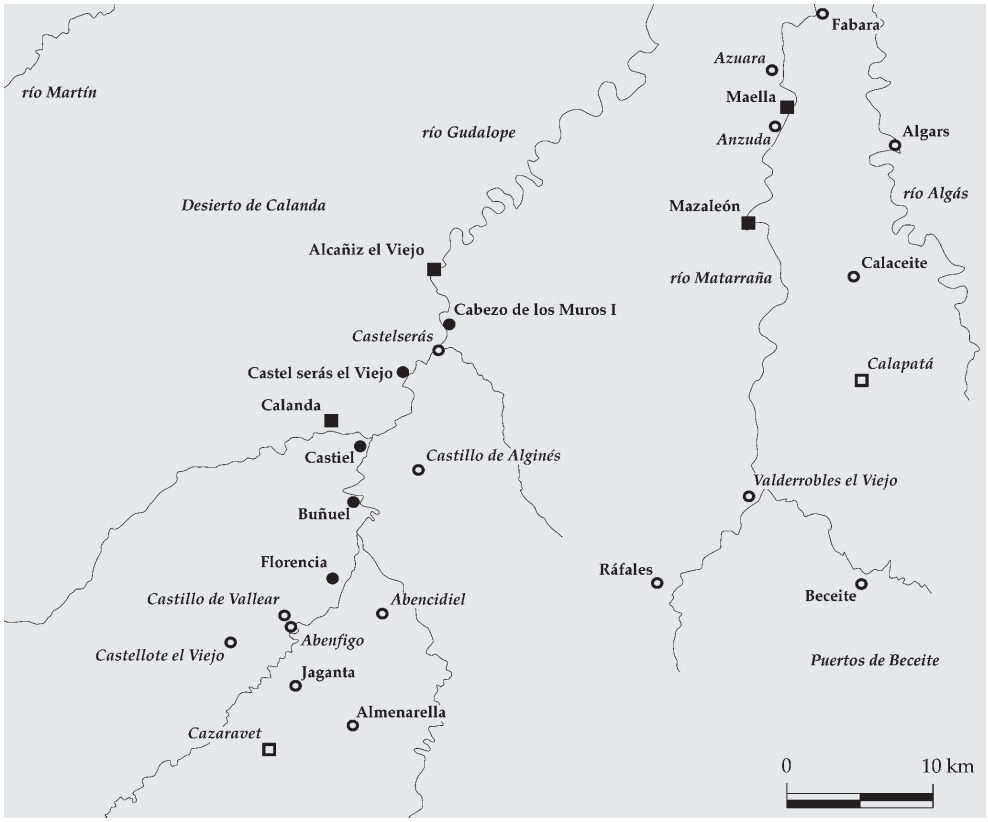


Figura 4. Indicios de poblamiento andalusí en el Bajo Aragón. Los cuadrados señalan los *husun*, los círculos asentamientos documentados por vía arqueológica o toponímica (huecos). En cursiva, los detectados en el registro escrito.

a algunos despoblados andalusíes deberán ser confirmadas por las prospecciones arqueológicas, pero los primeros resultados ahondan en esa dirección. Los mejor conocidos, casi todos ellos distribuidos en el sector central de la depresión del Guadalope, están formados por asentamientos ubicados en promontorios bien destacados sobre las riberas del río (fig. 4). En ocasiones se trata de reducidos núcleos residenciales, aptos para el establecimiento de muy pocas familias, al albergue de alguna construcción fortificada, un torreón por lo general. Buen ejemplo de ello es el yacimiento de Castelserás el Viejo, en la localidad homónima, donde, coronando una loma, se conservan restos muy degradados de una torre cuadrangular de mampostería cogida con argamasa de yeso junto a los cimientos de un primer conjunto de viviendas, que debió ser contemporáneo de otro núcleo menor, situado un centenar de metros, ya en la parte baja de la ladera (fig. 5). La construcción de murallas cerrando el flanco más accesible de un espolón rocoso fue otra de las fórmulas empleadas por estos pequeños grupos de campesinos andalusíes para



Figura 5. Panorámica del yacimiento de Castelserás el Viejo (Castelserás).

proteger las zonas de hábitat.[29] Es lo que sucede en el Cabezo de los Muros I, otro asentamiento localizado en el mismo término municipal de Castelserás, cuyo principal elemento arquitectónico conservado lo constituye precisamente la alineación de piedras procedentes de la ruina de la potente muralla que cerraba el sector oriental del asentamiento, completando con ello las defensas naturales que le proporcionaba su enriscada posición, sobre un cabezo alzado sobre la margen izquierda del Guadalope.[30] Las investigaciones llevadas a cabo en su momento en los asentamientos medievales de la cercana localidad de Mas de las Matas muestran un panorama semejante, aunque su posterior reocupación en los siglos XII y XIII ha alterado de forma notable la fisonomía de las primitivas ocupaciones andalusíes.[31] La simple localización de este hábitat intercalar muestra que los inmigrantes feudales son mucho más propensos que sus predecesores musulmanes a poner en cultivo terrazgos de secano o de regadío eventual. Torres y mases escapan a la disciplina de los espacios irrigados, ayudados por una pluviosidad creciente a medida que los somontanos ibéricos ganan en altitud.

29. Antonio Martín Costea y Antonio Serrano Ferrer, *Camarón. Historia y arqueología de una villa medieval y su entorno...*, p. 85 y siguientes.

30. José Antonio Benavente Serrano, *Arqueología en Alcañiz*, Zaragoza, 1987, p. 59, fig. 42.

31. José Antonio Benavente Serrano, Carlos Navarro, José Luís Ponz y Jesús Carlos Villanueva, "El poblamiento antiguo del área endorréica de Alcañiz (Teruel)", *Al-Qannis*, 2 (Alcañiz, 1991), n.º 104, p. 82.

La variedad de los destinos de torres y vilares

El crecimiento demográfico transformó paulatinamente el panorama bajoaragonés y la afirmación señorial hizo otro tanto con la estructura del poblamiento. Durante la década de 1220-1230, los nobles que todavía estaban al frente de algunos señoríos en esta zona y, sobre todo, la Orden de Calatrava, ratificaron con cartas de población, que son, principalmente, acuerdos sobre el contenido de la renta feudal, la dimensión alcanzada por las localidades centrales de la región y su capacidad para jerarquizar a los núcleos menores de su entorno, las aldeas. Y, aunque casi nunca los documentos son lo bastante explícitos en este sentido, los señores potenciaron la configuración de pueblas planificadas —Fuentespalda, Belmonte, Alcorisa, La Ginebrosa—, en paralelo con la creación de arrabales urbanos en Alcañiz y otros lugares. Por tanto, no es extraño que algunas torres evolucionaran hacia centros de hábitat más o menos compactos y ordenados, como Torre del Comte o Torre de Arcas, pero también subsistieron explotaciones aisladas, testigos de un tiempo pasado y precursoras de una nueva capa de mases que se forman en la etapa final de la expansión agraria. Un factor significativo en esta conservación fue su condición adquirida de reservas señoriales que, junto con los diezmos —compartidos con las instituciones eclesiásticas—, constituyeron la base de la hegemonía social en la primera mitad del siglo XIII.

El Mas de la Ametlla, en Calaceite, es un excelente ejemplo de esta categoría de mases-*domenges*, como se denominan en el catalán occidental a las *dominicaturas* de los textos latinos. Emplazado cerca de la Vall Rovira, entre las villas de Calaceite y Arens de Lledó, se cita en 1206 en las proximidades de la divisoria entre estas poblaciones, estipulada por un pacto entre Dalmau de Canelles, Sancho de Sariñena y Rodrigo de Bolea, los nobles que poseían la villa calaceitana.[32] Casi un cuarto de siglo después, la viuda de Rodrigo de Bolea, Arsén, y sus hijos establecen en el *domenge* del Vilar de la Ametlla a B. de Timoneda y R. Seganon y a sus respectivas descendencias, tal y como lo había disfrutado hasta entonces Pons Tizón, con la obligación de entregar un quinto de los frutos y los diezmos y primicias, pero exentos de huestes y cabalgadas. Estos cultivadores podían vender su participación en la explotación, pero no elegir otro señor, lo que indica el carácter peculiar de la relación entre los campesinos asentados en el Vilar y sus patronos.[33] Arsén donó esta propiedad "cum omnibus qui ibi habitant" a su hija Ocenda, casada con Jimeno Pérez de Oteiza —de un linaje que dominaba Valde-

32. DCT, n.º 674.

33. Este documento y los siguientes están transcritos en Joaquim Monclús, *Una vila medieval entre fronteres. Calaceit al segle XIII*, Xarxa Cultural, Barcelona, 1987, que no cita la procedencia ni la referencia archivística, aunque seguramente se encuentran en el Archivo de la Catedral de Tortosa. Este data de 1228.10 y figura en las p. 103-105.

rrobres— en 1230, en lo que tal vez constituyese una dote.[34] Entre 1237 y 1241, la Orden de Calatrava recuperó el *castrum* y la *villa* de Calaceite de manos de los descendientes de los señores instalados a principios de siglo, pero Jimeno Pérez y su mujer retuvieron el Vilar y la heredad vinculada a él,[35] cuyo interés se acrecentó cuando el obispo de Tortosa les cedió el diezmo de este "villario mansi nostro", a cambio de su fidelidad vasallática y la defensa de los derechos de la sede tortosina en esta controvertida comarca.[36]

En ese momento, el *Mas de la Mendola* contaba con "cassa et cassalis, ortus et ortalis, vineas et campos", que Guillem de Timoneda devolvió a Jimeno Pérez de Oteiza y Ocenda, después de que su familia hubiera trabajado casi treinta años en él, a cambio de una decena de cahíces de trigo y hordio y veinte sueldos jaqueses.[37] Su valor fue estimado en 1257 al asignarlo como parte de la dote de María Guillem, su hija, casada con Pere de Centelles. El compromiso ascendía a 1.200 mazmudinas andalusíes de oro, de las cuales se pagaban en piezas de este metal una tercera parte, mientras que el valor del *mansum nostrum* de La Ametlla cubría las restantes ochocientas.[38] Todavía en 1271, el mas, que había vuelto a poder de Ocenda, seguramente por la muerte de su hija, revertía en su nieto, para completar una trayectoria durante la cual se había erigido en un elemento destacado del poder local, atravesando indemne todo el siglo.

El segundo caso reviste características similares. Se trata de Las Planas de Santa Susana, a seis kilómetros al noreste de Maella, un gran dominio del que actualmente quedan algunas ruinas de un convento trapense del siglo XVIII, en cuyo interior existe una nave gótica que evoca la importancia de este *domenge* de la Orden de Calatrava en el Doscientos. La información disponible es mucho más tardía: la noticia más antigua se remonta a 1226, cuando el obispo de Zaragoza donó los diezmos de la iglesia de Santa Susana, en Maella, al monasterio de Escarp,[39] pero hay que esperar hasta 1277 para que el comendador mayor de Alcañiz, Rodrigo Pérez Ponce, en el marco de una extensa concesión de franquicias al concejo de Maella, se reserve la heredad de Las Planas de Santa Susana en beneficio de la encomienda local y nos proporcione datos seguros.[40] En enero de 1300, el maestre de Calatrava permitió

34. Joaquim MONCLÚS, *Una vila medieval entre fronteres. Calaceit al segle XIII...*, pp. 107-108.

35. Santiago VIDIELLA Y JASÁ, *Recitaciones de la Historia Política y Eclesiástica de Calaceite...*, p. 83 (1237); Joaquim MONCLÚS, *Una vila medieval*, pp. 109-112 (1241), con la retención del Vilar.

36. Joaquim MONCLÚS, *Una vila medieval entre fronteres. Calaceit al segle XIII...*, pp. 114-116 (1252).

37. Joaquim MONCLÚS, *Una vila medieval entre fronteres. Calaceit al segle XIII...*, pp. 117-119 (1256).

38. Joaquim MONCLÚS, *Una vila medieval entre fronteres. Calaceit al segle XIII...*, pp. 121-123 y pp. 125-127 (1257).

39. Santiago VIDIELLA Y JASÁ, "La Trapa de Maella", *Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón*, I (1907, reed. facsímil Alcañiz, 1982), pp. 63-75, especialemente, p. 66, cita la *Historia Eclesiástica de la Ciudad de Zaragoza* de Diego de Espés, un manuscrito fechable hacia 1575-1578, que permanece inédito.

40. Julián EJERIQUE RUIZ, "De Maella", *Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón*, I (1907, reed. facsímil Alcañiz, 1982), pp. 41-44.

cazar, cortar leña y madera a los vecinos de esta villa a cambio de la anexión a Las Planas de una dehesa del concejo limítrofe con esta gran heredad.[41] A continuación, los freiles arrendaron el conjunto a Mateu Balaguer y su mujer Assén, de modo que las delimitaciones señaladas en esta circunstancia posibilitan hacerse una idea de la magnitud de esta posesión señorial.[42] Los *Villares*, como califica en castellano el maestre al lugar de residencia, se colocan en el exterior de la cola de la acequia de Anzuda, mencionada ya en la carta de población de 1181, y los topónimos del documento señalan como confrontaciones los mojones del término de Fabara —que siguen aproximadamente la Val de Masatrigos— el alto de la Mangrana y la Val de Jaime, barranco que desemboca en el Matarraña aguas arriba de la propia Santa Susana. Este *domenge* contaba con "regadio et secano, et casas et casales, et corrales, et ortos et ortales, yermo et lavrado, con aguas, con plantas, con arboles de qualquiere prevencion sian", y las casas de Mateu Balaguer se hallaban junto a las del Vilar, lo que significa que había otros mases de rasgos semejantes, aunque más pequeños, que se ubicaban a lo largo del recorrido de la acequia. El censo impuesto por el capítulo de la orden es importante, veinte cahíces de hordio y diez de trigo, además del diezmo, acorde con el tamaño de la explotación y con su composición. En efecto, la desigualdad entre las cantidades de hordio y trigo apunta a que este segundo producto era probablemente un cultivo de regadío mientras que el hordio, un cereal resistente a las inclemencias, se sembraba en la vasta plana que rodeaba al sector inferior de la huerta maellana que pertenecía al mas, en un régimen de rotaciones necesariamente muy extensivo.

El tercer ejemplo escogido nos lleva hacia la montaña, puesto que se trata de una explotación de grandes dimensiones en el valle del Bergantes, en el distrito de Morella, lindante con Torre de Arcas, Mas de las Matas y Castellote. Aunque formalmente ha pertenecido siempre al reino valenciano, este tramo del río vierte hacia el norte y, por tanto, hacia estas cuencas aragonesas. Este aspecto es secundario, salvo por el hecho de que el Villar de Nicolau se integra perfectamente en la misma malla de torres y mases desplegada en tierras bajoaragonesas a lo largo de la segunda mitad del siglo XII y primera del XIII. La carta de población de Morella, de 1233, supone la primera ocasión en la que se anota la existencia de este Villar,[43] que fue donado al monasterio de Rueda de Ebro en algún momento de los años siguientes, para ser arrendado en 1273 a Pere Guillem Arnau y sus cinco hijos con un censo anual de 50 sueldos jaqueses. El abad califica de *gran-*

41. AHN. OO. MM., carp. 461, n.º 165.

42. AHN. OO. MM., carp. 461, n.º 166. A principios del siglo XVI, Miguel Pérez de Almazán, señor de Maella, intentó crear en Santa Susana una Villanueva de Almazán, sin éxito.

43. Enric Guinot Rodríguez, *Cartes de poblament medievals valencianes*, Generalitat Valenciana, Valencia, 1991, n.º 2.

gia, una palabra plena de significados en un entorno cisterciense, a este dominio cuya descripción contrasta con el ambiente agrario que rodeaba a los casos anteriores: "aquis, rivis, herbis, pascuis, venacionibus, piscacionibus, riguis et irriguis, cum molendinis, molinariis factis et faciendis", recursos naturales y derechos que constituyen los bienes de esta granja. Una enumeración que se completa con la prohibición de vender madera de pinos (*lignis pinnis*) sin permiso del monasterio, si bien pueden utilizarla para las necesidades de las casas, de los molinos y de los azudes, indicio de que los beneficios provenían de la gestión de los molinos y de los aprovechamientos madereros.[44]

Para concluir, quizá valga la pena resaltar la continuidad que asegura a estos hábitats semifortificados el poder señorial, puesto que les garantiza una especie de independencia de los grandes burgos rurales de la región en un periodo en el que estos se apoderan de algunos elementos jurisdiccionales importantes que gravitan sobre las aldeas. Al mismo tiempo, debemos considerarlos como asentamientos sostenidos por familias campesinas extensas o varias células familiares, puesto que su extensión desmiente la posibilidad de que fueran cultivadas exclusivamente por quienes firman los contratos analizados. Esta afirmación —los vilares acogían a un cierto número de campesinos emparentados o no entre sí— es compatible con la hipótesis de la cesión de estas grandes propiedades a miembros de las elites rurales que estaban en condiciones de recabar trabajo asalariado de jornaleros de las localidades cercanas y que se relacionaban de manera particular con los señores, los obispos de Tortosa, los freiles calatravos y los monjes de Rueda, si bien las deficiencias de las fuentes escritas de esta zona impiden verificar esta aproximación social. Las mismas denominaciones que ostentan en los escritos estos establecimientos así lo indican: *vilar de Pedro de Bes*, *vilar de Arnaldo de Favano*, *villar de dopno Michaele, villar de Na Piera*, *vilar de Nicolau*, *villar quod dicitur de Miguel del Mas*, *mansum Iohannis Beciado*, etc.

Torre quemada

La apariencia material de estas implantaciones menores constituye todavía una cuestión pendiente de un tratamiento en profundidad, en especial en lo que atañe a la morfología de las áreas de residencia y a su conexión concreta con los campos de cultivo. Ni siquiera es preciso recordar aquí que el registro escrito suele ser muy esquivo a la hora de proporcionar informaciones significativas al respecto,

44. Concepción Contel Barea, "El Císter zaragozano en los siglos XIII y XIV. Abadía de Nuestra Señora de Rueda de Ebro. II. Documentos", *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 31-32 (Zaragoza, 1977). Inicialmente conocida como Alhorre, la heredad se localizaba junto al río Calders, al E de Cinctorres. El topónimo se conserva.

más allá de las menciones de tono formulario a *cassas, cassalis* y *corrales*. Constituye, por tanto, una excepción la alusión a la existencia en Dos Torres de Mercader, uno de los barrios de Castellote, de un pequeño núcleo de población, asociado hacia 1260 a una torre "cum cortilium suum".[45]

La documentación material disponible, algo más elocuente, está por otra parte falta de la necesaria sistematización.[46] Los hallazgos de conjuntos cerámicos que pueden ser fechados en los siglos XII y XIII, en muchos casos asociados a restos mal conservados de edificaciones de no excesiva consideración, no son extraños en la zona, tanto en los sectores más cercanos a los cauces de los ríos como en las pequeñas cubetas que concentraban las mejores tierras de secano en los ondulados relieves que conforman las planicies semiesteparias del entorno. Baste señalar, en referencia a ello, el conjunto de hallazgos realizados en las proximidades de los humedales que conforman el área endorreica de Alcañiz, al occidente del casco urbano, donde las exploraciones realizadas hasta la fecha, todavía muy sumarias, arrojan resultados necesariamente preliminares, pero que apuntan a un proceso temprano, anterior en todo caso a la crisis del siglo XIV, de puesta en valor de las vales de secano a partir de una trama de poblamiento atomizada, pero relativamente densa. Yacimientos como los de Camino de Mas de Novales, Camino de Corral de Calvo o Cordones de las Lunas, en las inmediaciones de la laguna de La Estanca, han proporcionado lotes cerámicos que incluyen una buena representación de ollas de pasta gris, típicas del siglo XIII. Se trata de asentamientos de dimensiones reducidas, formados a lo sumo por dos o tres viviendas de planta cuadrangular, como sucede en el primero de los casos citados, que en ocasiones aprovechan alguno de los frecuentes tormos rocosos que sobresalen en la llanura para apoyar la techumbre de unas pocas habitaciones, tal como se constata en el último de los ejemplos a los que acabamos de hacer referencia.[47]

Mayor entidad presenta otro conjunto de asentamientos, cuya nota distintiva es la presencia de algún tipo de torre cercana, pero no necesariamente yuxtapuesta, a restos de núcleos de población de dimensiones algo mayores, por lo general proporcionadas a la entidad de los terrazgos que detentan, ya sean de regadíos, cuando ocupan sectores de ribera alejados de las aldeas, ya sea en cubetas de mediana extensión dedicadas a cultivos de secano. Un ejemplo de ello lo constituyen

45. Carlos Laliena Corbera, *Sistema social, estructura agraria y organización del poder en el Bajo Aragón en la edad media (siglos XII-XV),* Instituto de Estudios Turolenses, Zaragoza, 1987, p. 118.

46. A efectos comparativos, conviene tener en cuenta el trabajo de: Assumpta Serra i Clota, "La forma constructiva del manso en la Cataluña del s. XII: un panorama diverso", *Boletín de Arqueología Medieval*, 13 (Ciudad Real, 2007), pp. 289-322.

47. José Antonio Benavente Serrano, Carlos Navarro, José Luís Ponz y Jesús Carlos Villanueva, "El poblamiento antiguo del área endorréica de Alcañiz (Teruel)", *Al-Qannis* (Alcañiz, 1991); n.º 2, p. 41 (Camino de Mas de Navales); n.º 9, p. 45 (Camino Corral de Calvo) y n.º 11, p. 45 (Cordones de las Lunas).

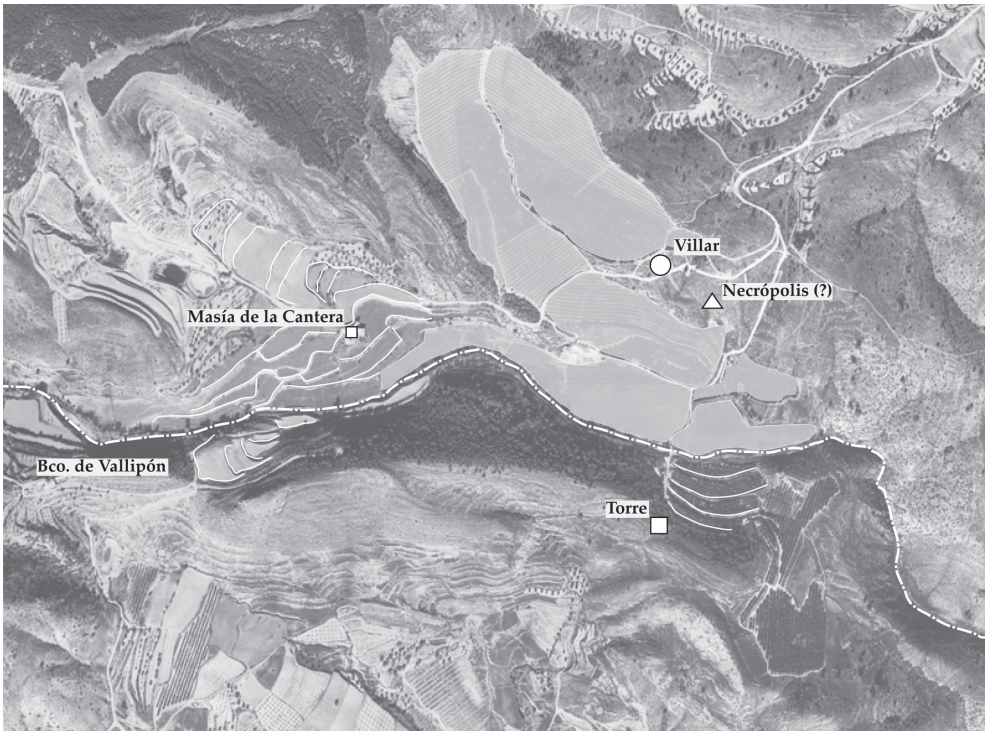


Figura 6. El villar de Vallipón (Mas de las Matas).

los villares de Villaplano y Vallipón, localizados al oeste del casco municipal de Castellote, prácticamente en el límite de su término municipal con Mas de las Matas.[48] Su existencia en las postrimerías del siglo XII no ofrece dudas. La carta de población concedida por Alfonso II a Camarón en 1194 ya señalaba la inclusión en su territorio castral del primero de ellos. Unos años más tarde, en 1218, los templarios de Castellote hacían una permuta con el Hospital de San Bartolomé (¿la encomienda santiaguista de Zaragoza?), que incluía un olivar y una decena de campos, varios de ellos distribuidos en los lugares en Villaplano y Vallipón.[49] Los restos de este último villar se localizan junto al camino que conduce desde el casco urbano de Mas de las Matas a la Masía de la Cantera, donde todavía se conservan los zócalos de muros de mampostería que delimitan varias estancias rectangulares, asociadas a un conjunto cerámico, en el que destaca, de nuevo, la

48. Antonio MARTÍN COSTEA y Antonio SERRANO FERRER, *Camarón. Historia y arqueología de una villa medieval y su entorno*..., pp. 124-130 (Vallipón) y pp. 131-138 (Villaplano).

49. AHN. Códices, n.º 594 B, ff. 49-50, doc. n.º 38 (1218); Carlos LALIENA CORBERA, *Sistema social, estructura agraria y organización del poder en el Bajo Aragón en la edad media (siglos XII-XV),* Instituto de Estudios Turolenses, Zaragoza, 1987, p. 111.

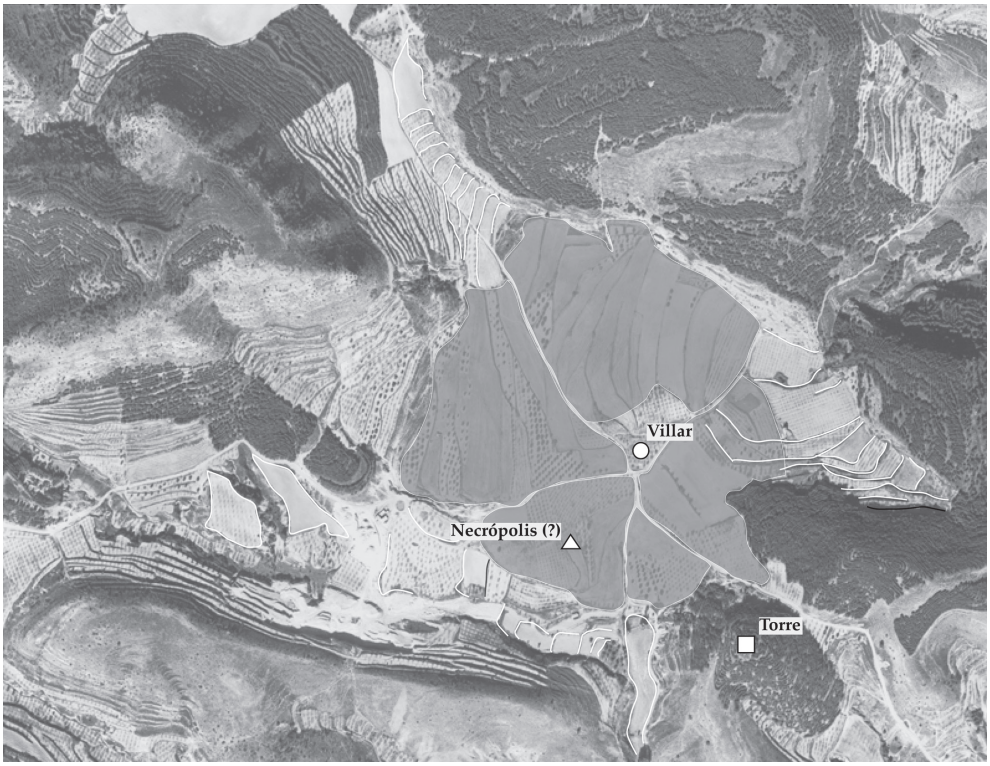


Figura 7. El villar de Villaplano (Mas de las Matas).

presencia de cerámicas de pasta reductora. Justo enfrente, al otro lado de la amplia vaguada donde se encajaba lo principal de las tierras en explotación, un gran amontonamiento de bloques calizos señala la localización de un posible torreón, hoy totalmente desmantelado (fig. 6).

Un esquema semejante, un pequeño asentamiento formado por unas pocas viviendas de planta rectangular, unido a un torreón dotado de un recinto anejo, se puede rastrear también en Villaplano, cuya cercanía del anterior, apenas un quilómetro, da una idea de la densidad de este tipo de establecimientos. Aquí, las viviendas, que hay que poner en relación con el campo de silos aparecido en sus proximidades, se localizaban sobre una suave loma, en el centro de la pequeña hoya donde se concentraban las parcelas de cultivo, mientras el torreón, mejor conservado, lo hace en lo alto de un cabezo vecino (fig. 7).

Las exploraciones arqueológicas realizadas hasta la fecha en el tramo del Guadalope que media entre Alcañiz y Castelserás permiten observar con algo más de precisión este mismo panorama, aquí en un contexto dominado por la presencia del regadío. En el sector de La Redehuerta, la partida que agrupa desde antiguo el mejor y más amplio conjunto de tierras —dominadas por los restos del *hisn*

al-Qannis—, el pasaje agrario está en la actualidad todavía poderosamente marcado por la presencia de una tupida orla de casas de campo, aisladas o formando pequeñas agrupaciones, que en el Bajo Aragón reciben la denominación habitual de "torres", sin que ello suponga la presencia obligatoria de una construcción de este tipo. Hay razones para pensar que la trama que conforman estos establecimientos ha sufrido escasas variaciones desde principios de la época moderna, cuando la importante pulsión demográfica experimentada a lo largo del siglo XVI propició la fragmentación de los términos de los villares medievales y la aparición de nuevas masías intercalares, a la par que el espacio irrigado sufría ampliaciones de alguna importancia y se ponían en funcionamiento nuevos terrazgos de secano mediante el aterrazamiento de las laderas de las vales inmediatas (fig. 8).

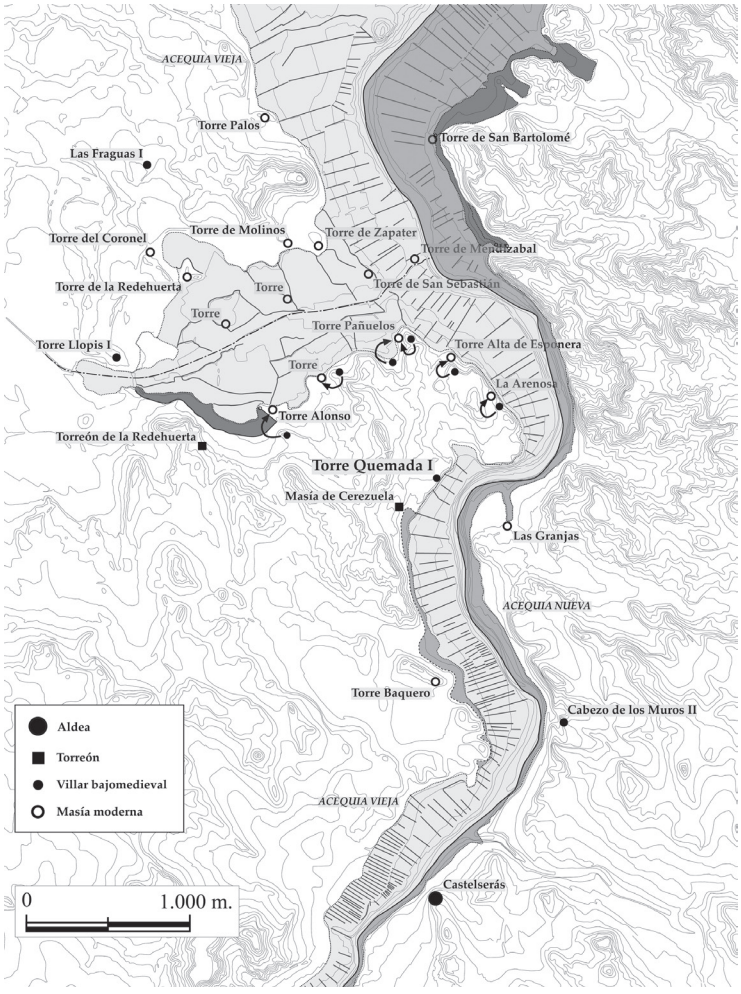


Figura 8. Poblamiento bajomedieval en el área de estudio. Nótese el intenso abandono de los villares bajomedievales situados en altura en beneficio de las masías de época moderna en el flanco meridional de la Redehuerta.

Producto de las modificaciones acaecidas en estos momentos es el abandono del asentamiento de Torre Llopis I, seguramente una masada —a juzgar por la proporción de los restos arquitectónicos allí localizados—, dispuesta sobre una de las lomas que se asoman a la Acequia Vieja y cuyo surgimiento en el siglo XIII se puede deducir de algunas de las escasas cerámicas aquí recogidas (fig. 9). No lejos, a escasos 200 metros, se alza todavía la torre de la Redehuerta, una bien conservada construcción de tapial de yeso con un recinto adosado, que debía acoger una o dos viviendas y algunas instalaciones de uso agrícola, como corrales y almacenes.[50] A juzgar por la falta de materiales andalusíes en sus proximidades, la torre debió erigirse ya en época bajomedieval, posiblemente a la par que surgía la masada de Torre Llopis I (fig. 10).



Figura 9. Panorámica del yacimiento de Torre Llopis I (Alcañiz).

Un caso semejante, situado algo más al sur, siempre siguiendo las márgenes del Guadalope, pero en la margen opuesta, es el del Cabezo de los Muros II.[51] El lugar, que sin duda aprovechaba el espacio agrario de una alquería andalusí vecina,

50. José Antonio Benavente Serrano, Carlos Navarro, José Luís Ponz y Jesús Carlos Villanueva, "El poblamiento antiguo del área endorréica de Alcañiz (Teruel)"..., n.º 78 p. 72 (Torre Llopis I) y n.º 84, p. 74 (Torreón de la Redehuerta).

51. José Antonio Benavente Serrano, *Arqueología en Alcañiz*, Zaragoza, 1987, p. 59, fig. 42.



Figura 10. Panorámica del torreón de la Redehuerta (Alcañiz).

aunque modificando la ubicación del área de residencia desde el cabezo amurallado, al que se ha hecho referencia anteriormente, a una lastra caliza próxima, situada a menos de un centenar de metros, se organizaba en dos niveles. En el más elevado se conservan los restos de los muros de mampostería que conformaban dos estancias que rondan los 6 × 7 m en su ejes máximos (fig. 11). En el más bajo se pueden reconocer los restos de un conjunto de otras seis o siete habitaciones, de las que la intensa erosión generada solo ha mantenido la planta completa de tres habitaciones de superficies que oscilan entre los 20 y 25 m^2. Cabe dentro de lo posible que, como ocurre en otros casos, el emplazamiento de la alquería vecina adoptara las funciones del torreón, aunque el conjunto cerámico de época bajomedieval aquí documentado es muy escaso (fig. 12).



Figura 11. En primer plano, el yacimiento de Cabezo de los Muros II (Alcañiz). Se observa en segundo plano el cabezo donde se alzaba la alquería andalusí (Cabezo de los Muros I) y, al fondo, el casco urbano de Castelserás.

Todavía es posible reconocer otra de estas implantaciones en el límite entre los términos de Alcañiz y Castelserás, donde la documentación del siglo XIII relacionada con la fundación de la puebla que está en el origen de esta segunda localidad —y que más tarde comentaremos— sitúa la torre de Alberite y el villar de Miguel del Mas. Aunque las identificaciones de estos lugares son todavía muy provisionales, lo cierto es que el registro arqueológico de este sector permite reconocer la existencia, tanto de un pequeño núcleo de población del mismo tiempo que estamos repasando, el de Torre Quemada I, como de un imponente torreón, cuyos restos se adosan a la Masía de la Cerezuela.

En efecto, las excavaciones recientemente realizadas en el primero de estos asentamientos en verano de 2008 constituyen, hoy por hoy, el testimonio directo más detallado sobre la morfología interna de estos villares. El yacimiento aprovecha, como es habitual en otros casos, el reborde escarpado de una afloración de areniscas colgada encima del curso de la Acequia Vieja de Alcañiz, que recorta la base de esta terraza fluvial. Desde él resulta perfectamente posible cultivar las tierras regadas en la cota inferior de la Acequia —lo que, sin duda, influyó decisivamente en la ubicación— y también a una val de secano situada a pocos cientos de metros al NE

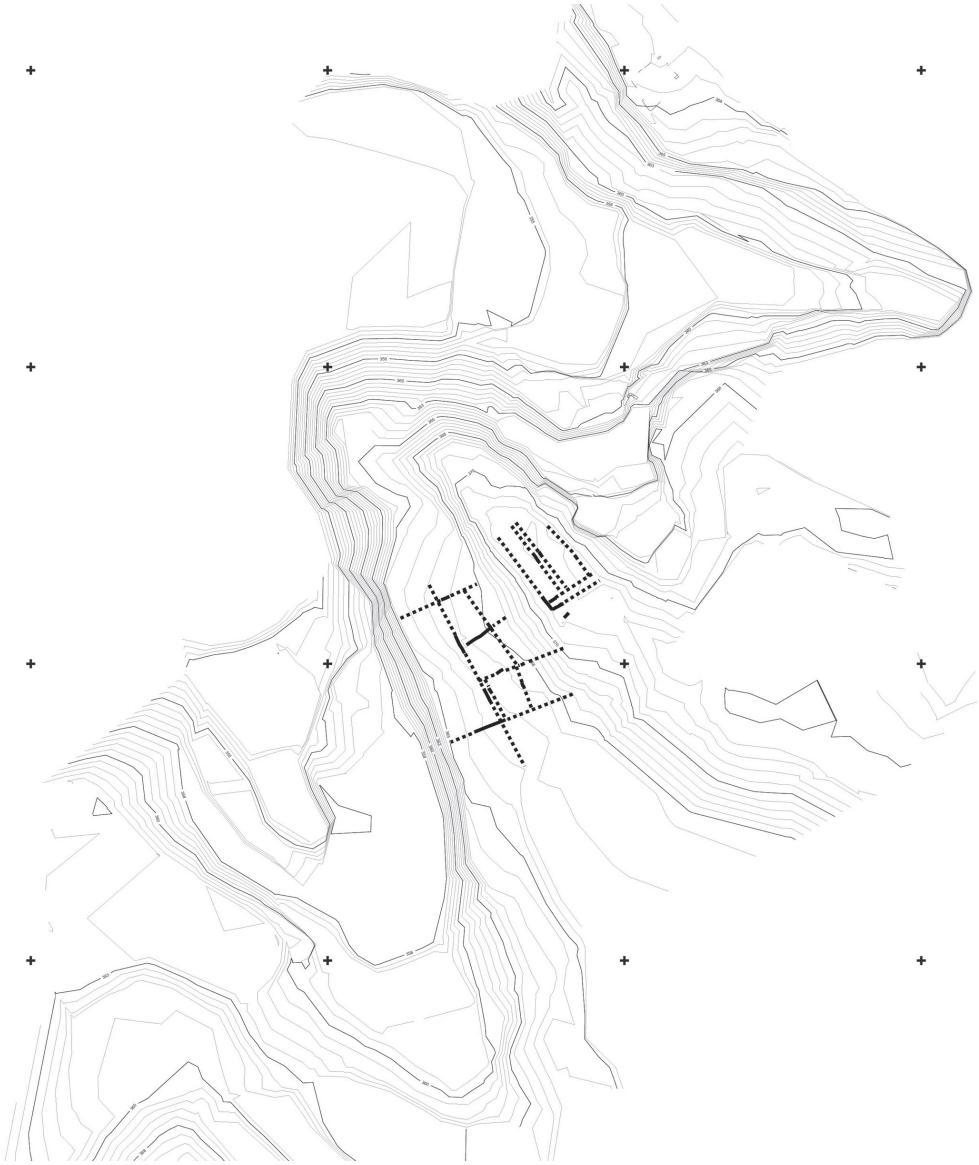


Figura 12. Topografía del Cabezo de los Muros II (Alcañiz).

del yacimiento. El conjunto, que se emplazó sobre los restos de un asentamiento anterior altomedieval, está compuesto por la agrupación de no más de dos o tres unidades de habitación y otras estructuras anexas, sólidamente construidas con los zócalos de sillarejo sobre los que se levantaban paredes de tapial de barro. La superficie total no rebasa los 400 m^2, de los que probablemente el área construida ronde los 300 m^2, siempre teniendo en cuenta que la roturación reciente de dos parcelas de olivar en las inmediaciones del yacimiento ha podido —aunque no es probable— hacer desaparecer alguna estancia, anexo o casa adicional. En general, se trata de piezas delimitadas por muros con zócalos de mampostería de alrededor de un metro de ancho, con dos caras y un interior relleno de ripio, todo ello sujeto por una argamasa de barro. Sobre ellos se elevaban las paredes de tapial y, dispuestas a una sola vertiente y las cubiertas vegetales —la aparición de tejas entre los restos cerámicos es muy escasa, apenas cinco fragmentos—. Las casas, paralelas al cantil de arenisca, parecen haber sido erigidas de manera coordinada y planificada, sin que se perciban, por el momento, fases de ocupación distintas, lo que sugiere que el grupo campesino que habilitó este asentamiento lo hizo de una sola vez o, en todo caso, en momentos relativamente próximos, con una idea unitaria. La placa rocosa, alisada a pico, servía de suelo en algunas zonas de las estancias, en tanto que en otras existió al parecer un suelo de tierra apisonada que allanaba las protuberancias de la cantera (fig. 13).

La primera de las viviendas, colocada directamente sobre el cantil rocoso, está formada por al menos dos estancias (III y IV), la primera de unos 4,5 × 3,2 m y la segunda, sustancialmente más amplia, de cerca de 7,5 × 3,2 m. Ambas están unidas por una puerta, en tanto que la estancia III presenta una apertura, tal vez con una pequeña escalera, hacia las zonas de circulación abiertas entre las casas inferior (la descrita) y superior. En una de las esquinas de la estancia IV se pudo testimoniar la existencia de un hogar que probablemente se prolongaba hasta el muro de cierre. Dado que únicamente han sido exhumados sus muros perimetrales, no está claro, sin embargo, si la habitación V (4,5 × 3,2 m), adosada a esta primera vivienda por su flanco meridional, se integra en ella o formaba parte de otra residencia diferente. Por su parte, la vivienda superior presenta una planta similar, agrupando sendas estancias de 6,5 × 3,5 (VI) y 9,5 × 3,5 m (VII). La aparición de un hogar rodeado de un círculo de piedras en la segunda de ellas y con un gran bloque colocado como separador del resto del espacio doméstico, apunta a que se trataba de una unidad de habitación, dotada de una puerta que, como hemos dicho, se abría hacia el exterior.

La excavación de una acumulación de bloques caídos casi en el centro del yacimiento permitió comprobar que se trataba de un espacio peculiar, de función todavía por definir, que comprende una cámara circular enlosada probablemente

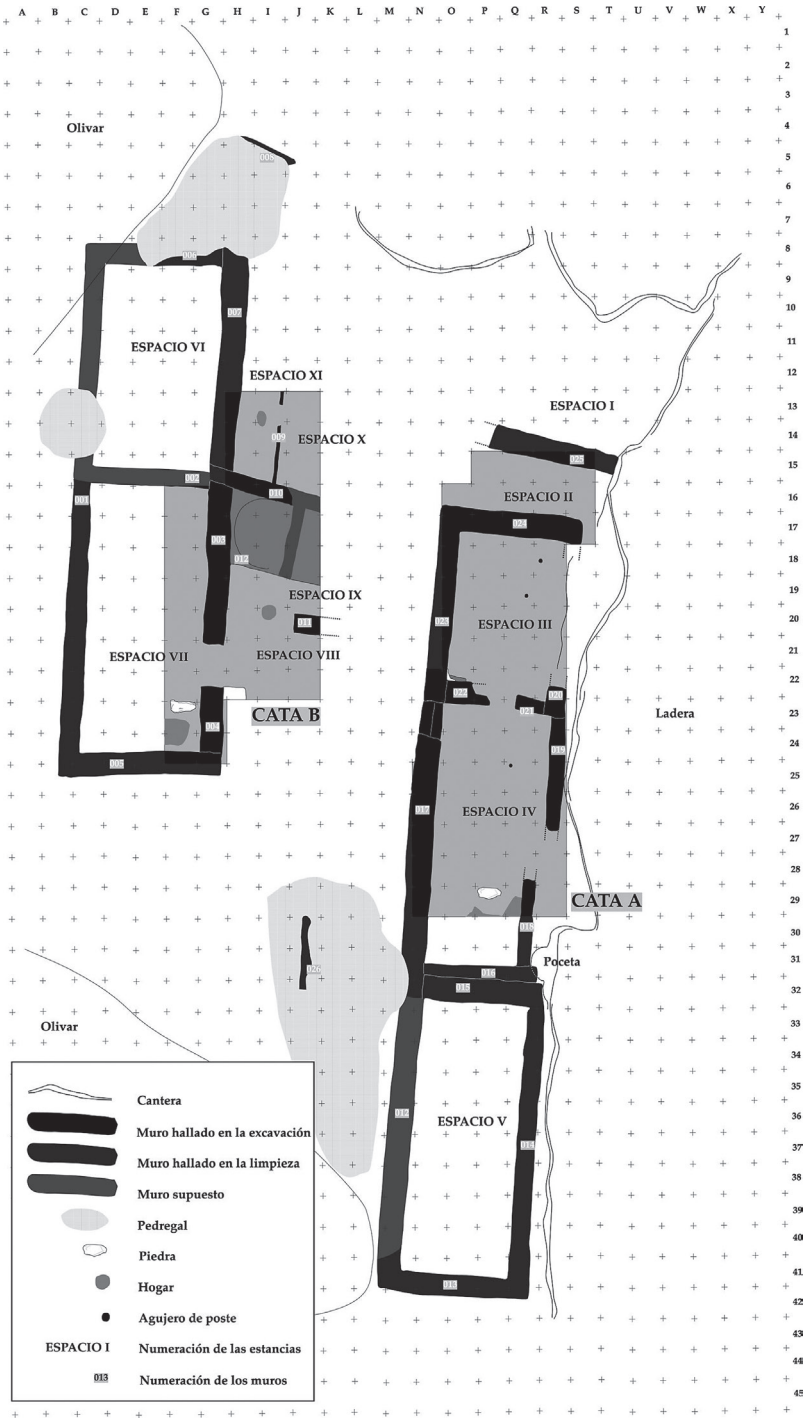


Figura 13. Planta de las estructuras arquitectónicas exhumadas en el yacimiento de Torre Quemada I (Alcañiz).

cubierta por una pequeña bóveda realizada por aproximación de hiladas, de la que solamente queda la primera serie de sillarejos.

Por último, en el Espacio II se excavó una zona de paso del yacimiento que se encuentra en el extremo norte de la casa inferior y que está delimitada por el muro de la casa y otro lateral que puede corresponder a una estancia, la identificada como Espacio I, por ahora no excavada. Se trata con toda evidencia de un acceso a la pendiente que llega hasta la acequia y, al otro lado del canal, a las tierras de cultivo irrigadas. Por ello, se encontraron únicamente algunos restos de cerámicas, más bien escasos y resultado de arrastres desde las zonas de ocupación.

La excavación ha permitido recuperar, por otro lado, un conjunto mueble no muy abundante, pero sí de gran interés. Dejando a un lado los hallazgos de época prehistórica y los materiales de época altomedieval, el conjunto de época plenomedieval está constituido en lo fundamental por cerámicas comunes obtenidas con ayuda del torno rápido y de cocciones de atmósfera predominantemente oxidante. En general, pertenecen a grandes contenedores de almacenamiento, orzas, grandes jarros con pico lobulado y cántaros, elaboradas con pastas bien decantadas, blanquecinas, ocres y anaranjadas, con desgrasantes homogéneos y de pequeño tamaño, presentando secciones de escaso grosor, cuidados acabados de superficie y, en ocasiones, decoraciones incisas o pintadas a la almagra. Destacan, dentro de este mismo horizonte, algunas pocas cerámicas vidriadas, destinadas al servicio de mesa, en concreto escudillas carenadas de borde lobulado con cubiertas meladas; contenedores de superficie acanalada impermeabilizados al exterior con vedrío de color verde oscuro; redomas barnizadas en melado o jarritas vidriadas al interior con barniz transparente. En su mayor parte se trata de manufacturas de procedencia local o regional, pero en ningún caso de Teruel, de donde solo empezaron a llegar cantidades significativas de cerámica a estos sectores del Bajo Aragón a partir de finales del siglo XIII. Hay razones para pensar, por tanto, que el lugar se abandonó en una fecha algo anterior.

A unos 350 m al sur, marcando uno de los mojones que separan los términos municipales de Alcañiz y Castelserás, se encuentra, de nuevo al borde de una gran lastra, el torreón de la Masía de Cerezuela, del que en la actualidad apenas resta el muro oriental de su planta inferior, de las dos o tres que debía poseer en origen (fig. 14). El edificio, de planta rectangular y con unas proporciones cercanas a los 9,7 metros de largo por 3,7 de ancho y otros tantos de alto, cimentaba directamente en la cantera alisada y retallada, que servía de suelo del piso inferior. La construcción contaba con potentes muros de excelente sillería labrada en piedra arenisca de unos 0,7 m de grosor, presentando el muro conservado actualmente un total de nueve hiladas, coronadas por cuatro ménsulas, sobre las que apoyaban



Figura 14. Torreón de la Masía de Cerezuela.

las vigas que sustentaban el suelo del cuerpo superior. Junto a una aspillera se abre una pequeña puerta, parcialmente tapiada, de casi un m de ancho y dos de alto, a la que en origen solo se podía acceder mediante una escala. Sobre las dovelas de este vano, que forman un sencillo arco de medio punto, se ubica, esculpido, el escudo donde debían campear pintadas las armas del propietario, de cuya extracción señorial no hay demasiadas dudas. Dadas las fechas de construcción del torreón, en algún momento del siglo XIII, lo más probable es que haya que relacionarlo con la misma encomienda calatrava.[52]

52. José Antonio Benavente Serrano, Carlos Navarro, José Luis Ponz y Jesús Carlos Villanueva, "El poblamiento antiguo del área endorréica de Alcañiz (Teruel)"..., n.º 89, p. 76. Sobre las implicaciones del uso de la sillería: Juan Antonio Quirós Castillo, "La sillería y las técnicas constructivas medievales: historia social y técnica de la producción arquitectónica", *Archeologia Medievale. Cultura Materiale, Insediamenti, Territorio*, XXV (Siena, 1998), pp. 235-246.

Los mases del Guadalope y la concentración autoritaria del poblamiento

En 1272, el obispo de Zaragoza y Rodrigo Pérez Ponce, comendador mayor de Alcañiz, firmaron un lucrativo pacto con amplia incidencia en la estructura del poblamiento del sector central del valle del Guadalope.[53] El acuerdo era fruto de la constatación de que esta franja del territorio era susceptible de una explotación mucho más intensa tanto en el componente agrario como en la transformación de los excedentes en rentas de todo tipo. Calanda, un antiguo *hisn* musulmán, se había erigido en un núcleo exclusivamente islámico —casi el único reducto mudéjar de toda la región—, probablemente bajo la protección de los Alagón, que controlan a través de alguna de sus ramas esta localidad y la contigua de Buñol/Camarón (La Ginebrosa).[54] Un cambio con la Orden de Calatrava en 1275 por Las Cuevas de Vinromá, en el Maestrazgo castellonense,[55] transformó sustancialmente la situación, al colocar a los calatravos al frente de un señorío muy diferente del resto de sus posesiones bajoaragonesas y aunque, en general, las posesiones de mudéjares remuneraban ampliamente a los señores, es probable que los freiles —muchos de ellos, castellanos— encontrasen poco gratificante gobernar a vasallos de esta clase. Además, el extremo meridional del término de Alcañiz contaba con un puñado de torres, alguna de las cuales era de origen andalusí y otras creadas en el seno del impulso poblador que hemos descrito, y una extensa dehesa, todo lo cual era "dominio (*iuvaria*) de la Orden de Calatrava, [en el cual] los freiles cultivaban algunas tierras a su propia costa y otras las tenían para uso del ganado". En otras palabras, los "lugares" (*locis*) de Alberite, La Dehesa y Borgalmohada eran *domenges* de la encomienda alcañizana.[56]

La idea de los dirigentes de estas instituciones eclesiásticas era doble: expulsar a los musulmanes de Calanda y poblarla con campesinos cristianos, por una parte, y reunir a los habitantes de estas torres en un hábitat concentrado único, para lo cual había, asimismo, que atraer nuevas familias y —pero esto es imposible averiguarlo— desalojar a posibles cultivadores mudéjares de alguna de ellas. El comendador de Alcañiz aceptaba en este punto renunciar a los privilegios de la orden como integrante del Císter, que le facultaban para retener los diezmos de las tierras cultivadas directamente o corriendo con los gastos, para crear una masa común decimal, de la cual, una vez retirada la cuarta parte debida al obispo

53. CSSZ, n.º 1.407.

54. Calanda pertenecía a los Alagón ya en 1210: Pedro Garcés de Cariñena, *Nobiliario de Aragón, anotado por Zurita, Blancas y otros autores*, Maria Isabel Ubieto Artur, ed., ANUBAR, Zaragoza, 1983, p. 281, compendio de noticias (atribuible a Jerónimo Zurita) que recoge un resumen del testamento de Blasco de Alagón.

55. BRAH. *Colección Salazar y Castro*, I-40, ff. 212-216v.

56. *Iuvaria* tiene el sentido de "tierras cultivadas con yugos (de bueyes)", pero también un sentido de propiedad, y es sinónimo de *domenges*, expresión que aparece un poco más adelante en el documento para definir estas posesiones.

y otros gastos, recibía la mitad. Es difícil rehacer los cálculos que subyacían en esta operación. La encomienda mayor perdía un conjunto de súbditos de los que extraía importantes rentas proporcionales a las cosechas, pero podía remodelar las costumbres señoriales para imponer otras paralelas a las de las poblaciones cristianas del entorno, con énfasis en las pechas, los monopolios del horno y el molino, las tasas sobre los mercados o las redenciones de la hueste, todo ello redondeado con un 5% de la producción bruta. Donde las ganancias resultaban manifiestas era en la reorganización del poblamiento disperso, puesto que la simple multiplicación de pobladores incrementaba los diezmos considerablemente y permitía igualmente establecer las clásicas costumbres locales con las rentas ya señaladas.

Una vez más, las delimitaciones de estos lugares muestran la presencia de mases, villares y torres que se añaden a las tres pertenecientes a Calatrava. En los límites entre Calanda y Alcañiz, en la planicie seca, se hallaban, además de media docena de campos y una dehesa privada, los mases de Juan Beciat, el villar de *Alcover* y, sobre el camino entre Alcañiz, Calanda y Castellote, la *casa* de don Amigot. A ello hay que añadir dos eras, las de Guillermo de la Fuente y la de Domingo Paniello, posiblemente inmediatas a otras tantas casas o masías, así como las tierras de Bartolomé de Tudela, explotadas desde la cercana Masía de Tudela, cuyo topónimo posiblemente hay que poner en relación con este antiguo propietario. La identificación aproximada de los mojones citados en el texto, una sucesión casi ininterrumpida de dehesas, campos, eras, casas, masías y villares distribuidos a lo largo de una escasa quincena de quilómetros, permite comprobar la densidad de la explotación a que estaban sometidos estos sectores de secano severo alejados de la ribera del Guadalope, en medio de una estepa que algo más al norte adquiere rasgos prácticamente desérticos (fig. 15). Entre Calanda y Buñol (La Ginebrosa), los mojones se situaban en el cruce del Guadalope y sobre el barranco de Las Teleras, de modo que dejaban dentro del ámbito calandino la Torre de Alginés —que no ha dejado rastro toponímico, pero sí en la documentación—[57] para ascender hacia el norte por Tres Tormos —hay una masía actualmente con ese nombre— y llegar al azud de la Acequia Vieja de Alcañiz (término de Castelserás). Finalmente, la delimitación del futuro Castelserás a partir de la fusión de Borgalmohada, Alberite y La Dehesa indica la existencia del villar de Miguel del Mas, cerca del Guadalope.

Dieciséis meses después del acuerdo sellado entre el comendador y el obispo, Rodrigo Pérez Ponce otorgó una carta de población a sesenta pobladores a fuero de Zaragoza en Castelserás, elevando el lugar a la categoría de villa, con jurisdicción, justicia y jurados —lo que equivale a decir exento de la dependencia como aldea de Alcañiz, lo cual era, probablemente, una condición *sine qua non* para atraer

57. ACA, Cancillería, reg. 868, ff. 86-87v (1340).

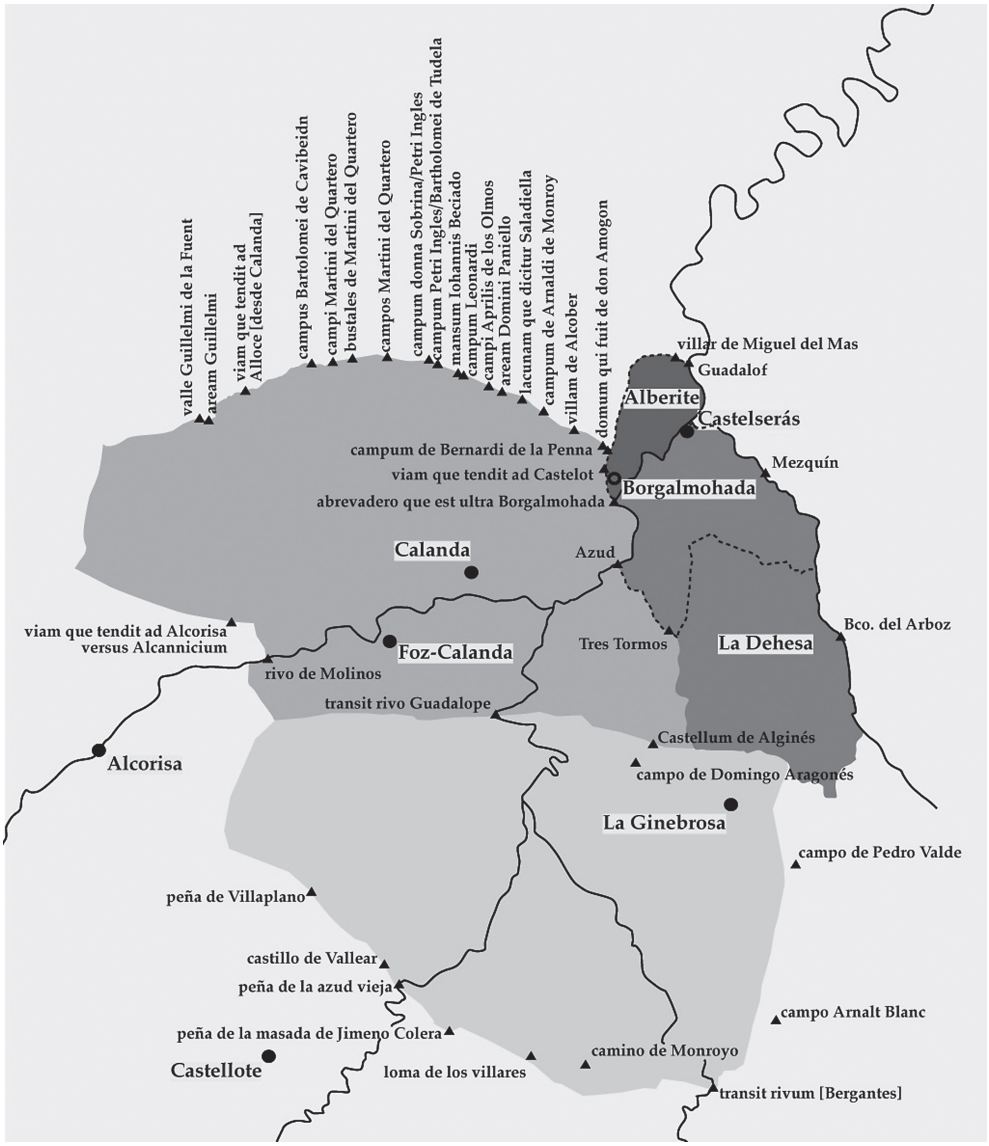


Figura 15. Plano de los mojones citados en el documento de 1277. Obsérvese la intensa ocupación agraria al norte de Calanda.

inmigrantes en este periodo—. La orden conservaba como *domenge* la torre de Alberite, con cinco cahizadas —entre dos y tres hectáreas— y la posesión de los hornos, molinos, los diezmos, la mitad de las primicias, las multas judiciales y una pecha de 60 cahíces anuales de trigo, permutada por 700 sueldos en 1316.[58] El impacto de esta iniciativa debe ser puesto en relación con la que, paralelamente, llevaban a cabo los Alagón en La Ginebrosa y a la que ya se ha hecho alusión, que tuvo lugar en la década anterior, con una regulación señorial muy parecida. Medirlo es una cuestión diferente. En ausencia de fuentes escritas, solo una prospección minuciosa y exhaustiva de este espacio puede facilitar una imagen de la mutación poblacional que se estaba produciendo, pero esa imagen estará siempre distorsionada por la persistencia de hábitats dispersos de un nivel inferior a los villares y torres que hemos analizado y por la imprecisión en las dataciones a partir de la cerámica o de cualquier otro método cuando pretendemos discernir una dinámica muy coyuntural, de apenas dos o tres décadas. De lo que no cabe duda es de que los intereses señoriales habían girado desde las grandes explotaciones fortificadas de la época de la instalación del poder señorial, cien años antes, hacia las rentas satisfechas por comunidades rurales densas, bien organizadas y relativamente populosas. Y tampoco de que contemplaban el crecimiento demográfico con optimismo: Artal de Alagón se comprometía en 1291 a no aumentar la pecha de sus vasallos de La Ginebrosa ni de "otras poblas que entro el dito termino se ficiesen".[59]

58. Se trata de un resumen de un documento no conservado, que figura en el manuscrito inédito: *La Thesorera descubierta y vengada de las injurias del tiempo: Antigüedades y excelencias de la insigne ciudad de Alcañiz, recogidas y adaptadas por Pedro Juan Zapater, notario de número (...), año de 1704* (Alcañiz, Biblioteca Municipal), citado por: Santiago Vidiella, *Contribución al catálogo de Comendadores de Alcañiz. Orden de Calatrava*, Centro de Estudios Bajoaragoneses, Alcañiz, 1997, p. 72.

59. María Luisa Ledesma Rubio, *Cartas de población del reino de Aragón en la Edad Media*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 1991, nº 230.

Il Progetto Archeologico Alberese (Grosseto - Italia)

a cura d'Alessandro Sebastiani[1]
contribucions d'Elena Chirico[2] i Matteo Colombini[3]

Alla memoria di Adelfo Ferretti

Introduzione

La piccola frazione di Alberese posta a pochi chilometri di distanza dal capoluogo di Provincia, Grosseto, è un piccolo borgo sviluppatosi negli ultimi 2 secoli come risultato delle azioni di bonifica del padule di Alberese/Rispescia. L'abitato si accentra attorno alla Villa Granducale, una gentilizia costruzione di epoca lorenense, posta in cima al piccolo colle che sovrasta il moderno paese.

Alberese si trova pressoché al centro di una grande area protetta conosciuta come Parco Naturale della Maremma, istituita con L.R. del 5 giugno 1975. L'estensione del Parco copre circa 10.000 ettari e i terreni sono di 4/5 proprietà dell'Azienda Regionale Agricola di Alberese. All'interno della zona sottoposta a tutela ambientale e faunistica sono da tempo riconosciute una serie di emergenze architettoniche ed archeologiche che permettono di ripercorrere i cambiamenti dei paesaggi antropizzati dalla preistoria (Età del Bronzo) sino al periodo lorenense (xviii secolo d.C.). Oltre alle numerose frequentazioni delle grotte che si estendono all'interno dei Monti dell'Uccellina, il territorio del Parco Regionale della Maremma è interessato anche dalla presenza di almeno due grandi ville romane in località Montesanto e Le Frasche e di una serie di fattorie sempre afferenti all'età romana e tardoantica. Completano il quadro delle evidenze storico-architettoniche l'intrigante sito di Romitorio dell'Uccellina dove sorgono i resti di un importante complesso religioso oggi sepolto nella vegetazione, l'abbazia benedettina di Santa Maria Alborense, meglio conosciuta come San Rabano, e il sistema delle torri medievali poste lungo le cime di alcuni dei colli che compongono la catena dei Monti dell'Uccellina, utilizzate per la difesa e l'avvistamento sulla costa tirrenica e lungo il tracciato dell'antica *Aurelia vetus*.

1. Consulting Scholar, Penn Museum Philadelphia, Direttore Scientifico Progetto Archeologico Alberese.
2. Università degli Studi di Siena, Direttrice Scientifica Progetto Archeologico Alberese.
3. Università degli Studi di Genova, Direttore Scientifico Progetto Archeologico Alberese.

In questo contesto di estremo interesse storico e naturale si collocano le recenti indagini promosse dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana in co-direzione scientifica con lo scrivente, Elena Chirico dell'Università degli Studi di Siena e Matteo Colombini dell'Università degli Studi di Genova. Le ricerche si concentrano principalmente sull'antico promontorio dello Scoglietto e in un sito posto lungo l'ultima ansa del fiume Ombrone, in località Lo Spolverino. Il tema principale attraverso il quale si snodano le indagini sul campo mira a comprendere le dinamiche insediative dell'area della foce del fiume nel periodo compreso tra la romanizzazione di questa area della Toscana (III secolo a.C.) e il periodo tardoantico (VI secolo d.C.).

Storia degli studi

Il territorio di Alberese è stato oggetto di un interesse relativo, dovuto principalmente all'attenzione rivolta alla vicina città etrusco-romana di Roselle e all'abitato di Vetulonia. Inoltre, all'interno della Provincia di Grosseto è stato sempre privilegiato il periodo medievale rispetto a quello prettamente romano, creando così uno iato di informazioni sulle dinamiche insediative nella loro diacronia.

L'area interessata dalla tutela del Parco Regionale della Maremma è stata però fortemente indagata nelle sue evidenze di età preistorica. Le grotte che tuttora sorgono all'interno dei Monti dell'Uccellina, infatti, sono state sottoposte ad analisi archeologiche sin dagli anni '50 dello scorso secolo, grazie all'interessamento di personaggi di rilievo nazionale ed internazionale come Luigi Cardini.

Principalmente, quindi, è possibile suddividere gli interventi precedenti agli scavi programmati del Progetto Archeologico Alberese in:

1) scavi in grotta;
2) scavi ed interventi di emergenza da parte della Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana;
3) prospezioni territoriali;
4) rilettura dei reperti rinvenuti durante gli scavi degli anni '50 dello scorso secolo.

A questi tipi di indagine deve inoltre essere aggiunto uno studio geo-archeologico, condotto *in primis* nel 1999 e poi rivisitato nel 2005 che ha permesso di comprendere il progressivo allontanamento della linea di costa dall'età etrusca a quella medievale.

Gli scavi in grotta

Nell'area dei Monti dell'Uccellina si aprono 23 cavità naturali, alcune delle quali utilizzate sin dalla preistoria come ripari o abitazioni stabili. L'interesse archeologico e storico verso questo tipo di testimonianze iniziò nel 1865 quando Luigi Zucchi intraprese le sue ricerche nella Grotta di Golino. Se pur con fasi altalenanti di indagini e sopralluoghi, archeologi preistorici coma Luigi Cardini si interessarono a vario titolo dello studio dei reperti provenienti dalle grotte del Parco Regionale della Maremma. Per il taglio storico che questo articolo intende avere, ci soffermeremo in dettaglio sugli scavi effettuati presso la Grotta dello Scoglietto posta ai piedi meridionali del promontorio omonimo e presso la Grotta di Spaccasasso. In entrambe le cavità, infatti, oltre ad una documentata frequentazione di epoca preistorica, sono presenti importanti evidenze di un riutilizzo nel periodo romano e tardoantico.[4]

La Grotta dello Scoglietto fu visitata per la prima volta da Cardini il 21 e il 22 novembre 1933, mentre si data al 1948 un primo intervento di scavo volto per lo più a sondare il deposito conservato all'interno della cavità. A seguito della rimozione di uno strato di *stallatico* di circa 20 cm di spessore e databile ad una frequentazione relativamente moderna, gli archeologi intercettarono uno strato di circa 40cm dove erano numerosi i frammenti ritenuti all'epoca di fattura romana ed etrusco-romano. Questo contesto era caratterizzato dalla presenza di focolari e ceneri, mentre i reperti si dislocavano per lo più nella parte mediana. A queste formazioni facevano poi seguito le importanti attestazioni di livelli databili all'Età del Bronzo. Il rinvenimento negli scavi successivi di una serie consistente di individui che presentavano trapanature del cranio portò alla formulazione dell'ipotesi dell'esistenza di un nosocomio atto a rituali e pratiche magico-chirurgiche.[5] Come vedremo in seguito, questa teoria di un luogo tendenzialmente a vocazione spirituale e religiosa sarà poi ripreso in epoca romana con la costruzione di un'area sacra sulla cima del promontorio, consacrando in una qualche maniera questa porzione dei Monti dell'Uccellina a luogo di culto. Interessante risulta poi il rinvenimento di una serie di sepolture in anfora, genericamente datato dagli archeologi preistorici all'epoca romana, e che una rilettura dei reperti sembrerebbe collocare più precisamente intorno al II secolo d.C. La grotta fu poi interessata da una frequentazione tardoantica, compresa tra V e inizi del VI secolo d.C., molto probabilmente conver-

4. Per una sintesi per lo più esaustiva delle ricerche condotte e dei risultati ottenuti si rimanda a: Carlo Cavanna, ed., "La preistoria nelle grotte del Parco Naturale della Maremma." *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007), e alla bibliografia citata al suo interno.

5. Luigi Capasso, Marco Piccardi, "La Grotta dello Scoglietto: un probabile centro nosocomiale dell'Antica età del Bronzo in Toscana", *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXV (Firenze, 1980); ripreso poi in: Carlo Cavanna, ed., "La Grotta dello Scoglietto. Indagini 2005-2006", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma*, Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007).

tendola ad abitazione e luogo di scambio delle merci provenienti dal Mediterraneo tardo romano come testimoniano i pesi corrispondenti al valore del solido aureo e l'elevato numero di monete recuperate.[6]

La Grotta o Buca di Spaccasasso si colloca all'interno di una formazione di calcare massiccio a circa 120 m sul livello del mare. Si posiziona sul versante orientale del colle omonimo e la sua scoperta risale al 2000: si presentava come una piccola nicchia di circa 2 × 4m con un'altezza complessiva di circa 1,5 m. La presenza di una ricca quantità di pietrame e il proseguimento delle pareti in direzione verticale fece da subito presupporre l'esistenza di un pozzo ricopertosi a causa del perpetuarsi di crolli lapidei. Una volta completati i lavori di svuotamento della cavità verticale, la Buca di Spaccasasso misurava in profondità circa 3.9 m. Le indagini archeologiche svolte sia all'interno che all'esterno della cavità hanno dimostrato un uso prolungato di questo versante del colle, molto probabilmente come area cultuale o di sepoltura. Il rinvenimento di tre monete[7] —di cui una coniata sotto l'imperatore Claudio II (268-270 d.C.) e una sotto Probo (278 d.C.)—, assieme ad un buon numero di ceramiche tardoantiche[8] sembra testimoniare il riutilizzo della Buca di Spaccasasso anche in epoca tardo romana. Inoltre, la scoperta di un *aequipondium* o peso da stadera potrebbe suggerire una funzione prettamente commerciale della grotta nel periodo compreso tra III e VI secolo d.C., forse da relazionarsi ad attività economiche svolte dalla vicina villa romana in località Le Frasche, attualmente ritenuta la sede della *mansio* di *Hasta* così come riportato nella *Tabula Peutingeriana*.

3. Scavi ed interventi di emergenza

Di particolare interesse risultano due rinvenimenti casuali di siti ascrivibili al periodo romano nel territorio di Alberese e sottoposti ad interventi di emergenza da parte della Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana. Si tratta di due complessi edilizio-residenziali situati in località Le Frasche e Montesanto.

In località Le Frasche, a circa 300 m in direzione sud dal centro abitato di Alberese, lavori agricoli hanno riportato in superficie nel 1987 resti materiali di una

6. Massimo De Benetti, "Spaccasasso (Gr): i ritrovamenti monetali ed un contrappeso da stadera", *La preistoria nelle grotte del Parco Naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007), pp. 243-248; Emanuele Vaccaro, "L'occupazione tardoantica delle grotte dello Scoglietto e di Spaccasasso (Alberese - Grosseto)", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007).

7. Massimo De Benetti, "Spaccasasso (Gr): i ritrovamenti monetali ed un contrappeso da stadera", *La preistoria nelle grotte del Parco Naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007), pp. 243-248.

8. Emanuele Vaccaro, "L'occupazione tardoantica delle grotte dello Scoglietto e di Spaccasasso (Alberese - Grosseto)", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007), pp. 227-242.

probabile villa di epoca romana, forse da identificarsi con la *mansio* di *Hasta*.[9] Un attento esame delle fotografie aeree e l'individuazione di *crop marks* hanno permesso di delineare pressoché integralmente la planimetria dell'edificio, orientato N-S e corrispondente ai canoni edilizi di una tradizionale villa. Il complesso si costituisce di un corpo di fabbrica centrale a pianta rettangolare al quale si allineano una serie di strutture satelliti. Il recupero di una *fistula* in piombo e di numerosi tubuli in terracotta confermerebbe la presenza di un impianto termale, mentre la ricchezza delle decorazioni sia pavimentali sia parietali è sottolineata dal rinvenimento di tessere musive assieme a frammenti di intonaco e di cornici di stucco a rilievo. L'analisi dei reperti ceramici di superficie confermerebbe un utilizzo del complesso nel I e II secolo d.C., anche se non è da escludere a priori un uso prolungato sino alla tardo antichità del complesso. La struttura sembrerebbe essere stata alla dirette dipendenze della potente famiglia dei *Domitii Ahenobarbi*, già proprietari di estese porzioni di territorio nella Maremma meridionale e nelle isole del Giglio e Giannutri.[10]

In località Montesanto, invece, nel 1993 altri lavori agricoli portarono alla scoperta di una serie di almeno 21 strutture, riferibili poi ad un unico complesso edilizio del tipo della villa romana. La scarsa restituzione di materiale ceramico, associata al modestissimo stato di conservazione delle murature a causa della asportazione da aratro non permette di inquadrare in maniera definitiva l'orizzonte cronologico di riferimento. La presenza di sigillate italiche associate a produzioni di tipo africano, comunque, sembra rimandare ad un uso prolungato tra il I e il V/VI secolo d.C.

Infine, è utile ricordare come il rinvenimento casuale di una lastra marmorea con epigrafe in latino nel 2003 da parte di due guardie del Parco Naturale della Maremma ha permesso poi l'individuazione di un'altra area archeologica di estremo interesse sul promontorio dello Scoglietto. L'epigrafe reca l'omaggio di un servo, tale *Dyonisius* della famiglia degli *Haterii*, al culto di *Diana Umbronesis*.[11] Si vedrà in seguito come questa scoperta ha poi decretato l'apertura di una estesa area di scavo archeologico programmato che ha portato all'identificazione dell'area templare dello Scoglietto.

9. Gabriella Poggesi, "Alberese. I ritrovamenti di età romana nel territorio di Alberese: loc. Le Frasche e Montesanto", *La villa romana di Nomadelfia. Aspetti dell'insediamento rurale nel territorio rusellano* M. Cygielman, ed., Effiggi, Grosseto, 2004, pp. 113-120.

10. Giulo Ciampoltrini, "Albinia flurvius habet positionem. Scavi 1983-1988 nell'approdo alla foce dell'Albegna (Orbetello - GR)", *Rassegna di Archeologia*, 16 (Firenze, 1997), p. 219.

11. Mario Cygielman, "Il periodo etrusco e romano", *Archeologia urbana a Grosseto. I. La città nel contesto geografico della bassa valle dell'Ombrone*, C. Citter, A. Arnoldus-Huyzendveld, eds., Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione archeologica Università di Siena, Firenze, 2007, pp. 130-133.

Prospezioni territoriali

Sin dal 2000, ovvero con l'istituzione del Progetto Carta Archeologica della Provincia di Grosseto, si sono intensificate le ricerche di superficie e le ricognizioni nell'area del grossetano e dell'Alberese. Il crescente interesse ha portato ad una recente pubblicazione dove sono analizzate in un contesto prettamente diacronico quattro differenti bacini della Maremma meridionale: quello del fiume Alma, del Bruna, dell'Ombrone e dell'Osa.[12] Lo studio analitico ha promosso una rilettura dei dati insediativi finora conosciuti: il periodo di massima espansione degli insediamenti rurali si colloca a cavallo tra la romanizzazione e il I secolo d.C., quando fioriscono le ville a vocazione agricola e una serie di siti satelliti composti da villaggi e fattorie dislocate nei territori di pertinenza di queste grandi aziende. Le ville si dislocavano principalmente lungo le pianure costiere con una forte concentrazione attorno al golfo di Talamone che coincide con le propaggini meridionali dei Monti dell'Uccellina. Anche i villaggi e le medie-piccole fattorie sembrano dislocarsi per lo più in questa area con una rarefazione insediativa man mano che si procede verso nord e ci si avvicina al fiume Ombrone. Durante la fase medio-imperiale (II-III secolo d.C.) nonostante un regresso insediativo abbastanza significativo, le ville e i villaggi sembrano comunque tenere a discapito di altre zone limitrofe come l'*ager Cosanus*.[13] La riduzione delle presenze di fattorie di medie o piccole dimensioni potrebbe spiegarsi, invece, con l'assorbimento di tali siti all'interno di più estese proprietà terriere.[14]

Il periodo tardoantico si apre con una nuova fondazione di una fattoria in loc. Vaccherecia, mentre a circa 600m a sud della *mansio* di *Hasta*, lungo la via Aurelia tre nuove fattorie sono state riconosciute da ricognizione.[15] Di queste almeno una presenta un ricco campionario di ceramiche di importazione, elemento invece assente negli altri contesti: la vicinanza di un porto di cabotaggio facente capo al tempio dello Scoglietto può aver influito nell'approvvigionamento di questi beni nell'area di Alberese. Inoltre, la villa di Montesanto sembra continuare ad essere in uso proprio in questa fase anche se risulta ovviamente difficile comprendere, in assenza di un programma di scavi mirati, entro quali forme si sviluppasse l'insediamento in questo periodo. La ricognizione ha inoltre permesso di identificare una casa singola o magazzino a circa 140 m da Vaccherecia che presenta una continuità di vita

12. Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008).

13. Maria Grazia Celuzza, "Dalla riconversione delle ville alla crisi (50-200 d.C.)", *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, A. Carandini, F. Cambi, eds., Cushing - Malloy, Roma, 2002.

14. Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008), p. 234.

15. Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008), p. 237.

sino almeno alla metà del v secolo. Con l'approssimarsi della seconda metà del v secolo d.C., invece, si assiste ad una continuità d'uso dei siti maggiori quali le ville, le fattorie e i villaggi, anche se ridotti nelle loro estensioni. Le merci provenienti dal Mediterraneo avevano ancora nel sistema Scoglietto-Spolverino un punto di riferimento come confermano gli scavi effettuati lo scorso anno nelle due località. Proprio da questo momento, però, iniziano ad essere riutilizzate almeno due grotte dei Monti dell'Uccellina, ovvero la Buca di Spaccasasso e la Grotta dello Scoglietto come visto in precedenza, e sembrano insinuare un cambiamento di tendenza se viste in rapporto con l'abbandono progressivo delle fattorie a partire dalla fine del v secolo. Inoltre, il ruolo della Grotta dello Scoglietto, situata lungo l'antica linea di costa e prospiciente una piccola baia sabbiosa potrebbe essere stato quello di supporto alla rete commerciale portuale e di sfruttamento delle risorse ittiche del vicino fiume Ombrone e del Mar Tirreno.

Rilettura dei reperti

Un altro punto fondamentale di riferimento per lo studio dell'area dell'Alberese e più in generale del Parco Regionale della Maremma è la revisione dei reperti ceramici e numismatici, principalmente provenienti dalla Grotta dello Scoglietto e dalla Buca di Spaccasasso.

I lavori di De Benetti sulle monete e di Vaccaro sulle ceramiche in giacitura secondaria rappresentano il punto di partenza per nuove riflessioni sulle dinamiche insediative e sui ruoli ricoperti da queste due cavità nel sistema economico e produttivo di epoca tardoantica.[16] L'importanza di una gestione integrata di queste informazioni è capillare anche per interpretare i cambiamenti d'uso sociale e culturale che attraversò l'insediamento di Scoglietto. Area sacra sin dalla preistoria, luogo di sepoltura, mercato delle merci provenienti dall'intero bacino del Mediterraneo, villaggio fortificato d'altura, *marker* territoriale e supporto logistico al porto di cabotaggio, Lo Scoglietto rimane, ad oggi, uno dei siti di maggior impatto ed importanza proprio per la sua eterogenea natura insediativa.

16. Si veda: Massimo De Benetti, "I reperti numismatici dalla grotta dello Scoglietto (Alberese - Grosseto)", *La preistoria nelle grotte del parco naturale della maremma,* Supplemento al n. 22 (Grossetto, 2007); Massimo De Benetti, "Spaccasasso (Gr): i ritrovamenti monetali ed un contrappeso da stadera", *La preistoria nelle grotte del Parco Naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007), pp. 243-248; Emanuele Vaccaro, "L'occupazione tardoantica delle grotte dello Scoglietto e di Spaccasasso (Alberese - Grosseto)", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007); Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008), pp. 225-247.

Lo studio geo-archeologico

Negli utlimi anni del xx° secolo è stato avviato un interessante studio geologico teso a comprendere l'evoluzione della costa tirrenica dal periodo preistorico sino al medioevo.[17] I dati di questa ricerca sono poi convogliati e rielaborati per fasi storiche in un altro contributo del 2007.[18]

Incrociando i dati geologici con quelli prettamente archeologici e strutturali, come ad esempio il tracciato della via *Aurelia vetus*, è stato possibile rielaborare l'avanzamento della linea di costa dal periodo etrusco a quello medievale: la baia orientale dello Scoglietto doveva essere ancora aperta sul mare in epoca romana, ponendo il rilievo come un promontorio affacciato direttamente sul Tirreno. La zona pedi-collinare occidentale, dove sorge la Grotta dello Scoglietto era interessata da insenature a spiaggia, ponendo la cavità come luogo centrale per il supporto alle attività economico-portuali viste riflesse poi nelle restituzioni ceramiche dello scavo (vedi *infra*). In questo momento, però, il cordolo di chiusura del Lago Prile non era ancora saldato, creando così un ambiente lagunare prospiciente i resti del c.d. "Ponte del Diavolo" in località Lo Spolverino. La definitiva saldatura del cordolo litorale e il susseguente allontanamento poi della linea di costa è un evento da collocarsi a partire dall'alto medioevo sino almeno al xiv secolo. Ai giorni nostri, la linea di costa corre a circa 4km di distanza dalla posizione dello Scoglietto: numerose però sono le tracce materiali che lo stesso scavo ha permesso di individuare a conferma di una precedente situazione geologico-marina. Innanzitutto, specie ai piedi del promontorio dello Scoglietto e lungo la fascia occidentale dei Monti dell'Uccellina, una serie di insenature fossili restituiscono grandi quantità di sabbia a testimonianza della presenza del mare e di baie corredate da spiagge in epoca romana. Inoltre, pesi da pesca e una cospicua quantità di conchiglie fossili appartenenti alla specie *Ostrea edulis* è stata recuperata durante gli scavi. Infine, un'anfora in corso di studio e tesaurizzata all'interno di una grande fossa circolare appartenente alla fase tardoantica di utilizzo del sito (vedi *infra*) era interamente ricoperta da molluschi marini fossilizzatisi sulle pareti e orlo, come se fosse stata sottoposta ad un periodo di immersione in acque saline: non è quindi da escludere che la sottostante Grotta dello Scoglietto fosse stata utilizzata per l'immagazzinamento delle merci e dei beni alimentari e che per brevi periodi dell'anno fosse ancora soggetta ad inondazioni o a risalite di marea tali da costringere lo spostamento momentaneo all'interno di fosse/silos sulla cima del promontorio.

17. Piero Bellotti *et alii,* "Lineamenti morfologici e sedimentologici della piana deltizia del Fiume Ombrone (Toscana meridionale)", *Bollettino della Società Geologica Italiana,* 118 (Siena, 1999), pp. 141-147.

18. Antonia Arnoldus-Huyzendveld, "Le trasformazioni dell'ambiente naturale della pianura grossetana. Dati geologici e paleo-ambientali", *Archeologia urbana a Grosseto. Origine e sviluppo di una città medievale nella "Toscana delle città deboli",* C. Citter, A. Arnoldus-Huyzendveld, eds., all'Insegna del Giglio, Firenze, 2007.

Concludendo, quindi, questa breve riesamina dell'edito archeologico e geologico dell'area dell'Alberese si nota come, nonostante un interesse imprescindibile verso il periodo romano, questo stesso è stato soggetto a ricerche condotte in ambito di emergenza che non permettevano una ricostruzione puntuale delle dinamiche insediative. Paradossalmente, invece, le intensive ricerche di superficie denotavano sin da subito una spiccata e puntuale ricostruzione diacronica che attendeva conferma da eventuali progetti di scavo programmati.

La zona di Alberese e più in generale dell'areale del Parco Regionale della Maremma è stata in un qualche modo marcata profondamente dalle restituzioni dei vari scavi condotti nelle grotte e cavità, enfatizzando sempre le evidenze pertinenti, e di indubbio valore scientifico, al periodo preistorico. Il riesame di determinati tipi di reperti come quelli numismatici e ceramici ha, invece, sollevato la questione per il periodo romano, mentre al momento non si riscontrano evidenze forti ricollegabili in una qualche maniera alla fase di occupazione etrusca dei Monti dell'Uccellina. Merita spendere alcune parole sugli scavi condotti dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana presso l'Abbazia benedettina di Santa Maria Alborense (San Rabano). In concomitanza con i lavori di restauro avvenuti nel corso degli anni '80 dello scorso secolo, infatti, le indagini hanno permesso di recuperare importanti informazioni sulla fondazione ai secoli centrali del complesso abbaziale e iniziare un percorso di ricostruzione diacronica delle vicende del sito. La mancanza però di un programma di ricerca organico non permette, ad esempio, di poter collegare una così imponente traccia materiale con i resti della precedente struttura ecclesiastica sita nella riserva integrale del Parco e conosciuta come Romitorio dell'Uccellina. Ancora una volta, quindi, se da un lato l'archeologia di emergenza e salvaguardia ha garantito una raccolta sostanziale di dati, dall'altro ne ha frammentato la ricostruzione diacronica impedendo di correlare tra di loro informazioni e il susseguirsi di strutture, in questo caso religiose, la cui funzione e abilità nella gestione de territorio circostante rimane ad oggi pressoché sconosciuta.

I Progetti di scavo archeologico

Nel 2009 hanno preso avvio le prime ricerche archeologiche programmate mirate a comprendere le dinamiche insediative nell'area della foce del fiume Ombrone. La scelta della tematica è stata in un qualche modo "forzata". Come abbiamo vista in precedenza, se nell'area del grossetano le evidenze per il periodo medievale sono in una fase avanzata di elaborazione, per il periodo romano le conoscenze derivavano solamente dai pochi saggi stratigrafici compiuti a Roselle e Vetulonia mentre mancava completamente un aggancio sul territorio, con l'esclusione di alcuni interventi di emergenza condotti dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana.

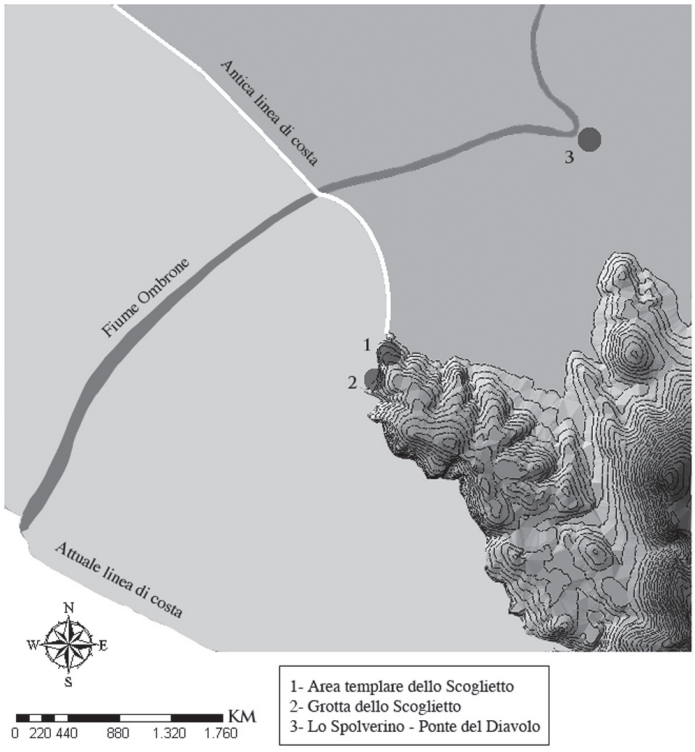


Figura 1. Localizzazione dei siti interessati dal Progetto Archeologico Alberese e morfologia della linea di costa in epoca romana e moderna.

La scelta, invece, dei siti da porre sotto indagine fu dettata principalmente da tre motivi:

1. analizzare insediamenti che dal punto di vista delle restituzioni materiali e strutturali permettessero di comprendere realmente la portata della romanizzazione nella Maremma grossetana;
2. comprendere le relazioni di varia natura intercorse tra le città e le campagne nel periodo romano e la successiva ristrutturazione territoriale scaturita dalla crisi dell'Impero Romano d'Occidente;
3. riuscire a coniugare il valore scientifico ed accademico delle ricerche con il contesto del "sistema Parco", ovvero tentare sin dall'inizio una valorizzazione "d'emergenza" delle strutture rinvenute durante gli scavi per poter facilitare la fruizione da parte dei turisti delle rovine.

Inoltre, gli insediamenti campione dovevano aiutarci a sciogliere alcune tematiche storiografiche chiave, riassumibili in:

1. quale fu l'impatto in termini di sfruttamento del territorio e di cambiamenti insediativi della conquista romana dell'Etruria del sud dal II secolo a.C.?
2. quali furono le tipologie di infrastrutture economiche che si andarono a creare, nella stretta relazione tra città, campagna e sistemi distributivi includendo attracchi e porti di cabotaggio?
3. Come cambiarono i parametri economici dopo la crisi del II secolo d.C., specialmente alla luce delle produzioni locali di contro ai commerci a lunga distanza?
4. Infine, come cambiò il sistema economico e sociale alla caduta dell'Impero e quale fu l'impatto di questi cambiamenti, se ce ne furono, negli insediamenti urbani, rurali e marittimi?

A seguito di una rilettura dell'edito archeologico e di una serie di piccole ricognizioni di superficie, la scelta è caduta sugli insediamenti di Scoglietto e di Spolverino (fig. 1).

Scoglietto

L'altura di Scoglietto (fig. 2) si colloca lungo la via che conduce a Marina di Alberese, a circa 4 km di distanza dall'attuale linea di costa. Si eleva a 20 m sul livello del mare ed è caratterizzata dalla presenza di un pianoro e da una serie di terrazzi naturali ed antropici a degradare lungo le pendici. Il sito è noto come area di interesse archeologico sin dal 2003, anno in cui due guardie del Parco Regionale della Maremma rinvennero una lastra marmorea recante un'epigrafe con dedica al culto di *Diana Umbronensis*. Inoltre, una serie di ricognizioni svolte nel corso del 2005-2006 rivelarono la presenza di un insediamento dalla vocazione prettamente emporica, vista la consistente quantità di ceramiche di importazione da buona parte del bacino Mediterraneo meridionale e orientale.[19]

Prima dell'inizio della campagna di scavi archeologici, la collina si presentava coperta da una folta vegetazione di tipo mediterraneo con particolare presenza di lentisco e sporadici ulivi selvatici. Inoltre, un muro di recinzione costruito dall'Opera Nazionale Combattenti e risalente agli anni '20 del XX° secolo, attraversa il pianoro sommitale: tale muratura serviva a dividere l'area boschiva da quella a vocazione agricola, e corre all'interno dei Monti dell'Uccellina per oltre 12 km. Nello specifico caso dello Scoglietto, il muro suddivideva il bosco di lentisco dall'Uliveto di età lorenense ancora presente *in situ*.

19. Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008).



Figura 2. L'area templare dello Scoglietto. Vista area e frontale del tempio medio-imperiale.

Completa il quadro riassuntivo delle evidenze antropiche sullo Scoglietto, la sottostante Grotta omonima, posta a circa 300m di distanza in direzione sud e posta a livello del mare. Sita in una piccola insenatura, si estende per circa 40 m all'interno dei Monti dell'Uccellina ed è preceduta da un ampio ingresso a pendio crescente. Durante gli scavi compiuti da Cardini, così come durante gli interventi del 2005, sono emerse evidenze di frequentazione della grotta in due periodi ben distinti: Eneolitico/prima età del Bronzo e romano/tardoantico.[20]

Infine, lo studio geoarcheologico riassunto nel paragrafo precedente ha chiaramente dimostrato come lo Scoglietto fosse in realtà un vero e proprio promontorio affacciato e lambito dalle sponde del Mar Tirreno, ponendo quindi l'accento sulla vocazione portuale e commerciale di quest'area sin almeno per il periodo romano.

Spolverino

In loc. Lo Spolverino (fig. 3) sorgono i resti di un probabile insediamento a vocazione portuale di epoca romana. L'area archeologica è conosciuta con il toponimo "Ponte del Diavolo" data la presenza di due murature in opera cementizia direttamente affacciate sul fiume Ombrone. Studi accademici e di stampo locale, assieme all'analisi delle fotografie aeree tendevano ad identificare in questo luogo il passaggio sopra le acque della via *Aurelia vetus*, suggestione fortemente ancorata anche al toponimo stesso.

La ricognizione di superficie preliminare alle indagini archeologiche, avviate a giugno 2010, ha evidenziato la presenza di due zone distinte di interesse: lungo l'ultima ansa del fiume Ombrone, appunto, le due murature realizzate in opera cementizia legando con abbondante malta laterizi e materiale lapideo, mentre nel vicino campo posto a sud-ovest uno spargimento di mattoni di epoca romana, bollati CLAGOB o SAX o SAXP. Afferenti alla *figlina* della famiglia dei *Gobati*, questi laterizi si possono datare con una certa sicurezza all'età adrianea o comunque entro i primi 20 anni del II secolo d.C.

L'area si caratterizza per la presenza di un possente strato di *alluvium* derivato dalle susseguenti esondazioni del vicino fiume Ombrone, che ricopre l'area oggetto di indagine per circa 2,3 m di spessore, sigillando le evidenze archeologiche sottostanti. L'argine posto a difesa delle alluvioni del corso d'acqua, di ovvia natura antropica, non sembrerebbe aver intaccato o distrutto le preesistenze archeologiche sotterranee: una ricognizione effettuata sulla porzione orientale, difatti, ha dimostrato la quasi completa assenza di indicatori materiali oltre la barriera stessa. Lo scasso per la realizzazione di

20. Carlo Cavanna, "La Grotta dello Scoglietto. Indagini 2005-2006", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007).



Figura 3. Resti murari, laterizio bollato e localizzazione del sito di Spolverino.

un canale di scolo perpendicolare al corso del fiume Ombrone ha, inoltre, permesso l'identificazione di alcuni frammenti ceramici, genericamente databili tra IV e VI secolo d.C. e corrispondenti ad anforacei di produzione tunisina o maghrebina.

La trasparenza del progetto e la valorizzazione dei siti

Il Progetto Archeologico Alberese si è sin da subito contraddistinto per la trasparenza dei dati raccolti durante le diverse fasi di indagine. Se da un lato, infatti, la ricerca archeologica ha come scopo la ricostruzione della storia basandosi sulle fonti materiali incrociate a quelle letterarie, dall'altro è compito primo degli archeologi stessi divulgare alle comunità scientifiche e locali le informazioni preliminari provenienti dagli scavi.

Le moderne tecnologie e mezzi di comunicazione rendono questo compito assai facile ai giorni d'oggi. Siti internet e social network permettono di raggiungere i differenti target di pubblico e garantiscono un'immediata informazione di massa. Proprio sulla scia di questa evidenza, è stato allestito un sito web, (www.progettoalberese.it) (fig. 4), successivamente tradotto e fornito di versione in lingua inglese. Al suo interno sono stati raccolti tutti i dati degli scavi dello Scoglietto e le informazioni conosciute sul sito di Spolverino. Attraverso le differenti sezioni, il sito permette di far conoscere, con scale di dettaglio differenziate, le principali fasi riconosciute e la pubblicazione online di alcuni dei reperti più significativi rinvenuti durante le indagini. Per facilitare la ricerca dell'edito riguardante il Progetto Archeologico Alberese è stata, inoltre, aggiunta una sezione contenente i rimandi a pdf o ai semplici riferimenti bibliografici. In tale maniera, quindi, il sito web si caratterizza come una prima banca dati delle ricerche condotte all'interno del Parco Regionale della Maremma e dei risultati ottenuti. L'interesse delle comunità scientifiche e locali è comprovato dall'assiduità e dalla costanza delle visite: in poco più di 8 mesi oltre 7.300 contatti provenienti da tutto il mondo, infatti, si sono collegati al sito visitando oltre 25.000 pagine web.

Dal 2010, inoltre, si è deciso di rendere accessibile via web anche il diario degli scavi svolti a Spolverino e Scoglietto.[21] Ogni giorno, a fine dei lavori sul campo, sono stati riassunti i vari rinvenimenti in un linguaggio medio, destinato sia agli "addetti al lavoro" sia alle persone semplicemente incuriosite. In questa maniera si è permesso di tenere "aperto al pubblico" i cantieri di scavo e di fornire nuovi dati alle comunità accademiche e scientifiche.

21. Si veda al riguardo: <http://www.progettoalberese.it/Progetto_Archeologico_Alberese/Diari_di_scavo.html>.



Figura 4. Home page del sito internet <www.progettoalberese.it>.

Se da un lato si è scelto sin da subito di intraprendere la strada della trasparenza per rendere fruibili i primi dati raccolti e le informazioni ricavate dagli scavi e ricognizioni del territorio di Alberese, dall'altro il Progetto sta muovendo i primi passi per la definizione di un piano di valorizzazione e musealizzazione sia dei siti, sia dei reperti.

Anche in questo caso, però, il Progetto Archeologico Alberese vuole inserirsi in maniera nuova nel campo della museologia e fruizione del dato al grande pubblico. Superando i limiti dei vecchi *antiquaria* così ancora diffusi e difficili nella loro comprensione diacronica e sociale dei reperti esposti, si è deciso di puntare sulle nuove tecnologie come mezzi di trasmissione della cultura e della storia.

Attraverso la creazione di un percorso integrato alla sentieristica interna del Parco Regionale della Maremma, il turista deve essere guidato nella visione non solo degli elementi strutturali ma anche dell'ambiente e della fauna che lo circondano.

Il sito scelto per testare questa nuova visione della museologia è quello dell'Area Templare dello Scoglietto. Il percorso turistico si snoderà dalle pendici del promontorio sino all'aria sommitale: invece di installare pannelli esplicativi si è deciso di conciliare l'interazione tra *marker* differenziati in base alla tematica con cromatismi differenti e l'utilizzo di dispositivi touch screen come l'Apple iPad. Attraverso lo sfruttamento della tecnologia GPS di questi dispositivi, infatti, è possibile garantire l'informazione richiesta dall'utente in uno specifico luogo dell'insediamento. Vediamo alcuni esempi: un turista interessato alla storia dell'uliveto lorenense, che si snoda sulle pendici dello Scoglietto, troverà un *marker* di colore verde in un determinato punto. L'iPad riconosce la posizione geografica di quel *marker* e si attiva permettendo l'illustrazione della storia della coltivazione degli ulivi, e attraverso una scala gerarchica delle informazioni, può scegliere quanto approfondire la tematica scelta. Se, invece, lo stesso turista vuole ricevere informazioni sul tempio medio-imperiale, troverà un *marker* di colore blu nel punto di miglior osservazione della struttura. Anche in questo caso, il dispositivo riconosce il punto e inizia a fornire un quadro esaustivo sull'edificio religioso, e così via. La possibilità pressoché illimitata di inserimento dati all'interno del software per iPad garantisce un costante aggiornamento delle informazioni, facilitando così una ricostruzione sempre più dettagliata e un'offerta divulgativa migliore. L'interazione con programmi di ricostruzione 3D permetterà al turista i poter "viaggiare" all'interno della struttura, di conoscerne i dettagli realistici della sua organizzazione interna ed esterna, e in un certo qual modo di poter manipolare l'edificio con il semplice utilizzo delle dita.

Un ruolo fondamentale è dato dalla possibilità di gerarchizzare le informazioni disponibili, a seconda del target di pubblico: all'interno del software, infatti, sarà possibile inserire ogni tipo di dato, da quello prettamente archeologico —un matrix, una scheda di US, un particolare reperto etc etc— a quello più divulgativo. In questa maniera, ovviamente, è possibile soddisfare in maniera intuitiva una maggior quantità di pubblico. Infine, l'utilizzo di una tecnologia come quella touch screen risolverebbe anche l'aspetto economico legato non solo alla realizzazione ma anche alla manutenzione dei pannelli che periodicamente andrebbero altresì sostituiti o aggiornati.

A. S.

Ricostruire i paesaggi antichi: i nuovi dati

Gli scavi condotti in loc. Lo Scoglietto nel 2009 hanno permesso di riportare alla luce i resti monumentali di un santuario di fine II-inizi del III secolo d.C. e di comprenderne, se pur nella parzialità di una singola campagna archeologica, il suo ruolo nel contesto dell'area della foce dell'Ombrone. Dopo una fase cimiteriale,

testimoniata ad oggi dal rinvenimento di una sepoltura databile almeno dopo il 348 d.C.,[22] l'area del santuario fu interessata da un cambiamento funzionale con la costruzione di una capanna che comportò la distruzione pressoché completa del perimetrale meridionale del tempio (vedi *infra*) e una riorganizzazione urbanistica dell'intero insediamento. Le principali fasi insediative dell'area dello Scoglietto sono riassunte nella tabella sottostante:[23]

	Cronologia	**Strutture/tipo insediamento**
Periodo 1	Generica età imperiale	Attestazione di un luogo di culto dedicato a *Diana Umbronensis*
Periodo 2	200 – 348 d.C.	Santuario medio-imperiale
Periodo 3	348 – Fine IV secolo d.C.	Necropoli
Periodo 4	Fine IV-VI secolo d.C.	Capanna e strutture in tecnica mista
Periodo 5	Post VI secolo – Età moderna	Abbandono del sito, frequentazioni sporadiche

Si data all'età severiana la costruzione di un santuario in *opus testaceum*, dalla pianta pressoché rettangolare di circa 12 × 6,5 m, prospiciente una piazza in *opus spicatum* (fig. 5). Una piccola rampa di accesso garantiva l'entrata verso una scalinata che si affacciava poi su di un podio rialzato: qui si collocava la cella dove si esercitavano poi i riti alla divinità. Le murature esterne sono composte da file di laterizi rettangolari a ricoprire una poderosa massicciata di pietre di piccole e medie dimensioni legate da calce debole di colore grigio. Sempre all'esterno, poi, i perimetrali ovest, nord ed est presentano una modanatura tesa ad enfatizzare lo slancio del podio sulla fondazione: quest'ultima è caratterizzata da filari regolari di ciottoli e si conserva per circa 80cm. Queste murature erano rivestite per parte del basamento da lastre marmoree di diverso tipo —giallo antico, pietra locale, marmo bianco— di forma rettangolare e rinvenute numerose nei depositi di crollo e abbandono. Una cornice, sempre in marmo e pietra locale, decorava invece la parte superiore delle murature e si presenta con una sezione modanata a mensola. Infine, un rosone in marmo di Luni racchiudeva una finestra circolare posta nel lato meridionale e disposta in maniera tale da garantire l'illuminazione interna alla struttura. Al suo interno il tempio doveva essere pavimentato in *opus sectile*, come le numerose lastre di spessore ridotto sembrano indicare, con le pareti rivestite nel loro basamento anch'esse da lastre di vari tipi di marmo separate da listelli.

22. La cronologia è data dalla presenza di un *nummus* dell'Imperatore Costanzo II o Costantino II ed emesso entro e non oltre il 348 d.C., fornendo in questa maniera un *terminus post quem* per la sua deposizione all'interno della sepoltura.

23. La periodizzazione proposta è del tutto preliminare e limitata alla conoscenza del sito dopo la prima campagna di scavi e alle testimonianze archeologiche pregresse. Non deve quindi essere ritenuta esaustiva, né tantomeno conclusiva.



Figura 5. Pianta plurifase della sommita dello Scoglietto.

Per quanto riguarda, invece, il tipo di pianta il tempio rinvenuto sembra essere ascrivibile al modello tuscanico *in antis*. Se si confrontano le dimensioni del tempio con i moduli vitruviani si può osservare come la larghezza della struttura sul podio fosse di 23 piedi romani mentre la sua lunghezza, sebbene ancora non individuata con precisione, doveva essere di circa 7,8 metri, cioè 29 piedi romani. Il rapporto dimensionale tra lunghezza e larghezza è quindi di 6/5, ovvero l'esatto coefficiente attribuito dall'autore latino ai templi tuscanici. Questa tipologia di edificio sacro, nel caso abbia una larghezza compresa tra i 20 e i 40 piedi, è solitamente costituito da un pronao sorretto da due sole colonne *in antis* aventi un'altezza corrispondente ad un terzo della larghezza del tempio, dunque 2 metri circa, su cui si doveva poi impostare la trabeazione (Vitruvio, *De Arch.*, IV, 7.1-7.5). Allo stato attuale della ricerca, l'edificio dello Scoglietto ci appare, dunque, come un tempio tuscanico su podio, probabilmente *in antis*, con ante prolungate a formare un recinto attorno

alla scalinata d'ingresso. Tuttavia, vista la parzialità dell'intervento di scavo, che deve senza dubbio esser esteso alla parte sommitale del podio, non è da escludere una planimetria diversa e meno convenzionale.

L'edifico religioso era circondato sui lati occidentale, orientale e meridionale da un muro di recinzione dell'area sacra o *temenos*. Si tratta di una muratura realizzata attraverso l'utilizzo di pietre malamente sbozzate di medie e piccole dimensioni con le pareti interne ed esterne intonacate da semplice malta. Questa clausura era funzionale ai riti e alle cerimonie officiate subito all'esterno della struttura ed era arricchita, come visto in precedenza, da una piazza pavimentata in *spicatum*.

Il tempio sembra essere rimasto in vita per circa 150 anni: a seguito di un primo abbandono della struttura, infatti, si registra la deposizione di una sepoltura lungo il perimetrale ovest, ai cui piedi è stata rinvenuta una moneta coniata dall'imperatore *Constantius II o Constantinus II* entro il 348 d.C., fornendo un *terminus post quem* per la conversione d'uso dell'area sacra (fig. 6).

Successivamente, ma non oltre la fine del IV secolo d.C., la struttura religiosa fu demolita sistematicamente come suggeriscono le rasature dei perimetrali e il rinvenimento di consistenti blocchi di muratura crollati per intero (fig. 7). Nel corso del V secolo d.C., s installò una capanna circolare e semiscavata nel terreno nell'area precedentemente occupata dal perimetrale sud. Con i suoi elevati in pisè, il pavimento in assito ligneo e la copertura in materiali deperibili, la struttura occupa un diametro di 5 m (fig. 8). Non si tratta però dell'unica struttura individuata per questa fase: la piazza in *opus* spicatum fu, infatti, interessata dalla costruzione di uno steccato o palizzata attraverso la creazione di buche di palo registrate nei livelli di abbandono (fig. 9). Di fronte al lato settentrionale e a quello occidentale della capanna furono costruiti piccoli muri in terra con basamento in pietra, forse a delimitare lotti edilizi. Infine, una grande fossa di circa 60 cm di diametro fu realizzata nella piazza e ospitava al suo interno un'anfora con concrezioni marine, segno forse del suo utilizzo come magazzino per alcuni tipi di generi alimentari.

La capanna e l'intero insediamento di Scoglietto furono drasticamente distrutti da un incendio entro la metà del VI secolo d.C.: a seguito di questo evento si registrano solo sporadiche attestazioni di frequentazioni in epoca medievale senza avere, al momento in cui si scrive, una traccia di insediamento stabile sulla collina.

Concludendo, come visto in precedenza, le evidenze materiali riscontrate sul promontorio permettono di stabilire una sequenza insediativa certa almeno sin dall'età imperiale; il recupero dell'epigrafe con dedica a Diana Umbronense, infatti, pone l'accento sulla vocazione sacra dell'altura, forse retaggio culturale sin dall'epoca

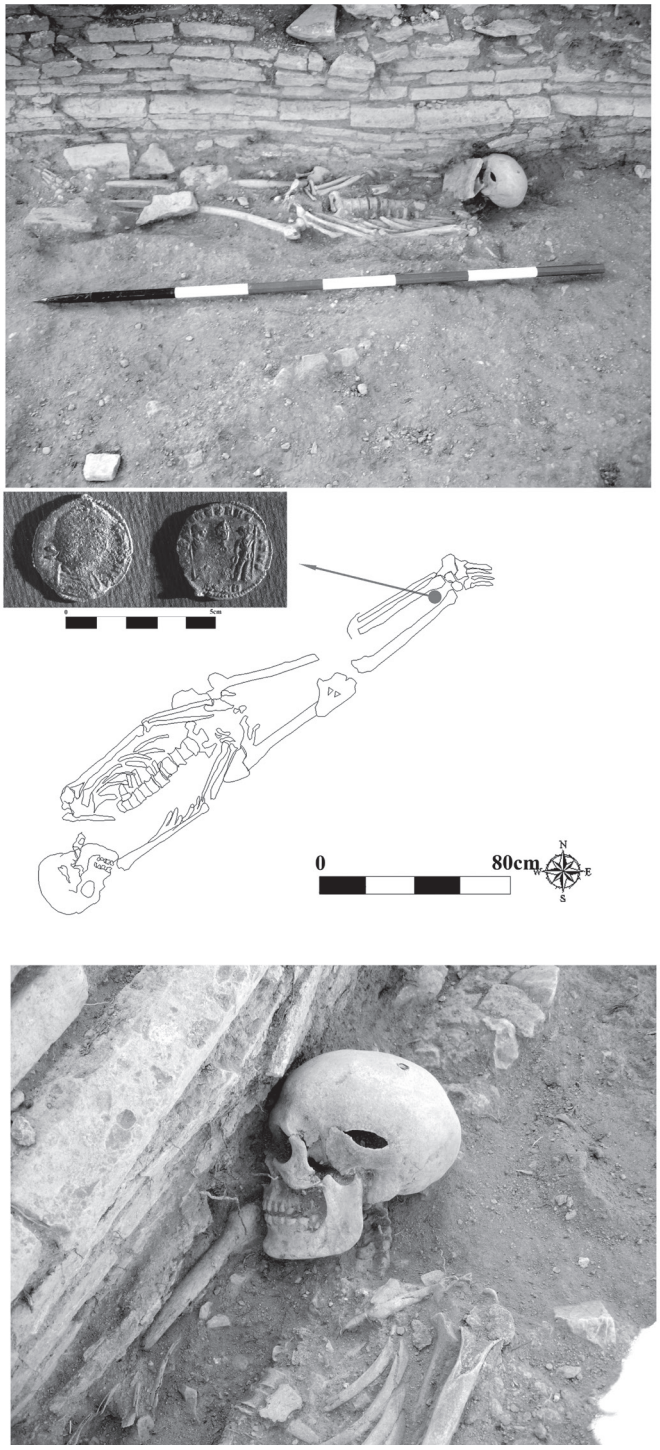


Figura 6. La sepoltura individuata allo Scoglietto e moneta del 348 d.C.

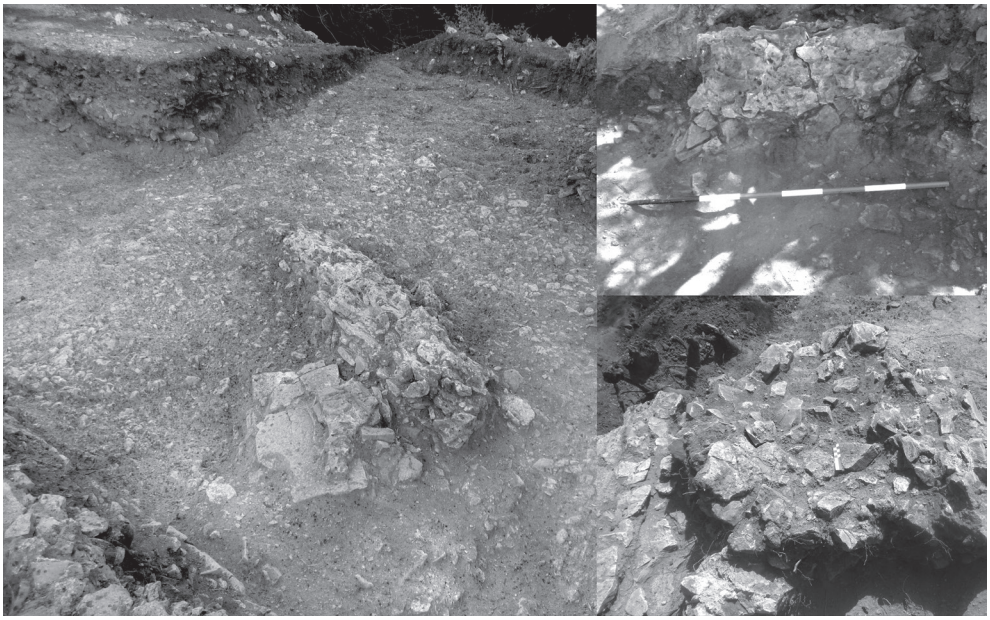


Figura 7. I blocchi di muratura derivanti dallo smantellamento della struttura religiosa in corso di scavo.



Figura 8. La capanna tipo *grubenhaus* rinvenuta allo Scoglietto.



Figura 9. Le buche di palo tagliate nella piazza in *opus spicatum*.

preistorica.[24] La successiva edificazione di un santuario medio imperiale, a partire dal 200 d.C. sembra confermare sia il ruolo religioso, sia l'importanza del sito nel quadro insediativo e della rete di connettività con l'entroterra. Parafrasando Horden e Purcell, tale struttura, in relazione sia al vicino approdo di cabotaggio, da identificarsi lungo il corso del fiume Ombrone in loc. Lo Spolverino, sia alla via *Aurelia Vetus*, garantisce una funzione di marker territoriale all'edificio religioso

24. Nonostante un forte gap temporale tra le due epoche, la suggestione è data dall'uso sacrale/votivo rivestito dalla sottostante Grotta dello Scoglietto, dove sono stati rinvenuti scheletri che presentavano forature attribuite a rituali magico-chirurgici dell'Antica Età del Bronzo, assieme a reperti litici come lame silicee utilizzabili per praticare salassi o eseguire tatuaggi per scarnificazione, vedere: Carlo Cavanna, "La Grotta dello Scoglietto. Indagini 2005-2006", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007); Marco Ceccanti, Daniela Cocchi, "La Grotta dello Scoglietto (Grosseto). Studio dei materiali conservati al Museo Fiorentino di Preistoria", *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXIII (Firenze, 1978); Luigi Capasso, Marco Piccardi, "La Grotta dello Scoglietto: un probabile centro nosocomiale dell'Antica età del Bronzo in Toscana", *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXV (Firenze, 1980); Piero Messeri, "Lesioni sincipitali in crani enei italiani", *Rivista di Scienze Preistoriche*, XII (Firenze, 1957); Piero Messeri, "Aspetti abnormi e patologici nel materiale scheletrico umano dello Scoglietto", *Archivio per l'Antropologia e la Etnologia*, XCII (Firenze, 1962).

tesa ad assicurare quella visibilità reciproca con altri punti di riferimento.[25] Si delinea, quindi, un insieme di funzioni per la struttura templare: punto di riferimento geografico, ma anche luogo di scambio e mercato delle merci poi dirette verso l'entroterra e, non ultimo, luogo sacro ricostituitosi a seguito della crisi che investì questa parte meridionale della *VII Regio* sin dal II secolo d.C.[26]

È necessario soffermarsi brevemente sulle dinamiche che portarono alla costituzione dell'area dei templi dello Scoglietto in rapporto alle vicine evidenze urbane e rurali di epoca imperiale.

Nel corso del II secolo d.C. sono attestate alcune significative trasformazioni nel tessuto urbanistico delle principali città del territorio.

A Cosa, ad esempio, si assiste all›abbandono della cosiddetta Casa di Diana e dell›intero abitato, analogamente a quanto registrato anche a Heba. Una lenta ripresa dell'occupazione della cittadina è testimoniata da alcune iscrizioni dedicatorie della *res publica Cosanorum* da Caracalla ad Aureliano,[27] dal restauro del portico sud-occidentale e dalla costruzione di alcune infrastrutture nell'area del Foro, dove un edificio rettangolare posto all'angolo nord-occidentale fu costruito sui resti di una casa ad atrio. Una maggiore vitalità insediativa sembra registrata tra la fine del II secolo e gli inizi del successivo con la costruzione di un M*itraeum*, localizzato nella *cella* della curia forense e databile tra il 164 ed il 241 d.C.[28] e di un santuario dedicato al *Liber Pater,* ubicato invece nella parte sud-orientale del Foro, databile al periodo Severiano.[29]

25. Peregrine Horden, Nicolas Purcell, *The corrupting Sea. A study of Mediterranean history*, Blackwell Publishers, London, 2000, p. 125.

26. Si veda per ultimo la trattazione sia in: Andrea Carandini, Franco Cambi, ed., *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 2002; Mario Cygielman, "Il periodo etrusco e romano", *Archeologia urbana a Grosseto. I. La città nel contesto geografico della bassa valle dell'Ombrone*, C. Citter, A. Arnoldus-Huyzendveld, eds., Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione archeologica Università di Siena, Firenze, 2007, pp. 130-133.

27. Si veda a tal proposito: Elisabeth Fentress, "Cosa in the Empire: the unmaking of a Roman Town", *Journal of Roman Archaeology*, 7 (Portsmouth, 1994).

28. La datazione del mitreo di Cosa è stata data in base allo studio numismatico e alla loro posizione stratigrafica: nonostante quest'ultima sia incerta, ed ipotizzando che la più antica di essa fosse collocata sul pavimento, questo fornirebbe solo un *terminus post quem* per la datazione della fase di costruzione del santuario. Inoltre, esempi di mitrei scavati a Ostia di II secolo (Giovanni Becatti, "i Mitrei", *Scavi di Ostia,* II (Roma, 1954)) sono stati rinvenuti solo all'interno di contesti abitativi privati, mentre, come nel caso di Cosa, lo stesso tipo di edificio in aree pubbliche si attesta solo a partire dal III secolo (John Schreiber, "The environment of Ostian Mithraism", *Mithraism in Ostia*, S. Laeuchli, ed., Northwestern University Press, Chicago, 1967). L'assenza di altre attività all'interno del centro urbano per il II secolo rappresenta un ulteriore elemento a favore di una datazione più bassa: Elisabeth Fentress, "Settlement between the Third and the Fifth Centuries A.D.", *Cosa V. An intermittent town. Excavations 1991-1997*, The University of Michigan Press, Ann Arbor-Michigan, 2004, pp. 65-66.

29. Sul dibattito sulla datazione del tempio e la lista di elementi a favore di una datazione al III secolo del *Liber Pater* si veda: Jacquelyn Collins-Clinton, *A Late Antique Shrine of Liber Pater at Cosa*, Brill, Leiden, 1977, pp. 56-57; Elisabeth Fentress, "Settlement between the Third and the Fifth Centuries A.D.", *Cosa V. An intermittent town. Excavations 1991-1997*, The University of Michigan Press, Ann Arbor-Michigan, 2004, p. 66.

Cosa quindi appare molto ristretta nel corso del II secolo, con il Foro ancora in uso anche se con cambio di funzione e centro di polarizzazione dell'abitato, circondato da almeno due granai, un mitreo, il tempio del *Liber Pater*, l'*odeum* restaurato, la curia, alcune botteghe e 4 *insulae* occupate da fattorie. Fortemente ridotta e apparentemente spopolata dai coloni dell'epoca repubblica, la città è ancora però sede fiscale di un vasto territorio di circa 500 km^2, dediti per lo più all'allevamento e a coltivazioni estensive.

Il IV secolo segna l'abbandono pressoché completo dell'abitato. Solo la residenza c.d. *Atrium Building I* e il tempio del *Liber Pater* hanno restituito tracce di frequentazione in questo momento, mentre i granai e le *insulae* occupate nella fase precedente appena descritta sono abbandonati.

Negli anni '90 prese vita l'ipotesi di un centro amministrativo e di un mercato ruotante sulle rovine del Foro proprio nel IV secolo ed in vita per almeno 70 anni. Un piccolo villaggio di fattori e contadini, ancora residenti all'interno del circuito murario denominato *latifundium* e con a capo un supervisore, ovvero un *magister*.[30] La rilettura dei dati di scavo e un'attenta analisi della cultura materiale ha portato, invece, Fentress a negare l'esistenza di tale insediamento visto principalmente come le strutture citate, ed apparentemente parti integranti del *vicus*, siano databili ad una fase successiva di almeno due secoli. Si tratta del forno da pane, della cisterna del Foro e della ceramica rinvenuta presso la *curia* e il *comitium*. I magazzini dell'area forense hanno restituito solo reperti di III secolo, mentre *l'Atrium Building I* non fu occupato stabilmente per tutto il IV secolo e le suppellettili in Sigillata Africana di IV e V secolo sono molto rare a Cosa di contro ad un'ampia diffusione nel suo territorio.

Per quanto riguarda Roselle invece, l'età medio-imperiale vide la realizzazione delle cosiddette Terme adrianee, poste alle pendici della collina nord. Tale costruzione testimonia la vitalità insediativa del centro e gli interessi della *gens* imperiale, soprattutto di Adriano, in questo tratto di territorio.

Un forte momento di cambiamento è registrato a partire dal IV secolo d.C., quando molti degli edifici pubblici stanziati nella parte centrale del centro urbano cadono in disuso. È il caso del grande impianto termale, della basilica civile, della *Domus dei Mosaici,* riutilizzata come impianto artigianale per la fusione di metalli.[31] Alcune strutture sopravvivono sino al V secolo inoltrato, come le botteghe poste

30. Questa ipotesi è stata pubblicata in: Frank Edward Brown, Emeline Hill Richardson, Lawrence Richardson *et alii*, "Cosa III. The Buildings of the Forum", *Memoirs of the American Academy in Rome*, 37 (Michigan, 1993), pp. 247, 251.

31. Maurizio Michelucci, *Roselle. La Domus dei Mosaici*, De Luca, Montepulciano, 1985, pp. 33, 82, 115, 116.

sul lato settentrionale del decumano[32] e alcuni degli ambienti posti di fronte al foro.[33] La stessa viabilità principale sembrerebbe ancora in uso come testimonia la costruzione di nuove terme nella seconda metà del IV secolo presso la porta orientale.[34] Quello che appare sempre però più evidente è una cesura nel tessuto urbano e una nuova definizione dei rapporti tra la città e il territorio. Le terme di Betitio Perpetuo Arzygio, collocatesi al termine del decumano sostituiscono si quelle oramai in rovina, ma segnano l'importanza che ricoprirono in un più stretto legame tra Roselle e le sue campagne, con la tangibile perdita di importanza dell'area centrale posta nella sella e una periferica sostituzione del ruolo ad essa rilegata sin dall'età etrusca. Con il periodo tardoantico inoltre si rarefanno anche altri tipi di fonte: la documentazione epigrafica è per lo più assente, se si esclude la dedica rinvenuta in giacitura secondaria di Arzygio, mentre la circolazione monetaria scompare nell'ultimo quarto del IV secolo.

Le interrotte attività edilizie trovano una conferma anche nel quadro delle strutture residenziali. La *Domus dei Mosaici*, abbandonata e riutilizzata a scopi produttivi, non fu soppiantata da nuove strutture. L'unico elemento costruttivo rinvenuto nei contesti scavati è dato dal fondo di una capanna seminterrato trovata negli strati di crollo delle terme adrianee e databile a pochi decenni prima dell'installarsi del complesso paleocristiano sempre nella stessa area.

Heba, invece, sembra subire un rallentamento e un declino nel corso del II secolo: il rinvenimento di un'iscrizione con dedica della *Res Publicae Habnorum* a *Iulia Mamaea*, nel pianoro centrale in prossimità di un muro emergente, mostra l'interesse in età Severiana al controllo delle finanze da parte di *curatores* ed una più attenta gestione nell'organizzazione delle terre e al ripristino degli edifici pubblici. Come avviene a Cosa però, la rinascita di III secolo non trova uno sfocio positivo nel IV: ad Heba l'insediamento urbano si ristringe a soli tre

---

32. Elisabetta Mangani, "Le botteghe lungo il decumano Massimo", *Roselle. Guida al parco archeologico*, F. Nicosia, G. Poggesi, eds., Nuova Immagine, Siena, 1998, pp. 143, 146.

33. G. Agricoli, "Edificio B", *Roselle. Guida al parco archeologico*, F. Nicosia e G. Poggesi, eds., Nuova immagine editrice, Siena, 1998, pp. 101, 104; G. Agricoli, "Edificio A", *Roselle. Guida al parco archeologico*, F. Nicosia, G. Poggesi, eds., Nuova immagine editrice, Siena, 1998, pp. 98, 100; G. Agricoli, "Edificio D", *Roselle. Guida al parco archeologico*, F. Nicosia, G. Poggesi, eds., Nuova immagine editrice, Siena, 1998, pp. 109, 112; Claudia Rizzitelli, "Roselle", *Archeologia Urbana in Toscana. La città altomedievale*, S. Gelichi, ed., Società Archeologica Padana, Mantova, 1999, pp. 107, 108.

34. Gian Pietro Brogiolo, Sauro Gelichi, *La città nell'Alto Medioevo italiano. Archeologia e storia*, Quadrante Laterza, Roma-Bari, 1998, p. 48; Maria Gracia Celuzza, Elisabeth Fentress, "La Toscana centro-meridionale: i casi di Cosa-Ansedonia e Roselle", *La storia dell'Altomedioevo italiano (VI-X sec.) alla luce dell'archeologia*, R. Francovich e G. Noyé, eds., All'Insegna del Giglio , Firenze, 1994, pp. 607, 608; G. De Marinis, "Il "Piazzale Roma" e la terma di Betitio Perpetuo Arzygio", *Roselle. Guida al parco archeologico*, F. Nicosia e G. Poggesi, eds., Nuova immagine editrice, Siena, 1998, pp. 162, 164; Claudia Rizzitelli, "Roselle", *Archeologia Urbana in Toscana. La città altomedievale*, S. Gelichi, ed., Società Archeologica Padana, Mantova, 1999, p. 109.

ettari con pochi frammenti ceramici a testimonianza oramai di un inesorabile abbandono.[35]

Analogamente a quanto registrato in ambito urbano, il territorio circostante conobbe una forte contrazione nel corso del II secolo d.C. segnata dalla rarefazione degli insediamenti minori e dall'abbandono delle fornaci che, in età primo imperiale avevano supportato le ville schiavistiche nella produzione di anfore e materiali da costruzione. Unica eccezione in questo panorama sembra essere rappresentato dalle fornaci rinvenute ad Albinia dove è attestata la sola produzione dell'anfora Ostia III (369\70) a testimonianza di una forte riduzione della produzione di vino. Parallelamente molte ville furono abbandonate e si assistette ad una polarizzazione del popolamento e delle attività produttive del territorio su alcune ville: ad esempio a Settefinestre è attestata una riconversione con l'abbandono della produzione intensiva di vino sostituita dalla coltivazione estensiva del grano.[36] Le presenze provinciali e soprattutto quelle africane diventano gradualmente importanti e poi predominanti nel corso del II d.C.[37] Il transito di grandi quantità di merci provinciali, dirette ai porti di questo tratto di costa con presenze africane sempre più massicce sono testimoniate dai relitti centro-tirrenici.[38] Nello stesso periodo lungo la costa si assiste allo sviluppo delle ville marittime, costruzioni caratterizzate da una *pars urbana* assai lussuosa e riccamente decorata e da infrastrutture per l'attracco portuale; la produzione di questo tipo di complessi era tutta incentrata su attività redditizie inquadrabili nel campo della *pastio villatica* (Varrone, *De re rustica,* 3.3.10), termine con il quale si intende l'allevamento di pesci e crostacei in grandi peschiere a mare. Nell'area in esame emerge la villa ubicata in località La Tagliata, in prossimità del *Portus Cosanus,* costruita tra la fine del I e gli inizi del II secolo a ridosso delle strutture portuali e dei precedenti impianti di piscicoltura, probabilmente privatizzati e sotto stretto controllo imperiale.[39] Tra le altre ville marittime, ricordiamo la *Domitiana positio,* citata nell'*Itinerarium Maritimum,* e probabilmente da identificare con la villa di Santa Liberata e la villa dei Muracci,

35. Maria Gracia Celuzza, "Dalla riconversione delle ville alla crisi (50-200 d.C.)", *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, A. Carandini, F. Cambi, eds., Cushing-Malloy, Roma, 2002, pp. 196-206; Maria Gracia Celuzza, Elisabeth Fentress, "La ricognizione di superficie come indagine preliminare allo scavo", *Lo scavo archeologico dalla diagnosi all'edizione*, R. Francovich, D. Manacorda, eds., All'Insegna del Giglio, Firenze, 1990; Elisabeth Fentress, "Saturnia: figures in a centuriated landscape", *Splendidissima civitas*, C.A. Chastagnol e S. Demougin, eds., Etudes d'histoire romaine en hommage à François Jacques, Paris, 1996, p. 88.

36. Andrea Carandini, Franco Cambi, eds., *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 2002, p. 200.

37. Andrea Carandini, ed., *Settefinestre: una villa schiavistica nell'Etruria romana, La villa nel suo insieme*, Panini, Modena, 1985, pp. 86-88.

38. Andrea Carandini, Franco Cambi, eds., *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 2002, pp. 200, 201.

39. Giulio Ciampoltrini, Paola Rendini, "Un insediamento tardo antico nella Valle dell'Osa", *Archeologia Medievale*, 16 (Firenze, 1988), p. 519.

entrambe sulla costa dell'Argentario, probabilmente in relazione con gli edifici di Punta Castellare al Giglio e quelli di Cala Maestra e Punta Scaletta a Giannutri.

Il panorama delle ville marittime sulle coste si conclude con gli esempi di Santa Francesca presso Talamone[40] e delle Paduline a Castiglione della Pescaia.[41]

Tratto comune a tutti questi complessi è la realizzazione in posizione favorevole per le comunicazioni, in stretta vicinanza alla viabilità principale, ed in punti particolari della costa dove preesistevano porti o era possibile attrezzare approdi o impianti per l'allevamento del pesce. Molto ricercata è anche la vicinanza alle *mansiones* o stazioni marittime, con le quali l'impianto della villa sembra talvolta confondersi.

Durante il II secolo d.C. sembra di assistere ad una riconversione produttiva del territorio compreso tra il fiume Ombrone e l'*ager Cosanus,* con un passaggio a tipi di sfruttamento in grado di rispondere alle nuove esigenze di un mercato mutato.

Con l'abbandono delle colture pregiate destinate al grande mercato transmarino, prendono il sopravvento le colture a carattere estensivo e a basso investimento di capitale (prato, pascolo, bosco, grano) secondo una tendenza presente nell'Italia tardo-repubblicana (Varrone 2 Praef. 4; 1.7.10.1.8.1) alla quale Columella oppone le ragioni di una geografia economica in grado di distinguere le diverse vocazioni produttive dei diversi luoghi e il desiderio di proteggere le potenzialità del cuore dell'impero[42] (Col. 3.3, 4.1). La concentrazione dei *fundi* nelle mani di pochi *domini,* uno sfruttamento di tipo estensivo e volto a produzioni cerealicole ed il proliferare delle ville marittime lungo la fascia costiera sono indizi dell'affermarsi di un nuovo sistema produttivo che, a partire dalla fine del I secolo d.C. ed in un misura più profonda nel corso del II d.C., caratterizza il territorio maremmano.

La contrazione dell'insediamento, attestata archeologicamente dall'assenza di nuovi insediamenti e dall'abbandono di un sempre maggior numero di ville, e la scomparsa della piccola proprietà potrebbero essere interpretate come frutto del consolidamento di proprietà più grandi nelle mani di pochi proprietari. Il III secolo sembra rappresentare il culmine ed insieme il momento conclusivo della crisi che investe il territorio in età antonina. Al volgere del II secolo la zona appare spopolata. Il progressivo abbandono degli edifici, attestato sulla fascia costiera già nel corso del I secolo, sembra coinvolgere nel II tutto il territorio.

---

40. Andrea Carandini, Franco Cambi, eds., *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 2002, pp. 202-204.

41. Mario Cygielman, "Il periodo etrusco e romano", *Archeologia urbana a Grosseto. I. La città nel contesto geografico della bassa valle dell'Ombrone*, C. Citter, A. Arnoldus-Huyzendveld, eds., Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione archeologica Università di Siena, Firenze, 2007, pp. 130-133; Elisabeth J. Sheperd, "Adriano a caccia in Etruria", *Materiali per Populonia 9*, F. Ghizzani Marcia e C. Megale, eds., Edizioni ETS, Pisa, 2009.

42. Andrea Carandini, ed., *Settefinestre: una villa schiavistica nell'Etruria romana, La villa nel suo insieme*, Panini, Modena, 1985, pp. 110-111.

Un tentativo di risposta al declino che colpì nel territorio è evidente nell'interesse imperiale testimoniato da un piano di riorganizzazione economica dell'area in esame. Il problema dell'approvvigionamento urbano in rapporto ai generi tradizionali quali il grano o meno tradizionali, quali la carne ed il vino, costituirà uno dei tratti dominanti della politica degli imperatori del III secolo da Caracalla a Aureliano.[43] L'Historia Augusta attribuisce all'imperatore Aureliano il progetto di rivitalizzare la viticoltura sulle colline lungo l'Aurelia in modo da distribuirlo gratuitamente alla plebe romana (SHA, Aurel. 48, 1-2), progetto che fallì, o fu solo in parte attuato, per l'opposizione del prefetto del pretorio.[44] I *praedia* imperiali attestati sulla costa dal secolo precedente continuano la loro vita. Il loro impiantarsi in prossimità degli approdi della costa cosana ed hebana, oltre che come generale sostegno alle rotte mediterranee, può essere letto come un elemento di attenzione del potere centrale nei confronti della raccolta e dell'invio al mercato romano dei prodotti del territorio. Nel tardo impero è, infatti, registrata la privatizzazione da parte dei proprietari delle grandi ville marittime di porti ed approdi. Il controllo dell'attività portuale potrebbe essere stato in mano all'imperatore e ai suoi addetti, dato che per la villa della Tagliata e quella in località Santa Francesca forti indizi indicano che si trattava di proprietà imperiali. Non sono più documentate esportazioni verso le province, ma verso Roma - i grandi porti tirrenici, in primo luogo Civitavecchia, assolvono la funzione di approvvigionare Roma, mentre i porti minori sono relegati a compiti sempre più ristretti. Nel corso del III secolo l'attività di *Portus Cosanus* sembra esaurirsi. Una serie di evidenze, quale la distruzione e l'abbandono della seconda fontana, indizi relativi alla città e alla villa delle Colonne, avevano fatto ipotizzare una scossa di terremoto particolarmente distruttiva fra 250 e 300 d.C.[45] All'interno di questo sistema complesso e caratterizzato da un forte intervento imperiale a tutela di un territorio fortemente segnato dalla crisi economica, si inserisce pienamente il santuario emporico rinvenuto allo Scoglietto.

Il tempio si configura, infatti, come un marker territoriale strettamente correlato alle esigenze della navigazione di cabotaggio e dello sfruttamento della viabilità marittima, fluviale e terrestre.

---

43. Lellia Cracco Ruggini, *Economia e società nell'Italia annonaria. Rapporti tra agricoltura e commercio dal IV al VI secolo d. C.*, Giuffre, Milano, 1961; Andrea Giardina, *Società romana e Impero tardoantico. Roma: politica, economia, paesaggio urbano*, Laterza, Roma - Bari, 1986.

44. Daniele Manacorda, "Produzione agricol, produzione ceramica e proprietari nell'ager Cosanus nel I secolo d.C.", *Società romana e produzione schiavistica, II. Merci, mercati e scambi nel Mediterraneo*, Laterza, Roma - Bari, 1981, pp. 3-54.

45. Anna Marguerite Mc Cann, *The Roman port and Fishery of Cosa*, American Academy in Rome, Princeton, 1987, p. 334, nn. 82-83; Maria Grazia Celuzza, "Dalla riconversione delle ville alla crisi (50-200 d.C.)", *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, A. Carandini, F. Cambi, eds., Cushing-Malloy, Roma, 2002, p. 245.

L'*ager rosellanus* presenta forti analogie con quello *Cosanus,* seppur con le peculiarità di sviluppi che distinguono le due cittadine, ravvisabili in primo luogo nel sistema di ricezione e distribuzione delle merci che vedeva nel fiume Ombrone, il canale di comunicazione privilegiato posto a relazionare il centro urbano ed il suo hinterland con il bacino mediterraneo.

Questo ruolo è ben attestato dalle merci rinvenute durante lo scavo e costituite da terra sigillata africana, anfore tunisine, galliche e provenienti dall'Asia Minore, chiare evidenze dell'inserimento del sito all'interno delle rotte commerciali che dall'Africa giungevano sino in Gallia Narbonense passando attraverso l'Arcipelago toscano lambendo le coste della penisola.

Seguendo la sequenza riscontrata allo Scoglietto, la struttura religiosa fu abbandonata alla metà del IV secolo, quando un'area di sepolture soppiantò l'edificio oramai in rovina. È proprio sulle macerie del tempio che agli inizi del V secolo si assiste ad un cambiamento funzionale ed urbanistico dell'insediamento. Un cambiamento forte anche dal punto di vista della fruizione e della committenza. Sostanzialmente, in linea con quanto avviene quasi in concomitanza in numerosi contesti urbani e rurali, il santuario e la sua area di pertinenza passarono da essere un luogo a fruizione pubblica ad un possibile abitato controllato da famiglie private che riadattarono l'ambiente per ospitare una serie di strutture abitative, delimitate sommariamente da palizzate e muri in terra. Se pur con dati preliminari, ed in attesa di uno studio sistematico delle evidenze ceramiche, è possibile comunque ipotizzare una continuità dell'insediamento come luogo di attrazione delle merci provenienti dal Mediterraneo come dimostrano le terre sigillate africane provenienti dalla Tunisia e rinvenute sia nell'abitato a monte, sia nella grotta sottostante. Pare quindi che al cambiamento di funzione delle strutture dello Scoglietto non corrisponda una chiusura delle rotte commerciali e dell'approvvigionamento di beni. A conferma di questa ipotesi si possono citare i rinvenimenti di anfore tunisine Keay XXV e XXVI e contenitori da trasporto provenienti dall'area siro-palestinese (LRA 5/6), di due pesi monetali equivalenti al valore ponderale del solido aureo e del tremisse, testimonianza, insieme ad oltre 124 monete tardo antiche, di traffici e commerci ancora attivi nel corso del V e sino almeno agli inizi del VI secolo, nell'area gravitante intorno allo Scoglietto.[46]

46. Massimo De Benetti, "I reperti numismatici dalla grotta dello Scoglietto (Alberese - Grosseto)", *La preistoria nelle grotte del parco naturale della maremma,* Supplemento al n. 22 (Grossetto, 2007); Emanuele Vaccaro, "L'occupazione tardoantica delle grotte dello Scoglietto e di Spaccasasso (Alberese-Grosseto)", *Atti del Museo di Storia naturale della Maremma,* Supplemento al n. 22 (Grosseto, 2007); interessanti spunti anche in: Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008).

Si apre quindi la questione relativa allo scalo di cabotaggio al quale fa capo il commercio di beni dal Mediterraneo rinvenuti sia sul promontorio sia nella grotta dello Scoglietto.

La sua piena funzionalità nel corso del periodo imperiale – a partire dal II secolo d.C. – sino almeno alla fine del IV-V secolo è testimoniata sia dai vari rinvenimenti in *situ* allo Scoglietto, sia nelle ville romane circostanti e nella vicina città di Roselle. Le recenti indagini archeologiche presso l'ultima ansa del fiume Ombrone in loc. Lo Spolverino hanno permesso di identificare la presenza di almeno una struttura di immagazzinamento facente capo con ogni probabilità ad uno scalo commerciale fluviale di cabotaggio. Nonostante la relativa conoscenza dell'insediamento — al momento in cui scriviamo è ancora in corso la prima campagna di scavo — sembra plausibile ipotizzare una cessazione d'uso di queste strutture a seguito di alluvioni che comportarono poi un cambiamento funzionale radicale dell'insediamento. È forse in questa fase che la Grotta dello Scoglietto, o verosimilmente altri insediamenti posti lungo la direttrice costiera, assunsero il ruolo di piccoli scali commerciali. Tale suggestione sarebbe confermata dal continuo afflusso di merci dal bacino mediterraneo testimoniato anche dal rinvenimento in una fattoria tardo romana presso podere Vaccherecia, a meno di 2 km da Scoglietto, di materiale ceramico databile tra la seconda metà del IV e gli inizi del VI, e costituito per lo più da produzioni africane. La presenza di una fornace di laterizi nelle immediate vicinanze, come testimoniano i numerosi scarti di coppi a sezione semicircolare ed embrici a margini rialzati, indica inoltre l'esistenza di un insediamento provvisto di attività produttive e ricco di merci di importazione, probabilmente re-distribuite verso l'interno permettendo così di ipotizzare come la fattoria fosse in qualche modo legata alle attività portuali che avevano nello Scoglietto un punto di riferimento spaziale e sociale.[47]

I recenti scavi archeologici in via Garibaldi nell'abitato di Vetulonia permetterebbero, infine, di aggiungere un tassello fondamentale per confermare una continuità di afflusso di merci tramite piccoli scali di cabotaggio e la lunghezza del raggio di azione dei traffici commerciali verso l'interno. Difatti, anfore Keay 25 assieme a sigillate africane interessano alcuni livelli tardo antichi di questo scavo e gli stessi autori concordano in una loro provenienza dall'area costiera dello Scoglietto o di Spolverino.[48]

---

47. Stefano Campana, Riccardo Francovich, Emanuele Vaccaro, "Il popolamento tardoromano e altomedievale nella bassa valle dell'Ombrone. Progetto Carta Archeologica della Provincia di Grosseto", *Archeologia Medievale*, 32 (Firenze, 2005), p. 465.

48. Mario Cygielman, Giovanni Millemaci, "Vetulonia, via Garibaldi (Castiglione della Pescaia, GR): scavi 2003-2006", *Materiali per Populonia 6*, L. Botarelli, M. Coccoluto, M.C. Mileti, eds., Edizioni ETS, Pisa, 2007, pp. 345-349.

È opportuno, infine, allargare il raggio di analisi per inserire lo Scoglietto, con il suo abitato e il probabile porto di cabotaggio, nel quadro insediativo costiero del V secolo.

Lungo la costa meridionale della Toscana, il porto associato alla villa della Tagliata rimase in uso sino almeno alla metà del V secolo come testimoniano i reperti rinvenuti durante gli scavi.[49] Altri porti, come quello di *Portus Herculis* o l'approdo-insediamento alla foce dell'Albegna sono attivi per tutto il V secolo.[50] Talamone e il Porto della Feniglia giungono sino al VI secolo,[51] mentre l'abitato portuale di Paduline-Serrata Martini a Castiglione della Pescaia continuò ad essere frequentato fino almeno alla metà del VII secolo d.C.[52] Niente sappiamo, invece, degli scali dell'Argentario, quali *Incitaria Portus* e *Domitiana Positio*, riportati nell'*Itinerarium Maritimum*.[53] All'approdo della villa di Santa Francesca giungevano sigillata grigia di produzione provenzale (V-VI d.C.), assente nel resto del territorio (Cambi, Carandini 2002, p. 245).

Più a nord gli scavi nella villa di San Vincenzino attestano il ruolo attivo del porto di Vada sino almeno al VI secolo d.C.[54] Questo sistema di approdi, che ha nello Scoglietto il suo ultimo caso di studi, rafforza l'idea di una rete portuale di cabotaggio che sin dal III secolo contraddistingue la costa tirrenica toscana e alto-laziale. La formazione di un abitato in materiali poveri, ma racchiuso all'interno di muri di delimitazione di probabili proprietà, sembra avvalorare l'ipotesi presentata in precedenza di una sorta di "privatizzazione" degli scali commerciali minori e segna una semplice sostituzione del *marker* territoriale inteso come punto di riferimento geografico. Non è quindi un caso che al collasso e abbandono della struttura templare di probabile fondazione imperiale del III secolo, subentri un

49. Giulio Ciampoltrini, "Una statua ritratto di età imperiale dalla foce dell'Albegna", *Prospettiva*, 43 (Firenze, 1985), pp. 43-47; Giulio Ciampoltrini, Paola Rendini, "L'agro cosano fra tarda antichità e alto medioevo: segnalazioni e contributi", *Archeologia Medievale*, 15 (Firenze, 1988), p. 522; Maria Grazia Celuzza, "Dalla riconversione delle ville alla crisi (50-200 d.C.)", *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, A. Carandini, F. Cambi, eds, Cushing-Malloy, Roma, 2002, pp. 196-206, p. 245.

50. Giulio Ciampoltrini, "Albinia flurvius habet positionem. Scavi 1983-1988 nell'approdo alla foce dell'Albegna, (Orbetello - GR)", *Rassegna di Archeologia*, 16 (Firenze, 1997), p. 219.

51. Per una visione d'insieme si rimanda a: Maria Grazia Celuzza, "Dalla riconversione delle ville alla crisi (50-200 d.C.)", *Paesaggi d'Etruria. Valle dell'Albegna, Valle d'Oro, Valle del Chiarone, Valle del Tafone*, A. Carandini, F. Cambi, eds, Cushing-Malloy, Roma, 2002, pp. 196-206.

52. Emmanuele Vaccaro, "Il popolamento rurale tra V e inizi X nella Maremma grossetana: indagini di superficie tra la valle dell'Alma e la valle dell'Osa", *Dopo la fine delle ville: le campagne dal VI al IX secolo, XI Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo*, G.P. Brogiolo, A. Chavarria Arnau, M. Valenti, eds, SAP Societá archeologica, Mantua, 2005.

53. Marinella Pasquinucci, "Contributo allo studio dell'ager Cosanus: la villa dei Muracci (Porto S. Stefano)", *Studi Classici e Orientali*, XXXII (Pisa, 1982), pp. 154-155.

54. Fulvia Donati, Licia Luschi, Maurizio Paoletti, M. Cecilia Parra, "La villa romana di San Vincenzino presso Cecina (Livorno). Rapporto preliminare di scavo (campagne 1989, 1993, 1995, 1997-1998)", *Studi Classici e Orientali,* XLVII- 2 (Pisa, 2000), p. 434.

insediamento privato a controllo delle direttrici commerciali così ben attestate sia dai reperti ceramici sia da quelli numismatici.

Tornando nel dettaglio dell'insediamento tardoantico sul promontorio, è utile capire, se pur nella limitata conoscenza di informazioni derivate da una sola campagna di scavi, in quali forme si articolasse l'economia dell'abitato di V secolo.

Se da un lato lo Scoglietto riusciva a sostenersi grazie a traffici marittimi e alla presenza di un vicino approdo, non è da escludere uno sfruttamento agricolo e silvo-pastorale per il sostentamento quotidiano. Lo studio proposto da Citter con l'incrocio dei dati paleo-ambientali con la distribuzione insediativa dei centri di V e VI secolo, fornisce un quadro esaustivo per la comprensione dei processi di *site catchment* attorno al villaggio.[55] La collina dello Scoglietto è, infatti, circondata sia da terreni formati da suoli adatti alla coltivazione, sia da terreni atti al pascolo, alla forestazione e ad habitat naturale. Si delinea, dunque, una posizione strategica non solo per il controllo delle rotte commerciali marittime, ma anche per la produzione e il consumo di beni di prima necessità.

Il mare stesso rappresentava una risorsa di primaria importanza, come testimoniano alcuni dei pesi da pesca in piombo rinvenuti nei livelli di abbandono della struttura templare, molto probabilmente, da legare alle iniziative economiche locali nella fase dell'abitato in capanna e grotta.

Inoltre, il futuro studio dei resti faunistici rinvenuti durante gli scavi permetterà ancora meglio di definire il rapporto con l'ambiente circostante e lo sfruttamento di esso da parte della popolazione dello Scoglietto.

Prima di passare ad una visione d'insieme dell'area di Alberese nel periodo tardo antico è opportuno soffermarci brevemente su un altro aspetto. Come visto in precedenza (vedi *supra*), la capanna rinvenuta allo Scoglietto presenta alcune peculiarità tecniche e planimetriche tipiche di costruzioni considerate di origine germanica. Le capanne semiscavate sono, infatti, solitamente associate al periodo longobardo e al loro arrivo in Italia a seguito dell'invasione del 569 d.C.; recenti scavi archeologici hanno portato alla luce edifici di questo genere, databili a partire dal III secolo mentre, ad esempio, nella vicina città di Roselle, una capanna seminterrata risulta essere precedente all'impianto della cattedrale paleocristiana, costruita sulle rovine delle terme adrianee.[56] Sembra, paradossalmente, iniziarsi a delineare un quadro tecnologico e di retaggio culturale per queste strutture ben

55. Carlo Citter, *Archeologia urbana a Grosseto. Origine e sviluppo di una città medievale nella "Toscana delle città deboli" II. Edizione degli scavi urbani 1998-2005*, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione archeologica Università di Siena, Firenze, 2007, pp. 152-153.

56. Maria Grazia Celuzza, Elisabeth Fentress, "La Toscana centro-meridionale: i casi di Cosa-Ansedonia e Roselle", *La storia dell'Altomedioevo italiano (VI-X sec.) alla luce dell'archeologia*, R. Francovich e G. Noyé, eds., All'Insegna del Giglio , Firenze, 1994, pp. 601-606.

precedente al periodo longobardo, quasi come se questo tipo edilizio risultasse essere già presente in contesti rurali anche in epoca pienamente imperiale e tardo antica. Lanciarsi in ipotesi esaustive, al momento, risulterebbe sconsiderato se non addirittura rischioso.

Difficile rimane da sciogliere il quadro sociale entro il quale si concretizza la fondazione del villaggio agli inizi del v secolo. Le restituzioni ceramiche non permettono di inquadrare lo status sociale degli abitati della capanna/villaggio, mentre i dati delle ricognizioni effettuate lungo la pianura antistante lo Scoglietto forniscono un quadro sul popolamento rurale in questo periodo. La *mansio* di *Hasta*[57]sembra rimanere in uso sino agli inizi del VI secolo così come la villa presso Podere Montesanto;[58] lungo la via *Aurelia Vetus* sono state riconosciute almeno 3 fattorie di cui una, di circa 300 m^2 di estensione, sembra utilizzata sino al v secolo mentre, infine, un'ultima abitazione o magazzino si caratterizza per un uso dagli inizi del IV sino alla metà del v secolo.[59] L'incapacità oggettiva di racchiudere i reperti ceramici dello Scoglietto entro un lasso cronologico ristretto rappresenta sicuramente una limitazione alla comprensione delle dinamiche insediative, ma l'analisi urbanistica del sito favorisce l'ipotesi della creazione di un probabile abitato posto in altura, a controllo della linea di costa e difeso dalla morfologia naturale dei monti. Ovviamente tale ipotesi necessita di ulteriori conferme strutturali, data la presenza di un solo edificio sulla cima del promontorio e dell'attestazione dell'uso abitativo della grotta sottostante. È, però, possibile pensare ad uno spostamento della popolazione sul promontorio a seguito delle scorrerie visigote lungo la via Aurelia? O, altrimenti, la creazione di un abitato a sfruttamento delle rotte commerciali e dello scalo di cabotaggio? Sfortunatamente, al momento non è possibile azzardare una risposta esaustiva a queste domande. Il progredire degli scavi permetterà di

57. La stazione di posta, estesa per circa 0,9 ha, doveva assolvere un ruolo molto importante nella gestione del popolamento di questo territorio. I dati in nostro possesso provengono dalle ricognizioni condotte sul sito che sembrano documentare l'esistenza di un impianto termale, attestato dal rinvenimento di una fistula di piombo e di tubi da riscaldamento con decorazione a pettine. (Gabriela Poggesi, "Alberese. I ritrovamenti di età romana nel territorio di Alberese: loc. Le Frasche e Montesanto", *La villa romana di Nomadelfia. Aspetti dell'insediamento rurale nel territorio rusellano,* M. Cygielman, ed., Effiggi, Grosseto, 2004, p. 112; Stefano Campana, Riccardo Francovich, Emanuele Vaccaro, "Il popolamento tardoromano e altomedievale nella bassa valle dell'Ombrone. Progetto Carta Archeologica della Provincia di Grosseto", *Archeologia Medievale*, 32 (Firenze, 2005), p. 466.)

58. Si tratta di un grande complesso, individuato nel 1993 a seguito di profondi interventi agricoli che ne hanno fortemente compromesso la stratificazione, caratterizzato da un'intensa fase di occupazione tra I e III d.C., anche se il materiale rinvenuto sul sito attesta una frequentazione almeno fino agli inizi del VI secolo d.C. (Poggesi, "Alberese. I ritrovamenti di età romana nel territorio di Alberese: loc. Le Frasche e Montesanto", *La villa romana di Nomadelfia. Aspetti dell'insediamento rurale nel territorio rusellano* M. Cygielman, ed., Effiggi, Grosseto, 2004, pp. 116-119; Stefano Campana, Riccardo Francovich, Emanuele Vaccaro, "Il popolamento tardoromano e altomedievale nella bassa valle dell'Ombrone. Progetto Carta Archeologica della Provincia di Grosseto", *Archeologia Medievale*, 32 (Firenze, 2005), p. 466.)

59. Emanuele Vaccaro, "An overview of rural settlement in four river basins in the province of Grosseto on the coast of Tuscany (200 BC-AD 600)", *Journal of Roman Archaeology*, 21 (Ann Arbor – Michigan, 2008), pp. 236-237.

ampliare la porzione dell'abitato tardo antico e di comprenderne quindi la sua funzione e origine in maniera chiara.

Non è da escludersi, inoltre, l'ipotesi della creazione di una rete di abitati di modesta entità demografica e di estensione planimetrica, di cui lo Scoglietto rappresenta il primo esempio, in questa area, sottoposto ad analisi stratigrafica. Se da un lato, però, la villa di Montesanto, posta a poco più di 1km in linea d'aria dallo Scoglietto, può essere stata sostituita da un piccolo villaggio al quale giungevano ancora le merci provenienti dall'approdo vicino, dall'altro non si può, infatti, escludere come la stessa possa aver continuato ad esistere nelle sue forme più o meno monumentali anche nel corso del V e agli inizi del VI, ponendosi a capo della rete di villaggi e capanne/fattorie disseminate nelle immediate vicinanze. Purtroppo, la mancanza di scavi esaustivi della struttura residenziale rappresenta un grosso limite per la comprensione delle trasformazioni funzionali di una serie di insediamenti ancora vitali nel V e, talvolta sino alla metà del VI secolo. Tale ostacolo, ovviamente, non permette al momento di giungere ad un modello insediativo esaustivo ne l'ipotesi deve essere in qualche modo sopravalutata. Rimane la suggestiva visione interpretativa che le ricerche future permetteranno di confermare o smentire.

Concludendo, si delineerebbe quindi un sistema insediativo, economico e sociale nell'area di Alberese composto principalmente da:

- Un attracco portuale attivo almeno dall'età imperiale sino almeno al IV/V secolo da collocarsi lungo la parte terminale del fiume Ombrone;
- La sostituzione di un approdo portuale organizzato con piccoli attracchi sia in grotta che all'aperto come testimonierebbe inoltre il passo di Rutilio sulla foce dell'Ombrone;
- Un insediamento religioso, posto sull'ultimo promontorio dei monti dell'Uccellina e direttamente lambito dal Mar Tirreno, con una frequentazione dal I secolo d.C.;
- La rioccupazione delle vestigia del santuario tardo antico attraverso la realizzazione di un modesto abitato di capanne delineato con muri in terra e palizzate nel corso del V secolo;
- Almeno due ville di epoca romana che attestano, se pur con forme ad oggi sconosciute, una continuità d'uso sino al VI secolo;
- La *mansio* di *Hasta*, situata in località Le Frasche con una frequentazione assidua sino al VI secolo;
- Una rete di piccole fattorie poste lungo le pianure sottostanti i complessi residenziali: queste fattorie restituiscono, comunque, materiali ceramici di importazione e contribuiscono a confermare l'idea di un approdo ancora vitale nel corso del V e del VI secolo;

- La rete insediativa trova nel percorso della *via Aurelia vetus* il legante spaziale lungo il quale si consumano i traffici commerciali dall'approdo verso i siti e l'entroterra come dimostra l'ipotesi proposta per Vetulonia.

Il modello insediativo, se pur intrigante e con primi dati a supporto, ha sicuramente bisogno di ulteriori conferme e rinvenimenti per essere giudicato valido. Le future indagini permetteranno sempre più di delineare un quadro esaustivo delle evidenze e di modificare eventualmente quanto appena descritto.

Riassumendo, i dati presentati sembrano indicare nella metà del VI secolo d.C. il momento in cui il sistema economico ed insediativo proprio dell'età romana si esaurì analogamente a quanto registrato altrove. La Maremma grossetana non costituisce, quindi, un'eccezione nelle dinamiche di popolamento e di gestione del suolo come si riteneva sino a qualche anno fa, ma si inserisce pienamente nella trasformazione che segue la crisi di III secolo d.C. culminante tra la fine del V e la metà del VI secolo d.C., con il definitivo collasso del sistema romano. Lo stesso dato si registra nella vicina città di Roselle che, dopo una fase importante collegata alla costruzione della cattedrale paleocristiana e all'insediamento della diocesi, conobbe un progressivo abbandono sin dalla metà del VI secolo.[60]

La vitalità insediativa ed economica di questo areale costituisce una valida risposta alla crisi di III secolo e trova conferma nella costruzione *ex novo* del tempio allo Scoglietto, nella continuità di occupazione di ville e fattorie e nelle nuove forme di occupazione in grotta.

Non abbiamo evidenze di una continuità del sito dello Scoglietto fino alla guerra greco-gotica, ma l'alta percentuale di ceramica di importazione proveniente dal sito, dalla grotta omonima e da quella di Spaccasasso rivela non solo la continuità di connessione con le rotte costiere, ma anche le risorse dei loro abitanti. Molta di questa ceramica, inoltre, era costituita da oggetti di pregio ad indicare l'esistenza di una classe aristocratica che doveva continuare a risiedere ed investire in questo territorio, seppur ridotta nella sua capacità governativa e sociale.

In un momento ancora imprecisato del VI secolo, l'area di Alberese conobbe un sistematico abbandono: l'abitato presso lo Scoglietto fu distrutto da un in-

60. Purtroppo la città di Roselle risente pesantemente degli studi specifici inerenti la fase di occupazione etrusca e di età romano-imperiale che ne hanno ovviamente limitato la comprensione nelle sue strutture riferibili ad epoche successive. Inoltre la mancanza di un'edizione scientifica degli scavi e dei materiali restringe ancor più la possibilità di un'analisi realistica sul popolamento e dell'urbanistica tardo antica ed altomedievale. Nonostante questo uno studio demografico su base GIS ha permesso di calcolare, se pur in maniera preliminare e ipotetica, un decremento pari ad oltre il 90% rispetto alla fase imperiale e del 25% rispetto al V secolo d.C., quando si registra una metamorfosi insediativa con un primo spostamento del polo aggregativo della città verso il circuito murario con l'abbandono progressivo dell'area forense (Alessandro Sebastiani, *Le città toscane tra tardo antico e alto medioevo nel contesto italiano e del Mediterraneo. Strutture materiali, popolamento e insediamenti per un modello interpretativo del VI secolo*, Università degli Studi di Siena, Siena, 2008, pp. 712-714).

cendio, mentre le ville sembrano definitivamente esaurirsi. La stessa contrazione dell'insediamento si registra verso l'interno dove più chiare risultano le dinamiche del popolamento grazie al maggior numero di indagini intraprese. Precedenti insediamenti romani furono occupati come villaggi altomedievali: è questo il caso di Podere Serratone, lungo il corso del torrente Rispescia, e di Casa Andreoni-Podere Laschi, nell'area di Talamone, dove sono stati individuati due insediamenti di capanne frequentati tra la metà del VII e fine del IX secolo d.C.[61]

Ciò che emerge, quindi, dagli scavi dello Scoglietto è una progressiva regressione economica ed insediativa che dalla fine del V secolo colpisce l'area costiera così come alcuni centri urbani di epoca romana. La guerra greco-gotica segnerà il culmine della crisi del sistema insediativo portando nei decenni successivi ad una nuova organizzazione delle campagne e della rete di insediamenti.

Ringraziamenti

L'autore desidera ringraziare l'Azienda Regionale Agricola di Alberese, l'Ente Parco Regionale della Maremma e la Proloco Alborensis per il sostegno dimostrato all'intero progetto di ricerca.

Il Progetto Archeologico Alberese è finanziato dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena assieme ad alcuni privati e società del grossetano. A tutti loro un sentito ringraziamento.

Infine, questo articolo rappresenta la sintesi dei dati prodotti dall'intero team del Progetto composto da Mario Cygielman (Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana), Elena Chirico (Università di Siena), e Matteo Colombini (Università di Genova). Si deve alla loro passione e professionalità il proseguimento delle indagini nel territorio di Alberese.

61. Stefano Campana, Ricardo Francovich, Emanuele Vaccaro, "Il popolamento tardoromano e altomedievale nella bassa valle dell'Ombrone. Progetto Carta Archeologica della Provincia di Grosseto", *Archeologia Medievale*, 32 (Firenze, 2005), p. 466.

Debats

PRIMER DEBAT

SESSIÓ DEL MATÍ DEL 12 DE MARÇ DE 2009

Moderador: PRIM BERTRAN

Ponents: FEDERICO CORRIENTE - JOSÉ CRISTÓBAL CARVAJAL I MIGUEL JIMÉNEZ - FÈLIX RETAMERO

Interventors: KYLIAN CUERDA - EMILI XAVIER MANGUES - IÑAKI MARTÍN - GEMMA ORTIZ - ROSA VARELA

Prim Bertran

Muchas gracias, profesores Carvajal y Jiménez, realmente el agradecimiento es nuestro por la gran cantidad de información, las sugerencias, los análisis innovadores sobre el tema del regadío y la opción social del mismo. Yo creo que queda cierto margen de tiempo para abrir un debate, en el que exponer preguntas, interrogantes y cuestiones que quieran proponerse.

Iñaki Martín

Mi intervención serán dos preguntas. La primera se refiere a una cuestión que tanto en la conferencia de Fèlix Retamero como de José Cristóbal y Miguel Jiménez ha aparecido, yo creo, un poco de pasada: el tema de la ganadería. Creo que Fèlix planteaba muy acertadamente que no podemos observar, en una sociedad de la Europa occidental medieval, un pastoralismo, una "especialización" en el mundo ganadero. Pero también creo que existen prácticas ganaderas perfectamente complementarias con respecto a una agricultura de secano y, al menos en el norte peninsular, es bien conocida la existencia de áreas de pasto, incluso de áreas que se cultivan en un momento determinado y luego se utilizan, una vez recogida toda la cosecha, para el pasto.

Entonces la pregunta, que es extensiva también a José Cristóbal y a Miguel, es si se puede detectar algún tipo de práctica local vinculada con la existencia de estos espacios ganaderos de época andalusí en los sitios donde vosotros trabajáis. Y la segunda pregunta va exclusivamente dirigida a nuestros amigos granadinos. ¿Cuál es vuestra, no interpretación o explicación, más bien hipótesis de trabajo, sobre el cambio que se produce en el patrón de asentamientos a partir de los siglos

v y vi? ¿Vosotros sabéis si esta evolución en el patrón de asentamientos tiene que ver con algún tipo de cambio, ya que habéis utilizado muchos términos, en las opciones sociales de la producción ganadera?

Fèlix Retamero

La relación entre la práctica de la agricultura de secano y la inclusión del ganado en los ciclos de la plantas está contemplada en los libros de agricultura. En este calendario, en esta composición calendárica había periodos previstos de presencia en los baldíos, de aprovechamiento de rastrojos. Lo que pasa es que esta posible composición a partir de estas noticias textuales hasta cierto punto contrasta con una idea que lamentablemente ni se ha publicado ni se ha desarrollado. Es una idea que se planteó en el homenaje a Pierre Guichard, bueno a la obra de Pierre Guichard, *Veinte años de al-Andalus*, en Granada y en Valencia. La idea la planteó Andrew Watson en Granada, estoy hablando del año 1996, en un artículo que no se ha publicado hasta ahora y que no sé si se publicará alguna vez, pero es una lástima porque planteó una cuestión potentísima, que es la de la disociación entre la agricultura y la ganadería en al-Andalus. Él se refería concretamente a la disociación entre la agricultura irrigada, que evita la frecuentación del ganado en los espacios irrigados, por cuestiones que no hace falta explicar, y la ganadería. Carmen Trillo recoge esta idea de Watson en el artículo que cité antes. Ella se refiere a una ganadería digamos al margen, supeditada e incluso alejada de la agricultura. Una ganadería que tiene que tener implicadas unas dimensiones muy pequeñas y ubicada en las extremidades de la actividad principal que sería la agricultura. Cita por ejemplo el estudio que hizo Lorenzo Cara de esas rutas de aljibes, habla de los pastos comunales en época nazarí. Pero siempre como una cosa reducida, supeditada, menor y alejada, y si no me equivoco la idea original es de Watson, y yo creo que es una idea que abre muchas perspectivas. La pregunta siguiente: creo que lo ha visto todo el mundo. Hemos ido dando vueltas alrededor del secano y mucha cosa tangible no hay. Vamos, que yo sepa, no hay mucho más.

No hay un caso en el que podamos decir: estos son los espacios de secano, aquí están los de regadío y había tantas cabezas de ganado que se desplazaban esos meses e iban a hacer esto o aquello. Yo no lo sé ni sé de nadie que lo pueda explicar. Ya me gustaría, pero he aprovechado la pregunta que has hecho para plantear esta cuestión que creo que es muy interesante y animaría mucho la discusión, esta disociación que se percibe solo parcialmente, en los libros de agricultura. No sé si el profesor Corriente estará de acuerdo. La ganadería tiene un trato muy menor en estos libros, con alguna excepción; no tiene el grado de detalle, de consideración, que tiene la agricultura. Pero en cambio, sí que se observa que está prevista la frecuentación en los campos, los rastrojos, la fertilización de los campos; que sí

que está conectada. No obstante, eso que se puede reconstruir, se puede imaginar o se puede componer a partir de una lectura de los textos, verlo en un mapa con medidas, con distancias, con cantidades, con hectáreas, por lo menos yo no lo he visto. Ya me gustaría.

Miguel Jiménez

Como ha comentado Félix, por lógica pensamos que la opción de secano no estaría relacionada solo con la agricultura de secano, sino que creemos que la ganadería tendría un peso incluso más destacado. Pero los datos y referencias que tenemos corresponden al momento en el que el sistema de alquerías basadas en el regadío está ya funcionando. Y es lo que documentamos al final de la época nazarí, cuando las zonas de pasto se sacan fuera de los espacios irrigados. Se conocen disputas por pastos y referencias a zonas comunales entre varias alquerías, pero las noticias son muy pocas. Hay referencias, como pastos, a zonas de sierra alejadas del entorno de las alquerías, en las cuales en algún caso se conoce que podría estar bastante extendida la propiedad del ganado, pero siempre en pequeño número. Se conoce, por ejemplo, la zona del Cenete, es verdad que ya en época morisca, y no sabemos en qué medida eso refleja la época anterior, pero la propiedad del ganado está bastante extendida, aunque siempre en pequeñas cantidades, usándose las zonas de sierra como pastos.

Respecto a los cambios en el poblamiento que nosotros hemos detectado en la Vega de Granada, sobre todo a partir del siglo VI, comentaré algunas cuestiones. El patrón durante la época romana en la vega, aunque nosotros todavía no lo comprendemos bien, se basa en villas que están en la zona de la llanura o del pie de monte de las sierras. Sin embargo, a partir del siglo VI, empiezan a aparecer asentamientos en los lugares donde no hay una clara ocupación en época romana. Conocemos dos tipos de estos nuevos asentamientos. Uno está representado por un yacimiento que hemos excavado en Nívar, denominado El Castillejo, ubicado en un cerro con posición visualmente dominante, aunque no del tipo de cerros amesetados que permiten una gran posibilidad de defensa. Se trata de un asentamiento concentrado bastante extenso que aparece repentinamente en torno al siglo VI. Pero también hay en esa época otro tipo de yacimientos que son mucho más pequeños, que aparecen dispersos por zonas de montaña, a media ladera. En algunas ocasiones vemos que estos yacimientos tienen una vida muy corta, solamente de época tardoantigua, mientras que en otras ocasiones perduran hasta el siglo X u XI. La novedad es la ocupación de ese entorno más montañoso de la vega, donde apenas hay asentamientos romanos. Lo que no sabemos es explicar estos cambios, porque el poblamiento romano todavía es poco conocido y apenas tenemos datos respecto a la etapa inmediatamente posterior en la zona de llanura.

Federico Corriente

Aunque esté sentado aquí tengo más de una pregunta, una reflexión en la que me pueden, a lo mejor no, responder algo, tanto el doctor Retamero como mis paisanos granadinos. Son tres cosas: príncipes, corderos y mozárabes. A propósito de príncipes y en general de aristócratas creo que un factor, seguramente no demasiado importante, pero sí a tener en cuenta, es el hecho de que en la sociedad andalusí, y desde época muy temprana, todo príncipe o persona de relieve tiene que tener una almunia, no un cortijo. No un secano sino una almunia, un regadío, donde el hombre celebra sus fiestas, se retira, etc. Y es siempre claramente un regadío. Volvemos a observar que el regadío tiene tecnicismo árabe mientras que el cortijo es tecnicismo latino. El secano mantiene una fidelidad a la antigua lengua. Eso por una parte, es algo que quizás sea un factor a tener en cuenta porque pudo pesar en el hecho de, por ejemplo, la frecuencia de regadíos a no excesiva distancia de las capitales. Es algo que puede tener una importancia. Luego, decía, la siguiente cuestión: corderos. Claro, estamos hablando de la presencia mayor o menor de ganado en relación con el papel que tiene el ganado cuando hay secanos, etc. Hay que tener en cuenta un factor y es que en una sociedad islámica una vez al año hacen falta muchos corderos. Esto no se puede dejar de considerar, no todo el mundo tiene que hacerlo, no toda familia desgraciadamente acaba comiéndose un cordero, pero los datos que hay, incluso históricos recogidos por historiadores, permiten pensar que era un artículo de primera necesidad relativamente y que ha podido influir en que, por ejemplo, algunos secanos se respetaran. Y finalmente, mozárabes, digo mozárabes porque habéis hablado de las relaciones entre el norte y el sur. Para apreciar en qué medida los sistemas eran diferentes, hay que tener en cuenta que eso es alterado de una manera brutal por la emigración mozárabe. La emigración mozárabe supone que todo lo que era el norte, el país cristiano en aquellos momentos, recibe un aporte de población que está ya aculturada. De manera que, el que se documenten determinadas técnicas de riego, de agricultura en general en el norte, no demuestra que eso sea originario de allí, sino que eso puede ser un resultado de una emigración fortísima sobre todo en los siglos IX y X, que altera la lenguas: los arabismos no salen del sur; la administración, bueno lo altera todo. La emigración mozárabe es la que da un futuro a los reinos cristianos. Y nada más que esas tres sugerencias que no sé si requieren respuesta.

Kylian Cuerda

Jo voldria preguntar al doctor Retamero sobre aquests espais de secà, d'aquestes zones de concentració de superfície de possibles zones d'explotació relacionades amb època andalusina. Quin tipus d'arquitectura de construcció dels espais d'explotació tenien algun tipus de tècnica constructiva de terrasses

de secà, diferents d'altres secans, de conducció de les aigües, d'escorrenties, de ponts, o barrancs?

Fèlix Retamero

No, no són espais terrassats, són espais plans. La gestió de les escorrenties. El problema és que aquests camps estan en conreu en l'actualitat. El que es veu és la gestió moderna que s'ha fet de l'escorrentia actualment. Més enllà de la projecció especular a partir dels assentaments no hi ha cap altre indici conegut que permeti identificar aquests espais amb una arquitectura diferent. Jo confio més en la possibilitat de l'excavació d'aquests camps, que ofereixin seqüències, la composició dels sòls on es puguin distingir cronologies, ni que siguin relatives, d'utilització. S'han trobat períodes d'utilització, si hi ha adobs o no hi ha adobs, si hi ha períodes d'abandonament, fins i tot la recuperació d'alguna resta orgànica que permeti identificar espècies. Tinc més confiança en aquest tipus d'estudis sobretot perquè hi ha hagut gestions durant segles d'aquests espais i algunes molts potents. Són espais aptes per a l'entrada de maquinària. Estem parlant d'unes alteracions que fan impossible imaginar trobar una construcció del s. XI o XII. Sobretot perquè no són de pendent. Vull dir, en els pendents sí que es construeixen terrasses; es poden bloquejar; poden haver quedat bloquejades aquestes construccions, però en un lloc pla, no ho crec.

Gemma Ortiz

Yo quería hacer una pregunta a los doctores Carvajal y Jiménez. ¿Qué relación, ya que habéis dicho que es una opción social, hay entre la elección de regadío y secano?; me parece muy convincente pero existe el estado y la jerarquía. Y si hay estado hay impuestos, entonces ¿habéis intentado o habéis abierto una posibilidad de relacionar el tipo de producción de secano con el tipo de producción de regadío y con los impuestos y la circulación de la moneda y la movilidad? ¿O lo habéis descartado por alguna razón?

José Cristóbal Carvajal

Creemos que es una pregunta buenísima, y sí, claro, lo hemos pensado por supuesto porque además cuando se estudia al-Andalus, sobre todo si se estudia desde la arqueología, siempre hay el problema de considerar: el estado ¿donde está? ¿Está aquí?, ¿estoy excavando en un sitio que puede reflejar una ocupación o una gestión del estado o estoy excavando algo totalmente distinto?. Yo no puedo hablar por Miguel, pero en mi caso quizás por un defecto, tiendo a basarme en lo que tengo. Intento mantenerme al margen del estado hasta que no me queda más

remedio que considerar el estado. Claro, cuando nosotros hablamos de opciones sociales queremos decir que probablemente sea una opción social que se plantee al margen del estado. Lo que no implica que el estado no sea un factor muy a tener en cuenta en determinados momentos de la evolución de esta opción social. De hecho en el caso de la Vega de Granada es claramente una sociedad, vamos es claramente un espacio estatalizado con una jerarquía de poder muy claro en la ciudad de Granada y con un cinturón de alquerías que no pueden entenderse sin la ciudad. Allí es que podríamos hablar de muchísimas cosas, yo es que tiendo a asociar siempre el estado con la ciudad y lo que es el espacio que no es urbano afectado de manera mayor o menor por el estado pero siempre a través de su conexión con la ciudad. Yo soy muy reticente a creer que los estados siempre se tienden a ver como organizaciones muy potentes y muy poderosas. Yo creo que el estado andalusí era un estado muy organizado de forma pactada en muchos aspectos, y que tiene muchos agentes que en sí mismos probablemente no se consideraban parte del estado, pero que desde luego estaban transmitiendo toda una serie de jerarquía, una serie de ideas y una serie de presiones que venían des de el estado. En ese sentido yo creo también que en unos determinados momentos en los que la sociedad urbana se ha desarrollado muchísimo indudablemente tienen que estar poniendo una presión en el campo para que se produzcan unos determinados cultivos, para que se trabaje de una determinada manera de forma que sea beneficioso para los miembros que están en la ciudad y probablemente también para los campesinos. Aunque a los campesinos yo siempre tiendo a verlos más subordinados a la ciudad. Pero creo que ahí siempre hay un elemento de negociación y por supuesto al final de la época andalusí, una negociación en la que claramente los que son los elementos urbanos tienen todas las de ganar a su favor.

Rosa Varela

Sí, lo que pasa es que si no hay impuestos no hay sal. O que sin sal no hay impuestos. No está muy desarrollado porque me baso en el hecho de un pacto, de que donde haya un pacto no quiere decir que no haya oposición. Es algo interesante. Prefiero pensar aparte del estado y luego en el estado.

José Cristóbal Carvajal

Bueno, solo quería añadir que efectivamente si no hay imposición no hay estado, pero también habría que ver hasta qué punto el estado fuera de su propia organización es una realidad aceptada, por el hecho de que las comunidades campesinas quizá se sienten respaldadas por el estado hasta cierto punto. De hecho la sociedad andalusí en muchos aspectos es muy contestataria al estado, a partir,

sobre todo, del siglo XI, cuando se producen impuestos abusivos, etc. Que no están considerados, eso implica que existe un reflejo que la sociedad andalusí reflexiona sobre su propio estado, sobre la propia organización del estado. Por supuesto son realidades que no se pueden separar, no se pueden separar en ningún momento.

Fèlix Retamero

Yo quería insistir sobre esta cuestión que has planteado a partir de esta pregunta. Esta relación entre la irrigación y el poder es una cuestión vieja y lastrada por una elaboración académica muy potente publicada en el libro de Wittfogel en el año 1957 sobre el despotismo oriental. Básicamente se ha tendido a relacionar la difusión de la opción hidráulica con la presencia fundadora y vigilante de un estado. Esto sencillamente en mi opinión es increíble. No creo que podamos imaginarnos cualquier estado, antes de los estados modernos, con una capacidad de asegurar la fundación, la difusión y la vigilancia de la opción hidráulica en todo al-Andalus. Esto no quiere decir que el estado no tenga interés en promover, en desarrollar la agricultura irrigada en la zonas físicamente más cercanas. Es decir que no hay una conexión directa entre la opción de la irrigación y un tipo de poder político. De la misma manera que no hay una relación directa y mecánica entre la opción por el secano y un tipo de poder político. Porque creo que esta dicotomía entre irrigación y secano se puede mantener solo hasta cierto punto. Efectivamente la opción por la irrigación implica una movilización técnica específica muy distinta de la que implica la opción por el secano. Pero creo que esta dicotomía se acaba aquí. Creo que hay otra dicotomía de orden superior que puede ayudar a entender mejor este predominio de la irrigación en general en al-Andalus y esta insistencia en la extensión del secano y de la ganadería después de la conquista de al-Andalus, y sigo hablando en términos muy generales. Yo creo que es preferible plantear la dicotomía utilizando el vocabulario que han utilizado Jiménez y Carvajal, entre opciones sociales, pero ya no diré por la irrigación o por el secano, sino por opciones sociales que tiendan, y creo que siempre hay que hablar de tendencias, que tiendan hacia la reducción del riesgo que significa diversificar. Si esta diversificación y reducción del riesgo significa trabajar más, pues se trabaja más, construyendo espacios irrigados, construyendo terrazas pero siempre supeditado a esta lógica de reducción del riesgo, quiero decir, evitar el hambre y la extinción y, por tanto, reducir la especialización. En el otro extremo encontraríamos la opción habitualmente relacionada con poderes políticos muy robustos hacia la especialización y la creación de espacios productivos continuos. Creo que esta dicotomía es preferible y más potente que la simple dicotomía entre la irrigación y el secano. A pesar de que, efectivamente, se puede mantener hasta cierto punto, porque técnicamente tiene unas diferencias notables que afectan pues a las distancias, al calendario, a

las herramientas. Pero insisto, creo mejor situar tanto la irrigación como el secano entre estas dos tendencias que nunca aparecen en estado puro, sino como tendencias, tendencias a evitar la extinción, a reducir el riesgo, por lo tanto a diversificar y si hay que trabajar más se trabaja más. O tendencias normalmente vinculadas con estados u otros poderes políticos muy potentes que fuerzan especializaciones, normalmente asociadas a la creación de espacios productivos continuos y ampliables.

Federico Corriente

A propósito de los impuestos canónicos y no canónicos, me ha parecido oír, no sé exactamente a quien, que solo a partir del siglo XI empieza a haber impuestos manifiestamente no canónicos. Eso por mis lecturas de las fuentes no es así. Hay impuestos no canónicos prácticamente siempre, supongo que con los califas perfectos no, pero desde luego en el califato de Damasco, Omeya, ya los hay, y por la razón que decía esta mañana que con el diez por ciento no hay estado posible que pueda mantenerse. De manera que el límite, el tope del azaque de la ley islámica obliga a los gobernantes prácticamente a hacer exacciones no canónicas. Lo que ocurre en el siglo XI es que se rompe el equilibrio entre las tres puntas del triángulo de la sociedad andalusí en este caso, que es el emir, la aristocracia, el pueblo y los alfaquíes. El mérito de los Omeyas es mantener el equilibrio. Cuando desaparecen los Omeyas, los alfaquíes que no habían perdonado nunca su pérdida de poder, se excusan para agitar al pueblo contra la aristocracia diciendo que se les están poniendo impuestos no canónicos. Pero creo recordar que ya en época de al-Hakam I hay una especie de levantamiento, que aplasta militarmente con brutalidad, de campesinos que van a Córdoba a protestar porque no pueden con los impuestos. De manera que habría que reenfocar esa cuestión y ver que la protesta no procede del hecho sino de que ahora pueden protestar porque se ha roto un equilibrio social y político, creo que esto tiene cierto interés.

Mario Varela

Yo quiero decir que cuando no hay impuestos no hay estado, eso no es verdad. Porque en la antigüedad había muchos estados que no tenían impuestos. Hoy hay estados modernos que no tienen impuestos. Por ejemplo Dubai.

Fèlix Retamero

No sé cómo lo harán en Dubai.

Federico Corriente

Sacan petróleo.

Fèlix Retamero

En al-Andalus, por lo menos, que yo sepa, no había ningún estado que no cobrara tributos; o al menos que no lo intentara.

Emili Xavier Mangues

Quería dirigirme a todos en general. He entendido que los ganados no invadían las zonas de regadío. La zona que conozco mejor es la de Córdoba y Sevilla y actualmente, ya sé que me dirán que este anacronismo no es científico, pero yo sé que la ovejas, cuando se termina el trigo tras la cosecha invaden el campo. Lo digo en Écija, que pasa el Genil, y lo digo en Córdoba por ejemplo en el Veredán de los Frailes, como también en Palma del Río, en Posadas, Alcalá del Río, y un largo etcétera porque en todos estos sitios pasa esto. Dejo planteada así esta experiencia vital porque podría ser que tuviera, como mínimo, largas continuidades históricas. Otra cuestión es para el doctor Miguel Jiménez y al doctor José Cristóbal Carvajal por el asunto de la zona de Granada a la que se han referido: si nosotros pasamos a la provincia de Córdoba encontramos Iznájar. ¿Se ha investigado, como se ha hecho en Córdoba, los caminos? Porque se sabe muy bien lo de los caminos romanos de Corduba, de Hispalis, de Itálica, de Emérita, todos estos caminos se han conservado. El puente de Écija, por debajo pasa el Genil, ¡y todavía funciona! Las costumbres aunque no duran tanto como las piedras, siguen. No sé si podrían aclararme sobre esta posible relación viaria.

Miguel Jiménez

Por una parte, lo que comenta de los caminos como posibles rutas ganaderas y de trashumancia. Por lo que conocemos en el entorno de la Vega de Granada, no existen grandes rutas de trashumancia a muy larga distancia. Normalmente, por ejemplo en la zona del Cenete, que ha estudiado José María Martín Civantos, casi todos los moriscos tenían por lo menos una serie de cabezas de ganado, normalmente ovejas y cabras, que no se alejan mucho de las viviendas, de hecho por la noche se recogerían cerca de la alquería, en majadas o corrales, para luego recoger el abono. Es decir, es muy importante para qué se usa ese abono, ese abono se usa luego en el regadío. Por tanto el ganado, que de día se llevaría a pastar en la zona de la sierra, suele volver por la noche a lugares cerca de las casas. En general, también en la Vega de Granada y su entorno, por ejemplo en la Sierra de la Alfaguara, son esos pequeños movimientos del ganado hacia zonas de monte los que se documentan, pero probablemente vuelvan al entorno de las poblaciones en el mismo día.

Respecto a los caminos de la Vega de Granada y su evolución, uno de los principales problemas de partida es que no conocemos bien la organización urbana

y viaria de época romana, porque los grandes itinerarios ni siquiera pasan por la vega. La explicación de esto puede estar en relación con que hay dos municipios romanos que tienen muy poca entidad en el sentido demográfico, en relación con la ausencia de edificios públicos, es decir, son pequeñas ciudades y además los itinerarios romanos no pasan por esta zona de la vega. Cuando en época medieval conocemos los caminos, estos son de tipo radial, parten de las ciudades de Loja y Granada. Pero esto aparece relacionado con este desarrollo urbano en época andalusí, es decir, se ha suplantado una caminería antigua por una nueva red radial que está muy vinculada a las nuevas ciudades, quizá por su actividad comercial.

Prim Bertran

Moltíssimes gràcies a tots els participants. La riquesa del debat ha completat un matí força dens, en el qual hem après moltes coses. Podem aixecar, ben satisfets, la sessió.

SEGON DEBAT

SESSIÓ DE LA TARDA DEL 12 DE MARÇ DE 2009

Moderador: FRANCESC FITÉ

Ponents: YASSIR BENHIMA - ROSA VARELA - MATEUSZ WILK

Interventors: EMILI XAVIER MANGUES - GEMMA ORTIZ - FÈLIX RETAMERO

Francesc Fité

En primer lloc vull felicitar els ponents perquè ens han ensenyat moltes coses. Aprofitem la seva presència per animar el debat.

Gemma Ortiz

Bonsoir. J'ai une question pour Monsieur Benhima. Nous avons vu les restes des fortifications et ma question est : quelles sont les causes de la construction de ces fortifications ?

Yassir Benhima

En fait, il est vrai que je n'ai pas pu m'étendre sur la question surtout pour cet exemple. Il s'agissait de deux sites parmi plusieurs autres, qu'on peut trouver dans la région de Saint-Puy, et ces sites ont donc été utilisés par des tribus arabes semi-nomades comme point de fixation au sein de leur territoire. Il s'agit de tribus qui continuent encore à se déplacer d'une manière continue, au sein d'un territoire assez limité, c'est-à-dire sur des dizaines de kilomètres seulement et non des centaines, avec des troupeaux qui sont constitués essentiellement de vaches et de moutons. Ces tribus pratiquaient également une agriculture céréalière extensive et avaient besoin pour se déplacer, de lieux, généralement d'ensilages, pour emmagasiner les récoltes en céréales. C'est ainsi, le premier usage de ces fortifications. Et puis, bien évidemment, il y a la dimension défensive. Donc ces fortifications pouvaient être un lieu de refuge aussi bien pour les habitants que pour les troupeaux, car généralement on a toujours des enceintes vides dans lesquelles il n'y a aucune structures qui servent a parquer les troupeaux. Aussi, fout-il que cette période était une période de tensions aussi bien entre les tribus elles-nèmes qu'entre les tribus nomades ou semi-nomades et le pouvoir, qui était à ce moment-là aux mains des Portugais qui occupaient la ville fin XVe-début XVIe siècle, et donc ce contexte a été participer à l'héritage des fonctions variées de ces sites.

Fèlix Retamero

Yo tengo dos preguntar para la doctora Varela. La primera es referente al pozo de la Cenia donde encontraron los arcabuces. ¿Estaba aislado o estaba dentro de un conjunto de pozos?

Rosa Varela

Yo sé que existían otros pozos como aquel, pero aquel ha sido el único que se ha estudiado, ha sido Mario quien ha hecho el estudio.

Fèlix Retamero

La segunda pregunta es la siguiente. ¿Ha encontrado en la costa canteras para la extracción de ruedas de molino?

Rosa Varela

Sí.

Fèlix Retamero

¿Eso está publicado?

Rosa Varela

Lo tengo publicado, el libro se ha agotado pero se puede ver on-line. Se han recorrido grandes canteras en la zona del sur de Portugal.

Fèlix Retamero

La última pregunta: ¿qué tamaños tenían las piedras?

Rosa Varela

Hay piedras de pequeñas dimensiones para cerrar y poner sobre los silos y pienso que de las mismas canteras se hacían esas piedras para los silos y también para los molinos, porque la forma es semejante, la dimensión es distinta.

Se publicó, te voy a decir donde puedes encontrarlo.

Fèlix Retamero

Gracias.

Emili Xavier Mangues

J'ai compris Monsieur Benhima, que vous parlez sur deux versions ou deux ambivalences de l'ethnologie nomade. L'une est très claire, c'est celle de la tente, l'autre celle de la nouala. Comme vous l'avez dit quand vous montrez la diapositive de l'océan dans l'ancien monde, vous avez parlé de l'agriculture céréalière extensive, je pense que le nouala est très proche de l'agriculture céréalière et la tente est une caracteristique du Sahara. Je crois que vous savez que la nouala est associée à l'élevage des animaux domestiques.

Yassir Benhima

C'est vrai, c'est une question très complexe de ces formes d'habitat nomade et surtout de leur association, et de leur chronologie. Peut-être pour résumer, on peut dire que la première forme qui est attestée en Afrique du Nord antique, c'est la forme qui se rapproche à la nouala, très récente, la nouala actuelle, en fait, que j'ai présentée dans les exemples. Ce sont, en réalité, des formes d'habitat ou d'habitation qui ont été constatées par plusieurs auteurs antiques, Salluste, par exemple, qui en fait plusieurs descriptions, mais il s'agit certes à ce moment-là d'habitations pour des populations sédentaires. Après, durant la période islamique, dont la période allant de la conquête musulmane jusqu'au milieu du XIe siècle, on retrouve à la fois les mentions à l'utilisation des tentes et à l'utilisation des noualas. Et le mot apparaît d'ailleurs à ce moment-là. Et on peut dire que, généralement, ce qui domine, ce sont les noualas, ce sont encore des habitations avec des matériaux végétaux et les tentes semblent avoir une utilisation, je dirais, beaucoup plus limitée. Mais plus tard, avec l'arrivée des migrations arabes du milieu du XIe siècle, on constate l'évolution qui va dans le sens, je dirais, d'une grande profusion, d'une grande expansion, extension de ce type d'habitation, de c'est-à-dire la tente au détriment de la nouala qui perdure dans certaines zones. On la retrouve, paradoxalement, par exemple dans des zones de montagne au XVIe siècle. Il y a beaucoup de témoignages là-dessus. Et, même dans les plaines atlantiques, qui sont une zone de semi-nomadisme, les deux formes coexistent jusqu'au XXe siècle. On a des populations qui habitent sous la tente mais qui sont des populations presque sédentaires, elles ne sont pas encore totalement sédentaires, mais presque, avec une mobilité extrêmement réduite et d'autres avec, je dirais, une même mobilité là aussi très, très réduite. Mais les deux adoptent deux types d'habitations différentes. La situation est beaucoup plus complexe, d'autant plus si on prend l'exemple d'une population nomade saharienne comme les touaregs qui connaissent les deux types d'habitat. Donc le problème est, je dirais, encore complexe et on manque malheureusement d'études historiques et surtout d'éléments archéologiques pour appuyer ce qu'on trouve dans les textes.

Gemma Ortiz

Tengo una pregunta para la doctora Rosa Varela. Cuando ha hablado de las estrategias económicas de la población cerca de la costa, me ha recordado un poco, saltando las distancias evidentemente porque creo recordar que no conocían la agricultura, a las estrategias económicas de los concheros del mesolítico. Entonces quisiera preguntarle si esta población que tenía esta estrategia económica de combinación de la agricultura con la pesca y producción de mariscos de época islámica, se puede relacionar con población anterior. Gracias.

Rosa Varela

Sí, pero no tanto como en el mesolítico, es algo que no es posible.

Gemma Ortiz

No del mesolítico, pero me refiero a una práctica anterior a estas poblaciones comerciales próximas a la costa.

Rosa Varela

Sí, pienso que sí es un modo de vida que ha permanecido, como he dicho, hasta el siglo pasado. Tenían los dos sistemas y pienso que esto es muy interesante porque es propio de casi todo el territorio portugués.

Emili Xavier Mangues

Je voudrais poser une question au professeur Benhima sur la nouala. Au Portugal, les bergers transhumants, jusqu'au milieu du xxe siècle, ont bâti aussi des constructions très semblables et après ils les ont abandonnées. Il faudrait en voir les similitudes qu'elles ont. Et pensez-vous que dans les racines du nomadisme des terres africaines, du Maghreb, il y a une relation avec les changements climatiques qui se sont vérifiées après la période ?

Yassir Benhima

Merci pour la remarque sur, justement, la présence de structures comparables aux noualas au Portugal. J'avais d'ailleurs remarqué cela dans un ouvrage dans lequel je pense qu'il y a mention des termes utilisés ; il y a un terme, je ne saurais pas dire en portugais mais qui est proche d'un terme arabe qu'on utilise pour qualifier une nouala. Et effectivement je pense qu'il y a peut-être là aussi des rapprochements à chercher en plus, bien entendu, des aspects morphologiques qui

sont clairs là où il y a une proximité. Pour la deuxième question, effectivement la question des changements climatiques comme source possible de l'évolution des modes de production et des pratiques économiques, est une piste importante de recherche pour comprendre l'émergence du nomadisme et de son développement tout au long de l'histoire du Maghreb. Je dirais, peut-être, qu'il ne faut pas remonter aussi loin que les changements qui interviennent au début du Holocène. Il me semble, finalement que déjà le Néolithique au Maghreb en général est une période beaucoup plus tardive que cela, et que le nomadisme finalement comme forme d'utilisation d'animaux domestiqués ne peut intervenir qu'après cette période. Donc, finalement, au premier millénaire avant Jésus-Christ. Par contre, il y a eu déjà quelques travaux qui ont souligné la possibilité, je dirais, du développement du nomadisme à des périodes historiques. Et là, on est plus situé durant l'Antiquité tardive où il y a des travaux de géographes surtout qui ont souligné une nette tendance vers le dessèchement de certains territoires situés peut-être vers tout ce qui est l'Est algérien actuellement. Ceci illustré par des travaux qui ont souligné l'apparition d'un couvert végétal, je dirais, qui est typique des zones pré-désertiques. Cette évolution, bien entendu, incite à abandonner des productions agricoles qui existaient dans ces zones-là, notamment la production d'oliviers qui était beaucoup plus développée par les Romains, sous l'Empire romain, et utilisée vers une économie pastorale du type nomade ou semi-nomade. Et d'ailleurs on a constaté dans un autre travail, en cours, avec Pierre Guichard, sur la région de Tébessa, une évolution dans le même sens, c'est-à-dire la disparition des grands domaines hérités de l'Antiquité romaine, leur disparition durant l'Antiquité tardive, à partir de la période byzantine, en particulier, VIe siècle. Et surtout l'évolution vers l'expansion du nomadisme, des formes de nomadisme ou de semi-nomadisme durant le haut Moyen Âge et, bien sûr, après l'arrivée des Arabes au milieu du XIe siècle moment des grandes invasions, donc ces changements, bien entendu, se confirment encore plus.

Emili Xavier Mangues

J'ai une question sur Medina al-Zahra. Sûrement, que vous connaissez les épigraphies des bases des colonnes de la salle principale de la Madīnat al-□a□rā□. Il ya des caractères cubiques et c'est très beau et je n'ai jamais vu une chose aussi belle. On a publié dans l'historiographie de Cordoue un livre avec traduction de l'épigraphie. Ils complètent beaucoup les formes venant du Nord d'Afrique dont vous avez parlé précédemment parce que, pour moi, l'époque principale, c'est l'année 929. Alors dans ces textes il y a beaucoup d'écrits qui parlent des routes, des chemins, du fonctionnement ou des cités d'origen médiéval. Alors je veux savoir votre point de vue.

Mateusz Wilk

Oui, merci pour cette remarque. Il est clair que depuis quelques années la Madīnat al-□a□rā□ est beaucoup recherchée. Et il est clair qu'elle constitue l'une des manifestations justement les plus élaborées des idéologies califales et, à mon avis, il reste beaucoup à découvrir là-bas. Je ne connais pas franchement l'épigraphie dont vous parlez, mais il existe, je ne sais si vous le connaissez, un article très curieux de Maribel Fierro sur Madīnat al-□a□rā□ qui estime que le palais califal dans cette ville devait ressembler à la description du paradis comme il est décrit par Ibn Habîb dans son livre *Kitab Wasf al-firdaws*, donc dans le livre de la description du paradis. Il est vrai que ça devait être une manifestation suprême de l'idéologie califale, voire de la sacralisation du pouvoir, même si pour la culture islamique ce terme-là doit être utilisé avec prudence, en tout cas avec plus de prudence qu'en Europe et que dans le monde latin. Et, pour moi, aussi une présence directe de tout cela peut être aussi le fait que la Madīnat al-□a□rā□ est très vite détruite pendant la guerre civile et pendant le commencement des règnes de taïfas. Donc si elle est détruite pratiquement tout de suite, c'est-à-dire qu'on voulait se défaire tout de suite de tout signe de l'idéologie califale, en fait. Bon, merci beaucoup.

Yassir Benhima

Peut-être une remarque aussi à Mateusz. On a commencé tout à l'heure à parler, durant la pause, sur, justement, une remarque finalement, je dirais, d'ordre méthodologique ou, je dirais même, historiographique par rapport à ton intervention. En fait, pour redire finalement cela, je pense qu'il n'est peut-être pas toujours approprié de poser, la question de la périphérie ou du rapport entre le pouvoir et cette périphérie et l'articulation entre le pouvoir et cette périphérie dans le contexte omeyyade notamment, en termes, je dirais, de l'analyse de l'idéologie omeyyade comme ce qui a été fait par Martinez-Gros. Et que finalement il faudrait peut-être chercher ailleurs que dans les schémas narratifs, chercher donc les formes, justement, de l'articulation du pouvoir avec ses marges dans les modalités, je dirais, de la construction, de l'administration territoriale, de la gestion, des tensions qui existaient soit avec des membres du clan omeyyade, dans la région de Valence, par exemple, ou d'autres membres de l'aristocratie donc qui concurrençaient ou qui en quelque sorte finalement le pouvoir central. Je pense qu'il faudrait peut être aussi penser à, même si je comprends aussi, je dirais, le point de vue historiographique à partir duquel tu te places, de varier peut-être là aussi les approches et les angles de vue pour pouvoir aborder d'une manière, je dirais, plus appropriée, plus complète la question donc du rapport du pouvoir avec cela.

Mateusz Wilk

Oui, je suis d'accord parce qu'ici j'ai tenté de démontrer un aspect idéologique des rébellions et des dissensions qui est à mon sens souvent négligé. Ici on peut être aussi d'accord sur le fait que le degré de marginalité, je veux dire, de chaque rébellion peut être varié. Par exemple, il n'y a de plus marginal que cela. C'est une structure qui concurrence l'émirat, parce qu'il n'y a pas encore de califat, pendant des décennies et qui est lointaine parce que près de Málaga, à Bobastro, et qui constitue une menace. Mais aussi sur le plan idéologique, dans la logique des historiens califaux. Ce que j'ai voulu démontrer aussi, c'est que chaque dissension place celui qui se rebelle hors de la communauté donc il crée un espace marginal, en quelque sorte. Ceci constitue un lieu commun dans la mesure où ces rébellions qui sont décrites par les historiens califaux sont très, très nombreuses. Je n'ai pas fait des comptes très exactes..., mais ça peut être des dizaines pour chaqun souverain. Donc ceci incite à poser des questions : Quelle était leur importance réelle hors de la rhétorique et de l'idéologie appliquées par les historiens. Parce que si chacune de ces rébellions constituait une menace, les Omeyyades seraient dégommés tout de suite, à mon avis. Il faut nuancer peut-être, justement, le danger que chaque rébellion posait parce que la révolte de Rabad, bien sûr, mais par exemple Girbīb qui se rebelle à Tolède, pas forcément. Et il y a des dizaines de dissensions. Et aussi cela incite à poser une autre question, parce qu'ici il y a un aspect idéologique, plus de rébellions plus légitime il est, selon mon interprétation, mais cela incite aussi à poser une question : Qu'est-ce que cela signifie de se rebeller dans ce contexte-là ? Est-ce que cela signifie prendre les armes contre le souverain ou, par exemple, simplement ne pas payer les impôts ? Là on ne peut pas être sûr ou simplement déclarer quelque chose, par exemple une indépendance sans Menaced réellement. Donc ici il y a beaucoup à découvrir ; je suis d'accord qu'une lecture plus complète serait la bienvenue. Tout à fait.

Yassir Benhima

Bon, peut-être pour rebondir aussi, il serait intéressant aussi de ne pas limiter, je dirais, l'aspect marginal du périphérique à la seule rébellion. Tout ce qui est périphérique n'est pas contre le pouvoir, il est, je dirais, à côté, à la marge du pouvoir. Et ce qui serait intéressant, c'est justement de voir comment des espaces donc périphériques se négocient, je dirais, forment des « co-dominations » avec le pouvoir central mais pas contre le pouvoir central. Donc des formes d'alliance, en quelque sorte, mais qui participent aussi à la définition, je dirais, de l'aspect marginal de ces espaces où l'autorité du pouvoir central, émiral ou califal, ne s'exerce pas, je dirais, d'une manière omnipotente, mais s'exerce par des relais locaux qui parfois donc assurent finalement la légitimité du pouvoir central ou médiatise finalement la légitimité du pouvoir central.

Mateusz Wilk

Tout à fait. Mais là malheureusement on n'est pas toujours bien placé pour voir tout ça en nous basant sur des sources narratives. Mais tu as raison, parce que, justement, avec la rendition d'Ibn □af□ūn ibu □ayyan nous dit qu'il conserve un nombre immense de châteaux, 162, ce qui est probablement une exagération de puissance de Ibn Hafsun ou alors ces châteaux ont dû être assez petits. Mais il est clair qu □Abd al-Ra□mān III n'a pas pu les réduire tout de suite, il devait lui octroyer une amende honorable pour qu'il se rende. Et il est clair Qu' Ibn Hafsun conserve une autorité territoriale sur Bobastro; il combat même son propre fils qui se rebelle à son tour contre le calife, mais très malheureusement des cas comme ça sont rares. Rares sont les cas où on a aussi beaucoup de détails dans les chroniques omeyyades, mais c'est vrai que parfois il en est ainsi.

Emili Xavier Mangues

Para la doctora Rosa Varela. Nos ha explicado que en el mundo rural portugués, en los siglos XII y XIII, la minería era importante con la sal, las relaciones comerciales y las almendras. Entonces, a mí me ha parecido que se ha referido sobre todo al Alentejo y al Algarbe. Digo esto porque los españoles somos en cierto modo, colindantes, limítrofes, por Huelva y en las fotografías que hemos visto en el powerpoint no he apreciado. Me ha parecido no ver ningún *Eucalyptus globulus* ni ningún *Eucalyptus rosaca* y en Huelva están bien representados y llegan hasta la frontera.

Rosa Varela

También el sur se queda así, pero en las imágenes que he mostrado, porque el eucalipto no es muy antiguo. Se ha incrementado su cultivo muy recientemente. Por eso que he escogido bien las imágenes mas lógicas. Pero los hay también.

Emili Xavier Mangues

Pero, actualmente ¿existen en el lado portugués?

Rosa Varela

Sí, muchos. Como en Huelva.

Emili Xavier Mangues

Después quería preguntarle otra cosa que no sé, quizás sea una apreciación mía. De Sao Bartolomeu de Messines había una fotografía que se veía con una

pequeña despensa, como si hubiera un manantial de agua. Quisiera afirmar que gracias a aquella agua se podían desarrollar cultivos agrícolas. Es así.

Rosa Varela

Sí, en efecto.

Emili Xavier Mangues

Después había otra pregunta, en "Castelo Benigno" parecía como si se viera una especie de cardus y decumanus dibujado, en la planimetría urbana de la fortaleza.

Rosa Varela

Pienso que lo que trata de decir es que se trataba de una habitación fortificada que tenía un foso. Lo que se ha visto es la agua que hay pintada allí, hay un foso, lo que se ve es la cuadrícula de la excavación que nosotros utilizamos para hacer las excavaciones. Es eso.

Mateusz Wilk

Une question pour Yassir, par simple curiosité, peut-être un peu naïve : Comment est-ce qu'on transportait la nouala ? Parce que ça m'a l'air d'une structure que si on bouge ça, ça va s'écrouler tout de suite.

Yassir Benhima

En fait, peut-être qu'il faut imaginer des noualas transportables comme plus petites que celles que j'ai présentées.

Mateusz Wilk

Ah, d'accord !

Yassir Benhima

Donc la photo ressemble peut-être plus à un établissement, je dirais, plus ou moins fixe, qu'on transportait peut-être plus de quelques dizaines de mètres parce qu'avec, je dirais, l'accumulation donc d'ordures dans les abords de la zone habité, donc il fallait changer régulièrement d'emplacement. Mais, en fait, pour les noualas transportables, il s'agit, en fait, d'un élément composé d'une structure qui est une sorte d'ossature, donc généralement soit en roseau soit en bois, en fait, en

branchage sur laquelle on déploie soit des nattes, donc des nattes qu'on peut lier. Il s'agit donc d'éléments, je dirais, facilement transportables là aussi.

Mateusz Wilk

Avec les chameaux ?

Yassir Benhima

Chameaux ou avec des bœufs du cheptel qui est... de la composition du cheptel finalement. Et aussi on peut avoir parfois, comme chez les touaregs, des noualas ayant comme couverture des morceaux de cuir, des éléments de cuir tannés et qu'on empile finalement pour couvrir l'ossature qui elle reste donc toujours, je dirais, fixe.

Mateusz Wilk

Et qui est légère ?

Yassir Benhima

Et qui est légère.

Mateusz Wilk

Bon, merci beaucoup.

Francesc Fité

Agraïm a tots els participants les seves aportacions. Donem per tancada la jornada de treball.

TERCER DEBAT

SESSIÓ DE LA TARDA DEL 13 DE MARÇ DE 2009

Moderador: JORDI BOLÓS

Ponents: IÑAKI MARTÍN - CARLOS LALIENA - JULIÁN M. ORTEGA

Interventors: PERE BENITO - GEMMA ORTIZ - FÈLIX RETAMERO - FLOCEL SABATÉ - JOAN SALVADÓ

Jordi Bolós

Després d'aquestes interessants conferències, passarem ja al debat, si us plau aneu prenent la paraula per a la discussió científica.

Fèlix Retamero

Tengo una pregunta para Carlos Laliena y Julián Ortega. Es posible que se me haya pasado por alto, que lo hayáis dicho y yo no me haya enterado. Es si esta concentración en la Puebla de Castelserás acaba con todos los mases o no.

Julián Ortega

Desde luego con el que se está excavando ahora. Parece haber una clara coincidencia entre la creación de una nueva puebla en las cercanías y el abandono. Justamente, la nueva fundación es de 1278, y la cerámica de Teruel, que es el principal fósil director, por ahora, que se está anunciando en los estudios de cerámica, comienza a difundirse hacia 1300 en esta región y en la excavación no ha aparecido ni un solo fragmento de este tipo de cerámica vidriada. Toda la que hallamos es de producción local o comarcal. En el resto de los mases, la cerámica que hemos encontrado en la prospección es idéntica a la de Torre Quemada I, que en el mas que hemos excavado, lo que sugiere, como una impresión provisional, es que sí, que la concentración tiende a reducir la presencia de unos mases dispersos creados en la etapa de posconquista.

Carlos Laliena

En Mas de las Matas sucede también algo parecido con los mases de Vallipón y de Villaplano, que hemos mostrado en la última exposición. Están dentro de la misma dinámica del último cuarto del siglo XIII, en la que los señores están en condiciones de forzar un reagrupamiento general en las nuevas pueblas que están fundando.

Pere Benito

Una pregunta para Carlos Laliena. ¿Estos mansos se distinguen por un régimen fiscal distinto del resto de tenencias campesinas (parcelas y mansos)? En la región de Barcelona, por ejemplo, algunos mansos de probable origen dominical aparecen sometidos a un régimen de partición de frutos más gravoso que el resto así como a un número mayor de prestaciones de trabajo. ¿Es este el caso de Mas de las Matas o de otros mansos que has documentado en el Bajo Aragón durante el siglo XIII?

Carlos Laliena

En algún caso, en Calaceite, por ejemplo, aparece una partición de frutos, en particular de los diezmos y primicias, un aspecto muy importante, puesto que la Orden de Calatrava tiene la posibilidad de retener los diezmos de sus posesiones conseguidas antes de 1215 y que los frailes cultivan a sus propias expensas. De esta manera, los calatravos pueden ser beneficiarios de parte de los diezmos y llegan a diversos acuerdos con el obispo de Tortosa. En todo caso, a diferencia de lo que ocurre en otras regiones, tanto aragonesas como catalanas, hay muy poca documentación relativa a contratos agrarios en el Bajo Aragón, que es una región que ha sufrido graves pérdidas en la documentación, y es difícil comparar lo que sucede con los mases de menor tamaño y con las parcelas arrendadas por los señores a los campesinos, e incluso cualquier tipo de establecimiento de cultivadores en la zona. Es muy complicado hacer cualquier valoración ante la carencia de fuentes.

Gemma Ortiz

Una pregunta para el doctor Iñaki Martín. Lo que ha explicado, si suponemos que había un hábitat disperso y usted lo ha explicado como un tigre, por lo de las manchas permite entender que la conquista no fue la americana, como la frontera americana, diríamos con nuevos colonos que iban allí. Por lo tanto, sí que había una feudalización, si se entiende como jerarquización del poder, después de la conquista cristiana, aunque fuera cambiando la sociedad preexistente. Esto va un poco en contra de las teorías oficiales de la conquista y de los nuevos colonos que venían del norte de la península a las tierras conquistadas, ¿o no?

Iñaki Martín

Bien, yo lo que he dicho acerca de manchas de leopardo se refiere a los centros de poder político. Respecto al hábitat, hay que hacer aun mucho trabajo arqueológico para saber si era disperso o no. Mi impresión es que no es tan dis-

perso como habíamos sospechado hasta ahora. Lo que no significa necesariamente que la realidad política leonesa estuviera completa en esa época. Las manchas de leopardo se refieren sobre todo a la forma en que se genera una geografía política, es decir, cuando los poderes leonés y castellano ocupan esta zona no la ocupan de manera homogénea. Lo que hacen es ocupar determinados núcleos sobre los cuales pueden ejercer algún poder, normalmente con pactos a través de las élites locales. Con respecto a colonización, que la colonización de esta zona conlleva su feudalización no es algo que me haya sacado yo de la manga, mi maestro Ángel Barrios ya lo dijo en 1980. Creo que la idea actual entre los historiadores que estudiamos este tipo de asuntos es que el proceso repoblador conlleva la feudalización. Las diferencias estriban en la rapidez de esa feudalización. Para Ángel Barrios en su momento era una feudalización muy rápida; probablemente haya que ralentizarla. ¿Por qué vamos a pensar que simplemente llegan los castellanos y cambian la sociedad de la noche a la mañana? Pero la presencia de un poder como es una monarquía feudal, creo que lo he señalado, a la larga cambia muchísimas cosas. Es imparable, es una situación imparable. Sí, va en contra de ciertas ideas sobre los concejos libres y la sociedad libre que estuvieron muy de moda en la historiografía de hace cuarenta o cincuenta años. Yo creo que ahora mismo es algo que está asumido. Quizás aquí sí sería, y ya termino, una cuestión de saber hacer llegar al público que eso que a veces se dice sobre los concejos libres, una sociedad muy cercana a los postulados de un liberal, un republicano liberal, como lo era Claudio Sánchez-Albornoz no es historiográficamente defendible. Quizá sea otro aspecto, otro trabajo que tenemos que hacer.

Joan Salvadó

Para Iñaki Martín, se ha referido a los espacios supra aldeanos donde había un lugar central donde se organizaría el dominio sobre la gestión ganadera, si lo he entendido bien. La pregunta es si tiene algún indicio que permita saber en qué lugar o en qué momento o en qué fase de estos ciclos ganaderos tuvo lugar esta intervención. Si es a base de poner peajes, pedir una cantidad de cabezas de ganado. En definitiva, si hay alguna información sobre esto.

Iñaki Martín

Bien, la relación directa entre sitios jerárquicos y elementos ganaderos de momento no la podemos realizar. Lo que observamos es que efectivamente son unos elementos que se repiten. Por tanto yo creo que marca dos cosas en principio distintas. Yo creo que estos sitios de altura, de los cuales cabe sospechar por algunos indicios, a falta de intervenciones más sólidas, que están fortificados de

manera que existe una élite. Como bien sabes normalmente los campesinos, salvo en una situación muy especial, tienden a no crear este tipo de fortificaciones "de grandes extensiones". Más interesante es lo que comentas sobre las pautas de control agrario. Más que nada las referencias que tomamos en general son los fueros y por lo tanto son referencias posteriores. Los fueros marcan sobre todo que exista un gestión muy elaborada de cómo debe ser el acceso a los pastos, incluso en algunos casos los servicios que se deben prestar de guarda de pastos. Y en algún caso, sobre todo por exenciones, parece que existe algún tipo de pago. Es lo que estos fueros exigen precisamente, que se pague, "montazgos", etc. con lo cual parece que podría ser o bien una inercia general o un tipo de texto que se está aplicando a todos como un bloque o que evidentemente se estuvieran gestionando estos espacios a través de ciertos pagos, pequeños pagos, probablemente pagos en especie. De todas maneras yo creo que lo fundamental es quién gestiona esos pastos y cómo se organizan, quién da derechos a gestionar estos pastos y quién defiende esos pastos para que otras comunidades no actúen sobre esos pastos. No hay que pensar que esto era un mundo perfecto donde cada uno solo metía sus ganados en un sitio. Quizás allí es donde aparecen las élites. Otro elemento fundamental sobre todo a partir del siglo x es el hecho de que sean élites militares. Fundamentalmente yo creo que el control ganadero empieza por decir quién organiza los derechos que tienen los vecinos por los pastos.

Flocel Sabaté

Me ha interesado la referencia del profesor Iñaki Martín Viso sobre los llamados "territorios". En el nordeste peninsular, la documentación más antigua nos habla de *territoria*. Yo llegué a publicar, hace una década, que la organización condal supone el paso "del territorio al condado", porque este surge con el establecimiento de una sede condal capitalizando un conjunto de territorios bien definidos, identificados con valles en zonas de montaña, y plenamente generalizados, ya sea en el Pirineo, donde el condado de Urgel suma siete territorios muy bien definidos, o ya sea en la costa, como en el emblemático entorno de Barcelona. La homogeneidad física y humana permite así definir unos "territorios" previos a la articulación condal. Tras escuchar tu exposición centrada sobre la vertiente central-occidental de la Península, la cuestión surge con claridad: ¿Estamos hablando de lo mismo?

Iñaki Martín

Pues así planteado sí. Tendría que conocer mejor el caso de estos *territoria* altomedievales en Catalunya. En principio, yo conozco mejor el caso de los alfoces castellanos, que al fin y al cabo es similar y respondería a este modelo. Tal como

lo han explicado Carlos Estepa y Julio Escalona, son territorios previos con una cierta homogeneidad social y humana que se pueden repetir y que están muy vinculados por ejemplo en el caso castellano posiblemente a espacios de cultivo o de aprovechamiento agroganadero por lo menos común y que van a ser utilizados por las monarquías como las estructuras que se encuentran. Cómo voy a recaudar determinadas rentas, pues a través de los territorios que veo que son los que están operativos. Tal como lo planteas para el caso condal, Cataluña podría tener cierta similitud. Yo de todas maneras considero que en el caso, sobre todo en la zona entre el Duero y el Sistema Central, se trata de *territoria*, siguiendo la terminología que últimamente se ha puesto de moda por los trabajos de Chris Wickham, muy ligados a una sociedad campesina. Una sociedad campesina con élites muy poco desarrolladas. Lo que sucede a partir del siglo VIII sería igual, un aumento de ese proceso, un proceso ya previo. Pero bueno sería un buen punto de comparación.

Carlos Laliena

Yo quería hacer una pregunta a Iñaki que me parece interesante. Cuando hablas de espacios ganaderos, hablas de ganadería entiendo que es fundamentalmente ovina. Y la ganadería ovina tiene una razón de ser básica en los periodos bajomedievales, que es la producción de lana a gran escala en las ciudades, tanto ibéricas como mediterráneas, para la exportación del siglo XV de lana hacia el norte de Europa. Digamos que la ganadería está vinculada a la lana y que la lana está vinculada al comercio y la producción textil. La pregunta es ¿dónde están los centros que consumen esos recursos que se han producido a través de la ganadería?

Iñaki Martín

Nos faltan estudios faunísticos, nos faltan tantas cosas que nos puedan determinar con claridad de qué tipo de ganadería estamos hablando. A partir de la comparación con otros casos de la Meseta más o menos conocidos para esta época, la mayor parte de la cabaña suelen ser cabras y cerdos. Es decir, no aparece tanto la oveja. Eso lo estudió muy bien Carlos Reglero para los montes de Torozos, cómo la oveja empieza a aparecer a partir del XII, en un momento en el que precisamente comienza a aparecer todo lo que has explicado. Yo creo que en este sector no sería tan importante esa ganadería de carácter especulativo como una ganadería destinada sobre todo a elementos de subsistencia dentro de las comunidades, incluso con pequeños excedentes que pueden ser de alguna manera intercambiados en mercados mucho más informales, mucho más locales, que en las grandes rutas trashumantes. Otra cosa distinta es que en estos territorios sobre todo a partir del siglo XIII, cuando aparecen como territorios ganaderos, sí que parece

que van a ser importantes los lugares cuando coinciden con rutas trashumantes e importantes espacios de pasto. Esto produce otro efecto que lo ha estudiado muy bien mi compañero José María Monsalvo, la búsqueda y apropiación de los pastos. Las comunidades dejan de tener muchas veces el control porque lo que interesa es controlar los pastos. Yo creo que en principio estamos hablando de una ganadería mucho más local, menos destinada a ese gran comercio. Y sobre todo a falta de datos faunísticos que igual nos llevan a una imagen contraria, en principio parece que la cabra y el cerdo eran los más importantes. De todas maneras en el fuero de Castelo Melhor aparecen vacas y muy curiosamente son las primeras que aparecen, el animal más importante de todos. Pero posiblemente el ganado vacuno no sería tan importante en épocas anteriores.

Jordi Bolós

Voldria agrair a tothom totes les preguntes que heu plantejat i evidentment totes les intervencions i conferències que ens heu ofert. Gràcies.

PROGRAMA

LLEIDA – ALGERRI, 12 i 13 de març de 2009



Foto A. Inauguració del curs a la Universitat de Lleida. D'esquerra a dreta: Xavier Viola, alcalde d'Algerri; Jaume Barrull, vicerector d'Activitats Culturals i Projecció Universitària; Vicent Font, president del Consell Comarcal de la Noguera; Flocel Sabaté, director del curs. (Fotografia: Jesús Brufal)

Dijous 12 de març de 2009

Sala de Víctor Siurana - Universitat de Lleida.

9:00 h Lliurament de credencials als participants

9:15 h Acte d'inauguració

9:45 h Primera sessió. Presideix i modera: Dr. Prim Bertran, professor titular de la Universitat de Barcelona

- **Dr. Federico Corriente Córdoba,** catedràtic de la Universidad de Zaragoza, *Huellas lingüísticas de secanos y regadíos en el occidente islámico.*
- **Dr. Fèlix Retamero Senalvo**, professor agregat de la Universitat Autònoma de Barcelona, *La qüestió dels secans a Alandalús.*
- **Dr. José Cristóbal Carvajal López,** professor de la University of Sheffield, i **Dr. Miguel Jiménez Puertas**, investigador de la Universidad de Granada, *Opciones sociales de regadío y de secano. Estudio de caso en la Vega de Granada.*

Debat



Foto B. Sessió de treball al Saló Víctor Siurana de la Universitat de Lleida. D'esquerra a dreta: Federico Corriente, Prim Bertran, Fèlix Retamero. (Fotografia: Jesús Brufal)



Foto C. Assistents al curs durant la segona sessió celebrada al Saló Víctor Siurana de la Universitat de Lleida. (Fotografia: Jesús Brufal)

16.30 h Segona sessió. Presideix i modera: Dr. Francesc Fité, professor titular de la Universitat de Lleida

- **Dr. Yassir Benhima**, professor de la Université Lyon II, *Introduction à l'étude de la territorialité nomade: pratiques socio-économiques et organisation de l'espace chez les populations nomades au Maghreb médiéval.*
- **Dr. Mateusz Wilk,** assistent a l'Institut Històric de la Universitat de Varsòvia, *Les éspaces marginaux dans les textes andalous jusqu'au* Ve/XIe *siècle. Quelques remarques méthodologiques.*
- **Rosa Varela Gomes,** professora assistent de la Universidade Nova de Lisboa, *O mundo rural, no Sul do actual territorio português, durante os séculos* XII-XIII.

Debat

Divendres 13 de març de 2009

9.00 h Sortida amb autocar davant la plaça Víctor Siurana. Visita guiada per Dr. Jesús Brufal pels elements que conformen l'espai rural lleidatà de frontera: l'hisn i l'alqueria d'Alguaire, el molí fariner i el pou de gel d'Almenar, la sèquia de Pinyana i el castell medieval d'Algerri.

Dinar de curs a Algerri. Local social Ajuntament d'Algerri



Foto D. Visita al castell d'Algerri. (Fotografia: Emili Xavier Mangues)

16.30 h Tercera sessió. Presideix i modera: Dr. Jordi Bolós, professor titular de la Universitat de Lleida.

- **Dr. Iñaki Martín Viso**, professor de la Universidad de Salamanca, *Territorios supraldeanos y control del espacio agroganadero en el centro de la Península Ibérica (siglos X-XIII).*
- **Dr. Carlos Laliena Corbera**, catedràtic de la Universidad de Zaragoza, i **Dr. Julián M. Ortega Ortega**, del Seminario de Arqueología y Etnología Turolense, *Estructuras agrarias y despoblados de los siglos XII y XIII en el Bajo Aragón feudal.*

Debat

18:30 h Sessió d'avaluació

19:00 h Retorn amb autocar a Lleida



Foto E. Sessió de treball al Local Social de l'Ajuntament d'Algerri. (Fotografia: Emili Xavier Mangues)



Foto F. Visita al castell d'Alguaire. (Fotografia: Emili Xavier Mangues)

IV CURS INTERNACIONAL D'ARQUEOLOGIA D'ALGERRI (2009)

RELACIÓ D'INSCRITS

1. Albea Medina, Lorena
2. Argelich Gutiérrez, Maria Antonia
3. Asensio Expósito, Pedro
4. Balcells Soriguera, Teresa
5. Bautista Puig, Núria
6. Berenguer Bobet, Jordi
7. Bernal Capdevila, Joan
8. Boneta Herrero, Daniel
9. Bonilla Sitjà, Elisabet
10. Cama Ribes, Marta
11. Camats Campabadal, Jaume
12. Cambrodí Cornudella, Antoni
13. Carnisé Puñet, Gemma
14. Coll Sanabra, Araceli
15. Corsà Garrofé, Jesús
16. Cuerda Ros, Kilian
17. De La Torre Gonzalo, Sandra
18. Flament Macià, Carola
19. Fornies Escola, Josep
20. Gonzalez Planas, Sergi
21. Jimenez Constantí, Laia
22. Juanco Frontons, Alberto
23. Llenas Morgades, Judit
24. Mangues Guiu, Emili Xavier
25. Marfull Oromí, Josep
26. Martínez Cortés, Isabel
27. Mateu Pulido, José
28. Messegué Andrés, Laia
29. Mir Foixench, Miquel
30. Oliva Rialp, Josep Antoni
31. Ortiz Jou, Gemma
32. Parra Villaescusa, Miriam
33. Pujol Ballesté, Josep
34. Pujol Clopés, Marc
35. Rius Adell, Joaquim
36. Roca Cabau, Guillem
37. Roldan Solanellas, José Luis
38. Ros Zapater, Cristian
39. Tomas Faci, Guillermo
40. Ubach Alegre, Marcos
41. Viader Cayon, Eduard
42. Vilapriño Merino, Marta
43. Viola Garriga, Josep M.

COL·LECCIÓ AGIRA

La Col·lecció Agira està impulsada pel
Grup de Recerca Consolidat en Estudis Medievals Espai, Poder i Cultura
amb seu a la Universitat de Lleida,
per a contribuir a la renovació de l'arqueologia medieval.
El poble d'Agira, documentat des de l'any 922,
actualment es coneix com Algerri (comarca de la Noguera)

Publicacions:

1. Reflexions des de la Pràctica
2. La transformació de la frontera medieval musulmana
3. La prospecció i el territori
4. Els espais de secà

- *Els espais de secà,* Jesús Brufal Sucarrat
- *Huellas lingüísticas de secanos y regadíos en el occidente islámico,* Federico Corriente Córdoba
- *Pautes per a l'estudi dels conreus de secà a Alandalús,* Fèlix Retamero Serralvo
- *Opciones sociotécnicas de regadío y de secano. El caso de la Vega de Granada,* Miguel Jiménez Puertas i José Cristóbal Carvajal López
- *Marginal spaces of historical narrative: Ibn Ḥafṣūn and some peculiarities of caliphal chronicles from al-Andalus,* Mateusz Wilk
- *El mundo rural en el sur del actual territorio portugués (siglos XII-XIII),* Rosa Varela Gomes
- *Territorios supraldeanos y espacios de producción en el centro de la Península Ibérica (siglos X-XIII),* Iñaki Martín Viso
- *Estructuras agrarias y despoblados de los siglos XII y XIII en el Bajo Aragón feudal,* Carlos Laliena Corbera i Julián Ortega Ortega
- *Il progetto archeologico alberese (Grosseto - Italia),* Alessandro Sebastiani, Elena Chirico i Matteo Colombini
- *Primer debat*
- *Segon debat*
- *Tercer debat*
- *Programa*
- *Relació d'inscrits*

Coberta: La Bassa Nova (Algerri, Lleida), exemple de conca endorreica enmig d'un espai de secà.
Fotografia: Jesús Brufal Sucarrat.

Pagès editors

ISBN 978-84-9975-165-8