

Llegenda:

Groc: resposta correcta preguntes

Verd: paraules que han d'aparèixer com a mínim en cada resposta

Blau: comentaris del professor

La cultura és:

- a) El coneixement intel·lectual acumulat per un grup humà
- b) Els coneixements artístics i científics d'una societat
- c) Idees, hàbits, valors, comportaments i elements materials acumulats per un grup humà

Assenyala els tres principals elements estructurals en la construcció de la identitat (individual i social):

- Identitat de sexe
- Identitat ètnica
- Identitat de raça
- Identitat de gènere
- Identitat de classe i professional (*ethos* professional)

El procés d'incorporació en una societat intercultural és de:

- a) Enculturació
- b) Aculturació
- c) Assimilació
- d) Integració

En els processos d'immigració sovint es dona una socialització des dels més joves als adults, gràcies a l'escolarització i a la proverbial plasticitat i flexibilitat dels infants i joves. Aquest fenomen, segons Margaret Mead, es dona en les societats de cultura...

- a) postfigurativa
- b) cofigurativa
- c) prefigurativa

En relació a la immigració i als immigrants és millor no parlar de generacions (primera generació, segona generació, tercera generació, etc.) perquè...:

- a) a la segona generació, ja són del país d'arribada
- b) perquè és recordar permanentment la seva identitat com a immigrants
- c) a la primera generació, ja són del país d'arribada

En les relacions interculturals s'ha de tenir en compte...

- a) la visió o perspectiva emic
- b) la visió o perspectiva etic
- c) les dues, però sobretot la emic
- d) les dues, però sobretot la etic
- e) les dues
- f) cap d'elles

Indica quina de les tres perspectives educatives bàsiques plantejades per Flecha en relació a la diversitat cultural, pot donar lloc més clarament a una veritable educació intercultural.

- a) Perspectiva Universal Occidental o Etnocentrista
- b) Perspectiva del Relativisme Cultural
- c) **Perspectiva Comunicativa o Universalisme Intercultural**

Indica quin dels tres models d'escola segons Ferdman pot donar lloc més clarament a una veritable educació intercultural.

- a) Model Puré
- b) Model Sopa Juliana o de Vegetals
- c) **Model Fondue**

RELACIONAR

Relaciona els dos autors amb la idea bàsica que expressen:

- 1. Barth a) Allò important de la identitat ètnica són els components culturals
 - 2. Weber b) Allò important de la identitat ètnica són els límits o fronteres culturals
- 1-b, 2-a**

Relaciona definicions i conceptes:

- 1. Etnocentrisme a) Coexistència en un mateix territori de diversos grups culturals
- 2. Relativisme cultural b) La pròpia cultura és la “natural” i la més vàlida
- 3. Multiculturalisme c) Qualsevol cultura és vàlida si serveix per adaptar-se al medi
- 4. Interculturalitat d) Relació i intercanvi entre diversos grups culturals

1-b; 2-c; 3-a; 4-d

Relaciona la definició correcta de cada concepte:

- a) Perspectiva emic 1) visió des de dins de la pròpia cultura (més subjectiva)
 - b) Perspectiva etic 2) visió des de fora de la cultura observada (més objectiva)
- a-1; b-2**

RESPOSTA BREU

Verd: paraules que han d'aparèixer **com a mínim** en cada resposta.

– L'ordre de les respostes **NO** és important.

Quines són les tres formes i orígens de la construcció de la identitat segons Castells?

identitat legitimadora
identitat de resistència
identitat projecte

Identifica les tres variants de la teoria del racisme com a fenomen modern, segons Taguieff.

teoria modernista restringida
teoria modernista ultrarestringida
teoria modernista àmplia

Quins són els tres nivells d'utilització del terme categoritzant de "racisme", segons Taguieff.

racisme primari o heterofòbia (s'accepta una o l'altra)
racisme secundari o etnocentrisme (s'accepta una o l'altra)
racisme terciari o concepte biològic de "raça" (s'accepta una o l'altra)

Identifica les tres perspectives educatives bàsiques que planteja Flecha en relació a la diversitat cultural.

perspectiva universal occidental o etnocentrista (s'accepta una o l'altra)
perspectiva del relativisme cultural
perspectiva comunicativa o universalisme intercultural (s'accepta una o l'altra)

Identifica els tres models d'escola segons Ferdman.

model puré
model sopa Juliana o de Vegetals
model fondue

Enumera els sis models d'educació multicultural que presenten García Castaño, Pulido i Montes del Castillo.

assimilació cultural
coneixement de la diferència
pluralisme cultural
educació bicultural
educació multicultural
educació antiracista

Identifica quin o quins models d'educació multicultural (dels sis que proposen García Castaño, Pulido i Montes del Castillo) poden ser més adients des d'una perspectiva intercultural?

educació bicultural
educació multicultural
educació antiracista

Indica les dues possibilitats que Camilleri exposa com a possibles solucions operatives.

canvi creatiu i readaptatiu sobre un fil conductor de la cultura d'origen
hibridacions recíproques o intercanvi (s'accepta una o l'altra)

Els interaccionistes simbòlics distingeixen tres grans estadis en el procés de socialització:

imitació
play
game

Les principals agències de socialització a la nostra societat són:

família
escola
grup d'iguals
mass mèdia / mitjans comunicació

RESPOSTA LLARGA

Defineix els conceptes següents:

a) Xenofòbia

rebuig / por a l'estranger

b) Racisme

desigualtat per raó de "raça"
