



Universitat de Lleida
Biblioteca i Documentació

Inventari del Fons Joan Baptista Xuriguera

Biblioteca i Documentació de la Universitat de Lleida
Lleida, 2019



Aquesta obra està subjecta a una llicència de Reconeixement 4.0 Internacional de Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

JOAN BAPTISTA XURIGUERA

Fons Joan Baptista Xuriguera

Consulta: Biblioteca de Lletres

Data d'ingrés: finals 2010 (donació) i abril 2018 (conveni)

Procedència del fons: Donació de Pau Jaume Xuriguera i Solà, fill de J.B. Xuriguera, a la Universitat de Lleida, l'any 2010 i posterior signatura d'un conveni l'any 2016.

DESCRIPCIÓ DEL FONS

Es tracta de la biblioteca del filòleg i escriptor català Joan Baptista Xuriguera.

Consta de:

- 412 monografies principalment de llengua i literatura catalana, però també de literatura castellana, així com d'altres llengües (donació 2010).
- autògrafs literaris (manuscrits i mecanoscrits) de la seva extensa producció literària que abasta poesia, narrativa, teatre o assaig, així com reculls d'articles publicats, correspondència i papers diversos relacionats amb la seva vida i la seva obra (conveni 2016).

Anys del fons: 1861-1987

BIOGRAFIA

Joan Baptista Xuriguera i Parramona (Menàrguens, 1908 – Barcelona, 1987). Escriptor i polític.

Joan Baptista Xuriguera va néixer a Menàrguens el 1908, i es traslladà amb la seva família a Lleida l'any 1913, ja que el seu pare havia estat nomenat conserge del Liceu Escolar.

En l'àmbit polític, va ser militat del grup lleidatà del Partit Comunista Català (1926) i un dels fundadors de Joventut Esquerrana (1930), que s'acabaria integrant al Bloc Obrer i Camperol. L'any 1932 es trasllada a Barcelona, on comença a treballar, a partir de 1933, de funcionari a l'ajuntament de la ciutat.

Amb l'esclat de la guerra civil, el 1936, torna a Lleida i forma part dels primers ajuntaments revolucionaris en representació del Partit Obrer d'Unificació Marxista. Tanmateix, arran de l'exclusió d'aquest partit de l'ajuntament lleidatà el 1937, retorna a Barcelona, traslladant-se a viure el 1938 a la Vajol (Alt Empordà). Poc mesos després, el gener de 1939 s'exilia a França, primer a Caussade i més tard a Montauban, on fundarà el Casal Català de Montauban.

El 1948 torna a Catalunya i s'instal·la a Tèrmens, posteriorment s'estableix a Barcelona. Durant aquests anys combinarà la tasca docent amb l'activitat

literària i la vida cultural. El 1977 reingressa a l'Ajuntament de Barcelona, fins a la seva jubilació el 1987.

La seva producció literària abasta diferents camps: narrativa (La vida de Joan Ventura, El temps jove); poesia (Indíbil i Mandoni, El silenci rebel); teatre (La reina Margarida, Lucrècia); assaig (Evocació de Lleida, L'altra cara de la història de Catalunya,); lingüística (Els verbs catalans conjugats, Nou diccionari de la llengua catalana).

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

1. Documentació familiar i personal

2. Obra de creació

2.1. Novel·la

2.2. Narrativa

2.3. Poesia

2.3.1 Publicada a: *El cor vermell*

2.3.2 Publicada a: *El silenci rebel*

2.3.3 Publicada a: *Indíbil i Mandoni*

2.3.4 Publicada a: *L'horta daurada*

2.3.5 Publicada a: *Les ales del vent*

2.3.6 Publicada a altres publicacions

2.3.7 No identificats

2.4. Teatre

2.5. Assaig

2.6. Assaig històric

2.7. Lingüística

2.8. Dietaris i memòries

2.9. Articles

2.9.1 Publicats a la premsa (Avui, El País , El Periódico , La Mañana, La Vanguardia, Segre, Tele/eXprés)

2.9.2 Publicats a *Butlletí d'Informació del Centre Comarcal Lleidatà*

2.9.3 Publicats a la revista *Lleida*

2.9.4 Publicats a la revista *Xàloc* (Mèxic)

2.9.5 Publicacions varies

2.10. Notes

3. Correspondència

3.1. Emesa

3.2. Rebuda

4. Documentació varia

4.1. Materials de promoció i difusió

4.2. Miscel·lània

5. Obra d'altres autors